மணிமேகலை

இஃது

மதுரைக் கூலவாணிகன் சாத்தனார்பாடியது.

புரசை - அட்டாவதானம் - சபாபதி முதலியார்

அவர்கள் மாணாக்கர்

திருமயிலை

சண்முகம் பிள்ளை அவர்களால்



பார்வையிடப்பட்டு

கயப்பாக்கம், இரத்தினசெட்டியார் குமாரர்

க. முருகேச செட்டியாரால்

சென்னை:

மதராஸ் ரிப்பன் அச்சியந்திர சாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1894.

விஜய௵ தனுர்ரவி.

செற்றமுங் கலாமுஞ் செய்யாதகலுமின்
வெண்மணற் குன்றமும் விரிபூஞ்சோலையுந்
தண்மணற் றுருத்தியுந் தாழ்பூந்துறைகளுந்
தேவருமக்களு மொத்துடன்றிரிந்தா
நாலேழ்நாளினு நன்கறிந்தீரென
வொளிறுவாண்மறவருந் தேருமாவுங்
களிறுஞ்சூழ்தரக் கண்முரசியம்பிப்
பசியும்பிணியும் பகையுநீங்கி
வசியும்வளனுஞ் சுரக்கெனவாழ்த்தி
யணிவிழாவறைந்தன னகநகர்மருங்கென.

விழாவறைகாதை முற்றிற்று.

இரண்டாவது

ஊரலருரைத்த காதை.

நாவலோங்கிய மாபெருந்தீவினுட்
காவற்றெய்வந் தேவர்கோற்கெடுத்த
தீபசாந்தி செய்தருநன்னாள்
மணிமேகலையொடு மாதவி * வாராத்
தணியாத்துன்பந் தலைத்தலைமேல்வரச்
சித்திராபதிதான் செல்லலுற்றிரங்கித்
தத்தரிநெடுங்கட் டன்மகடோழி
வயந்தமாலை வருகெனக்கூஉய்ப்
பயங்கெழுமாநக ரலரொடுத்துரையென
வயந்தமாலையு மாதவியின்னுற்
[illegible]றுமெய்வாடிய வழிவினளாதலின்
[illegible]மேகலையுடன மாதவியிருந்த
[illegible]வர்மண்டபத் தகவயிற்செலீஇ
[illegible]ழைமடக்கை
[illegible]
[illegible] தகேளா
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

தண்ணுமைக்கருவியுந் தாழ்தீங்குழலுங்
கந்துகக்கருத்தும் வடனூற்செய்தியுஞ்
சுந்தரச்சுண்ணமுந் தூநீராடலும்
பாயற்பள்ளியும் பருவத்தொழுக்கமுங்
காயக்கரணமுங் கண்ணியதுணர்தலுங்
கட்டுரைவகையுங் கரந்துறைகணக்கும்
வட்டிகைச்செய்தியு மலராய்ந்துதொடுத்தலுங்
கோலங்கோடலுங் கோவையின்கோப்புங்
காலகணிதமுங் கலைகளின்றுணிவும்
நாடகமகளிர்க்கு நன்கனம்வகுத்த
வோவியச்செந்நூ லுரைநூற்கிடக்கையுங்
கற்றுத்துறைபோகிய பொற்கொடிநங்கை
நற்றவம்புரிந்தது நாணுடைத்தன்றே
அலகின்மூதூ ரான்றவரல்லதைப்
பலர்தொகுபுரைக்கும் பண்பில்வாய்மொழி
நயம்பாராட்டலி னாணுடைத்தன்ற
வயந்தமாலைக்கு மாதவியுரைக்குங்
காதலுற்ற கடுந்துயர்கேட்டுப்
போதல்செய்யா வுயிரோநன்றே
பொற்கொடிமூதூர்ப் பொருளுரையிழந்து
நற்றொடிநங்காய் நாணுத்துறந்தென்
காதலரிறப்பிற் கனையெரியொத்தி
ஊதுலைக்குருகி னுயிர்த்தகத்தடங்கா
தின்னுயிர்கடிதி னீவாராகி
நன்னீர்ப்பொய்கை நளியெரிபுகுவர்
நள்ளெரிபுகா ராயினன்பரோ
டுடனுறைவாழ்க்கைக்கு நோற்றுடன்படுவர்
பத்தினிப்பெண்டிர் பரப்புநீர்ஞாலத்
தத்திறத்தாளு மல்லளெம்மாயிழை
கணவற்குற்ற கடுந்துயர்பொறாஅள்

*"ற் சிறுபுறம்புதைப்பக்

"இரிளவன

ணாங்கனமன்றிய மாயிழைகேளா
யீங்கிம்மாதவ ருறைவிடம்புகுந்து
மறவணநீத்த மாசறுகேள்வி
யறவணவடிக ளடியிணைவீழ்ந்து
மாபெருந்துன்பங் கொண்டுளமயங்கிக்
காதலனுற்ற கடுந்துயர்கூறப்
பிறந்தோருறுவது பெருகியதுன்பம்
பிறவாருறுவது பெரும்பேரின்பம்
பற்றின்வருவது முன்னதுபின்ன
தற்றோருறுவ தறியென்றருளி
யைவகைச்சீலத் தமைதியுங்காட்டி
யுய்வகையிவைகேளென் றுரவோனருளினன்
மைத்தடங்கண்ணார் தமக்குமேற்பயந்த
சித்திராபதிக்குஞ் செப்புநீயென
வாங்கவளுரைகேட் டரும்பெறன்மாமணி
யோங்குதிரைப்பெருங்கடல் வீழ்த்தோர்போன்று
மையனெஞ்சமொடு வயந்தமாலையுங்
கையற்றுப்பெயர்ந்தனள் காரிகைதிறத்தென.

ஊரலருரைத்தகாதை முற்றிற்று.

மூன்றவது

மலர்வனம்புகு காதை.

வயந்தமாலைக்கு மாதவியுரைத்த
வுயங்குநோய்வருத்தத் துரைமுன்றோன்ற
மாமலர்நாற்றம் போன்மணிமேகலைக்
கேதுநிகழ்ச்சி யெதிர்ந்துளதாதலிற்
றந்தையுந்தாயருந் தாழ்துயருழந்த
வெந்துயரிடும்பை செவியகம்வெதுப்பக்
காதலனெஞ்சங் கலங்கிக்காரிகை
மாதர்ச்செங்கண் வரிவனப்பழிந்து
புலம்புநீருருட்டிப் பொதியவிழ்நறுமல
ரிலங்குதண்மாலையை யிட்டுநீராட்ட
மாதவிமணிமே கலைமுகநோக்கித்
தாமரைதண்மதி சேர்ந்ததுபோல

காமர்செங்கையிற் கண்ணீர்மாற்றித்
தூநீர்மாலை தூத்தகையிழந்தது
நிகமலர்நீயே கொணர்வாயென்றலு
மதுமலர்க்குழலியொடு மாமலர்தொடுக்குஞ்
சுதமதிகேட்டுத் துயரொடுங்கூறுங்
குரவர்க்குற்ற கொடுந்துயர்கேட்டுத்
தணியாத்துன்பந் தலைத்தலையெய்து
மணிமேகலைதன் மணிமுகந்தன்னு
ளணிதிகழ்நீலத் தாய்மலரொட்டிய
கடைமணியுகுநீர் கண்டனனாயிற்
படையிட்டுநடுங்குங் காமன்பாவையை
யாடவர்கண்டா லகறலுமுண்டோ
பேடியாளின்றே பெற்றியினின்றிடு
ருங்கனமன்றியு மணியிழைகேளா
யிந்நகரத் தியான்வருங்காரணம்
பாராவாரம் பல்வளம்பழுநிகர்
காராண்சண்பையிற் கவுசிகனென்போ
னிருபிறப்பாள னொருமகளுள்ளே
னொருதனியஞ்சே னோராநெஞ்சமோ
டாராமத்திடை யலர்கொய்வேனை
மாருதவேக னென்பனோர்விஞ்சையன்
றிருவிழவூர்த் தேவர்கோற்கெடுத்த
பெருவிழாக்காணும் பெற்றியின்வருவோன்
றாரன்மாலையன் றமனியப்பூணினன்
பாரோர்காணப் பலர்தொழும்படிமைய
னெடுத்தனனெற்கொண் டெழுந்தனன்விசும்பிற்
படுத்தனனாங்கவன் பான்மையாளனே
னாங்கவனீங்கெனை யகன்றகன்மாறி
யீங்கினின்றன்பதி கெட்டிடையாயினு
மணிப்பூங்கொம்பர் மணிமேகலைதான்
நணித்தலர்கொய்யுந் தன்மையளல்லள்
[illegible]க்கிய னன்மரப்பந்த
[illegible]லி னெயிற்புறம்போகி
[illegible]னை நுழைபோராங்குளர்
[illegible]ர்கோக்கன் விழாக்கோளன்றான்
[illegible]ர்விழையுஞ் [illegible] ரல்லதைப்
[illegible]

வாடாமாமலர் மாலைகளேக்கலிற்
கைபெய்பாசத்துப் பூதங்காக்குமென்
றுய்யானத்திடை யுணர்ந்தோர்செல்லார்
வெங்கதிர்வெம்மையின் விரிசிறையிழந்த
சம்பாதியிருந்த சம்பாதிவனமுந்
தவாநீர்க்காவிரிப் பாவைதன்றாதைக்
கவேரனாங்கிருந்த * கவேரவனமும்
மூப்புடைமுதுமைய தாக்கணங்குடைய
தியாப்புடைத்தாக வறிந்தோரெய்தா
வருளுமன்பு மாருயிரோம்பு
மொருபெரும்பூட்கையு மொழியாநோன்பிற்
பகவனதாணையிற் பன்மரம்பூக்கு
முவவனமென்பதொன் றுண்டதனுள்ளது
விளிப்பறைபோகாது மெய்ப்புறத்திடூஉம்
பளிக்கறைமண்டப முண்டதனுள்ளது
தூநிறமாமணிச் சுடரொளிவிரிந்த
தாமரைப்பீடிகை தானுண்டாங்கிடி
னரும்பவிழ்செய்யு மலர்ந்தனவாடாச்
சுரும்புமூசாத் தொல்யாண்டுகழியினும்
மறந்தெனதன்றிற மாதவிகேளாய்
கடம்பூண்டோர்தெய்வங் கருத்திடைவைத்தோ
ராங்கவரடிக்கி னவரடிதானுற
நீங்கா தியாங்கணு நினைப்பிலராயிடி
னீங்கிதன்காரண மென்னையென்றியேற்
சிந்தையன்றியுஞ் செய்வினையுறுமெனும்
வெந்திறனோன்பிகள் விழுமங்கொள்ளவுஞ்
செய்வினைசிந்தை யின்றெனின்யாவது
மெய்தாதென்போர்க் கேதுவாகவு
மயங்கெழுமாமல ரிட்டுக்காட்டி
மயன்பண்டிழைத்த மரபினததுதா
னவ்வனமல்ல தணியிழைநின்மகள்
செவ்வனஞ்செல்லுஞ் செம்மைதானிலள்
மணிமேகலையொடு மாமலர்கொய்ய
வணியிழைநல்லா யானும்போவலென்
றணிப்பூங்கொம்ப ரவளொடுங்கூடி
மணித்தேர்வீதியிற் சுதமதிசெல்வுழீஇச்

* 'கவேரனை' யென்றும் பாடம்.

வென்றிவைசொல்லிய யாவருநினைந்துகச்
செந்தளிர்ச்சேவடி நிலம்வடுவுறாமற்
குரவமுமரவமுங் குருந்துங்கொன்றையுந்
திலகமுஞ்செங்கால் வெட்சியுந்தீதிலா
நரந்தமுநாகமும் பரந்தலர்புன்னையும்
பிடவமுந்தளவமு முடமுட்டாழையுங்
குடசமும்வெதிரமுங் கொழுங்காலசோகமுஞ்
செருந்தியும்வேங்கையும் பெருஞ்சண்பகமு
மெரிமலரிலவமும் விரிமலர்ப்பரப்பி
வித்தகரியற்றிய விளங்குகைவினை
சித்திரச்செய்கைப் படப்போர்த்ததுவே
யொப்பத்தோன்றிய வுவவனந்தன்னைத்
தொழுதனள்காட்டிய சுதமதிதன்னொடு
மலர்கொய்யப்புகுந்தனள் மணிமேகலையென.

மலர்வனம்புகு காதை முற்றிற்று.

நான்காவது

பளிக்கறைபுகு காதை.

பரிதியஞ்செல்வன் விரிகதிர்த்தானைக்
கிருள்வளைப்புண்டன மருள்படுபூம்பொழிற்
குழலிசைத்தும்பிக் கொழுந்திக்காட்ட
மழலைவரிவண்டின நல்யாழ்செய்ய
வெயினுழைபறியாக் குயினுழைபொதும்பர்
மயிலாடரங்கின் மந்திகாண்பன
மாசறத்தெளிந்த மணிநீரிலஞ்சிப்
பாசடைப்பரப்பிற் பன்மலரிடைநின்
றொருதனியோங்கிய விரைமலர்த்தாமரை
யரசவன்ன மாங்கினிதிருப்பக்
கரைநின்றாலு மொருமயிறனக்குக்
கம்புட்சேவற் கனைகுரன்முழவாக்
கொம்பரிருங்குயில் விளிப்பதுகாணூ
உக்குதேர்வீதி யெழுதுகள்சேர்ந்து
யங்கொளிமயங்கிய மாதர்நின்முகம்போல்
விரைமலர்த்தாமரை கரைநின்றோங்கிய
கோடுடைத்தாழைக் கொழுமடலவிழ்ந்த

வால்வெண்சுண்ண மாடியவிதுகான்
மாதர்நின்கண் போதெனச்சேர்ந்து
தாதுண்வண்டின மீதுகடிசெங்கையி
னஞ்சிறைவிரிய வலர்ந்ததாமரைச்
செங்கயல்பாய்ந்து பிறழ்வனகண்டாங்
கெறிந்ததுபெறாஅ திரையிழந்துவருந்தி
மறிந்துநீங்கு மணிச்சிரல்காணெனப்
பொழிலும்பொய்கையுஞ் சுதமதிகாட்ட
மணிமேகலையம் மலர்வனங்காண்புழி
மதிமருள்வெண்குடை மன்னவன்சிறுவ
னுதயகுமர னுருகெழுமூதூர்
நனிதானடுங்க நடுநின்றோங்கிய
கூம்புமுதன்முரிய வீங்குபிணியவிழ்ந்து
கயிறுகால்பரிய வயிறுபாழ்பட்டாங்
கிதைச்சிதரார்ப்பத் திரைபொருமுந்நீர்
இயங்குதிசையறியா தியாங்கணுமோடி
மயங்குகாலெடுத்த வங்கம்போலக்
காழோர்கையற மேலோரின்றிப்
பாகின்பிளவையின் பணைமுகந்துடைத்துக்
கோவியல்வீதியுங் கொடித்தேர்வீதியும்
பீடிகைத்தெருவும் பெருங்கலக்குறுத்தாங்
கிருபாற்பெயரிய வுருகெழுமூதூர்
ஒருபாற்படா தொருவழித்தங்காது
பாகும்பறையும் பருந்தின்பந்தரு
மாதுலமாக்களு மலவுற்றுவிளிப்ப
நீலமால்வரை நிலனொடுபடர்ந்தெனக்
காலமேகங்கதங் களிமயக்குற்றென
விடுபரிக்குதிரையின் விரைந்துசென்றெய்திக்
கடுங்கண்யானையின் கடாத்திறமடக்கி
யணித்தேர்த்தானையோ டரசிளங்குமரன்
மணித்தேர்க்கொடிஞ்சிக் கையாற்பற்றித்
தாரலர்கடம்ப னல்லனென்ப
தாரங்கண்ணியிற் சாற்றினன்வருவோ
னாடகமடந்தையர் கலங்கெழுவீதி
யாடகச்செ[illegible]ன மாடத்தங்கட்
சாளரம்பொளித்த கால்போகுபெருவழி
வீதிமருங்கியன்ற பூவணைப்பள்ளித்

தகரக்குழலா டன்றொடுமயங்கி
மகரயாழின் வான்கோடுதழீஇ
வட்டிகைச்செய்தியின் வரைந்தபாவையி
னொட்டிருமானி னிருந்தோன்றன்னை
மாதர்தன்றொடு மயங்கினையிருந்தோ
யாதுநீயுற்ற விடுக்கணென்றலு
யாங்கதுகேட்டி வீங்கிளமுலையொடு
பாங்கிற்சென்று தான்றொழுதேத்தி
மட்டவிழலங்கன் மன்னகுமரற்
கெட்டிகுமர னெய்தியதுரைப்போன்
வகைவரிச்செப்பின் வைகியமலர்போற்
றகைநலம்வாடி மலர்வனம்புகூஉ
மாதவிபயந்த மணிமேகலையொடு
கோவலனுற்ற கொழுந்துயர்தோன்ற
நெஞ்சிறைகொண்ட நீர்மையைநீங்கி
வெம்பகைநரம்பி னென்கைச்செலுத்திய
தியாதுற்ற விடும்பையென்றலு
மதுமலர்த்தாரோன் மனமகிழ்வெய்தி
யாங்கவடன்னை யெண்ணித்தேரோற்றி
யீங்கியான்வருவ மென்றவர்க்குரைத்தாங்
கோடுமழைகிழியு மதியம்போல
மாடவீதியின் மணித்தேர்கடைஇக்
காரணிபூம்பொழிற் கடைமுகங்குறுகத்
தேரொலிமாதர் செவிமுதலிசைத்தலுஞ்
சித்திராபதியொ டுதயகுமரனுற்
றன்மேல்வைத்த வுள்ளத்தானென
வயந்தமாலை மாதவிக்கொருநாட்
கிளத்தமாற்றங் கேட்டேனாதலி
னாங்கவன்றேரொலி போலுமாயிழை
யீங்கென்செவிமுத லிசைத்ததென்செய்கென
வழுதுறநீஞ்சொ லாயிழையுரைத்தலுஞ்
சுதமதிகேட்டுத் துளக்குறுமயில்போற்
பளிக்கறைமண்டபம் பாவையைப்புகுகென்
றொழித்தறைதாட்கோத் துள்ளகத்திரீஇ
யாங்கதுதனக்கோ ரைவில்லின்கிடக்
நாதுநின்ற நேரிழைதன்னைக்
டலென்றானையொடு கடுந்தேர்நிறுத்திப்

பன்மலர்ப்பூம்பொழிற் பகன்முளைத்ததுபோற்
பூமரச்சோலையும் புடையும்பொங்கருந்
தாமரைச்செங்கண் பரப்பினன்வரூஉ
மரசிளங்குமர னுருமிலொருசிறை
யொருதனிநின்ற யுன்றிறமறிந்தேன்
வளரிளவனமுலை மடந்தைமெல்லியல்
தளாநடையறியுந் தன்மையைகொல்லோ
விளையாமழலையின் விளைந்துமெல்லியல்
முளையெயிறரும்பிய முத்துநிரைத்தனகொல்
செங்கயனெடுங்கண் செவிமருங்கோடி
வெங்கணைநெடுவேல் வியப்புரைக்குங்கொல்
மாதவருறைவிட மொரீஇமணிமேகலை
தானேதமியளிங் கெய்தியதுரையெனப்
பொதிபனற்பட்டோா போன்றுளம்வருந்தி
மதுமலாக்கூந்தற் சுதமதியுரைக்கு
மிளமைநாணி முதுமையெய்தி
யுரைமுடிவுகாட்டிய வுரவோன்மருகற்
கறிவுஞ்சாலவு மரசியல்வழக்குஞ்
செறிவளைமகளிர் செப்பலுமுண்டோ
வனைத்தாயினும் யானொன்றுகிளப்பல்
வினைவிளைகுதடக்கை விறலோய்கேட்டி
வினையினவந்தது வினைக்குவினையாயது
புனைவினைநீக்கிற் புலால்புறத்திடுவது
து நீப்பிணியிருக்கை
ற்றக்கொள்கலம்
யிற் செற்றச்சேக்கை
வலை கையாற்றழுங்க
றவலாவள்ளந் தன்பாலுடையது
மக்கள்யாக்கை யிதுவெனவுணர்ந்து
மிக்கோவிதனைப் புறமறியாரா
யென்றவருரைத்த விசைபடுதீச்சொல்
சென்றவனுள்ளஞ் சேராமுன்னர்ப்
பளிங்குபுறத்தெறிந்தவள்பாவையி
னிளங்கொடிதோன்று மாவிளங்கோமுன்னே

பளிக்கறைபுக்ககாதை முற்றிற்று.

ஐந்தாவது

மணிமேகலாதெய்வந்தோன்றிய காதை.

இளங்கோன்கண்ட விளம்பொற்பூங்கொடி
விளங்கொளிமேனி விண்ணவர்வியப்பப்
பொருமுகப்பளிங்கி னெழினிவீழ்த்துத்
திருவின்செய்யோ ளாடிப்பாவையின்
விரைமலரைங்கணை மீனவிலோதனத்
துருவிலாளனொ வேமம்பெயர்ப்ப
வோவியனுள்ளத் துள்ளியதுவியப்போன்
காவியங்கண்ணி யாகுதறெளிந்து
தாளொளிமண்டபந் தன்கையிற்றடைஇய
சூழ்வோன்சுதமதி தன்முகநோக்கிச்
சித்திரக்கைவினை திசைதொறுஞ்சிறந்தன
வெத்திறத்தாணின் னிளங்கொடியுரையெனக்
குருகுபெயர்க்குன்றங் கொன்றோனன்னநின்
முருகுச்செவ்வி முகந்துதன்கண்ணாற்
பருகாளாயிற் பைந்தொடிநங்கை
யூழ்தருதவத்தர் சாபசாத
காமற்கடந்த வாய்மையளென்றே
தூமலர்க்கூந்தற் சுதமதியுரைப்பச்
சிறையுமுண்டோ செழுமணன்மிக்குழீஇ
நிறையுமுண்டோ காமங்காழ்க்கொளினின்
செவ்வியளாயினென் செவ்வியளாகென
வவ்வியநெஞ்சமோ டகல்வோனாயிடை
யஞ்செஞ்சாய லார்ந்தானத்துளோர்
விஞ்சையனிட்ட விளங்கிழையென்றே
கல்லென்பேரூர்ப் பல்லோருரையினை
யாங்கவருரைவிட நீங்கியாயிழை
யீங்கிவடன்னொ டெய்தியதுரையென
வார்கழல்வேந்தே வாழ்கநின்கண்ணி
தீநெறிப்பட்டார் நெஞ்சினையாகுமதி
யீங்கிவடன்னொ டெய்தியகாரணம்
[illegible]ங்குநீர்ஞால மாள்வோய்கேட்டருள்
யாப்புடையுள்ளத் தெம்மனையிழந்தோன்
பார்ப்பனமுதுமகன் படிவம்வாயன்

மழைவளந்தரூஉ மழவிலாம்பாளன்
பழவினைப்பவத்தாற் பிழைமணமெய்திய
வேற்கெடுத்திரங்கித் தற்றகவுடைமையிற்
குரங்கிருசெய்கடற் குமரியம்பெருந்துறை
பரந்துசென்மாக்களொடு தேடினன்பெயர்வோன்
கடன்மண்டுபெருந்துறைக் காவிரியாடிட
வடமொழியாளரொடு வருவோன்கண்டிங்
கியாங்கனம்வந்தனை யெம்மகளென்றே
தாங்காக்கண்ணீ ரொன்றலையுகுத்தாங்
கோதலந்தணர்க் கொவ்வேறுயினுங்
காதலனுதவிற் கைவிடலினியா
ளிரந்தூண்டலைக்கொண் டிந்நகர்மருங்கிற்
பரந்துபடுமனைதொறுந் திரிவோளொருநாட்
புனிற்றாப்பாய்ந்த வயிற்றுப்புண்ணினன்
கணவிரமாலை கைக்கொண்டனனிறை
நீடுபெருங்குடர் கையகத்தடக்கி
யென்மகளிருந்த விடமென்றெண்ணித்
தன்னுறுதுன்பந் தாங்காதுபுகுந்து
சமணீர்காணுஞ் சரணென்றோனை
யிவணீரல்லவென் றென்னொடும்வெகுண்டு
மையறுபடிவத்து மாதவர்புறத்தெனைக்
கையுதிர்க்கோடலிற் கண்ணறைநீரென
மறவோராருளிரோ வாருமிலோவெனப்
புறவோர்வீதியிற் புலம்பொடுசாற்ற
மங்குறோய்மாட மனைதொறும்புகூஉ
மங்கையிற்கொண்ட பாத்திரமுடையோன்
கதிர்சூடுமமையத்துப் பன்மலிமுகத்தோன்
பொன்னிற்றிகழும் பொலம்பூவாடையன்
என்னுற்றனிரோ வென்றெனைநோக்கி
யன்புடனளைஇய வருண்மொழியதனு
லஞ்செவிநிறைந்து நெஞ்சகங்குளிர்ப்பித்துத்
தன்கைப்பாத்திர மென்கைத்தந்தாங்
கென்னைக்குற்ற விடும்பைகளைந்த
வெடுத்தனன்றழீஇக் கடிப்பத்திலையேற்றி
மாதவருறைவிடங் காட்டியமறையோன்
சாதுயரிகழிய தலைவன்றவமுனி
சங்கதருமன் றானெமக்கருளிய

வெங்கோனியல்குண னேதமில்குணப்பொரு
ளுலகநோன்பிற் பலகதியுணர்ந்து
தனக்கெனவாழாப் பிறர்க்குரியாளனி
னின்பச்செவ்வி மன்பதையெய்த
வருளறம்பூண்ட வொருபெரும்பூட்கையின்
றக்கதிராழி திறப்படவுருட்டி
காமற்கடந்த வாமன் பாதந்
தகைபாராட்டுத லல்லதையாவது
மிகைநாவில்லெனா வேந்தேவாழ்கென
வஞ்சொலாயிழை நின்றிறமறிந்தேன்
வஞ்சிநுண்ணிடை மணிமேகலைதனைச்
சித்திராபதியாற் சேர்தலுமுண்டென்
றப்பொழிலாங்கவ ளயர்ந்துபோயபின்
பளிக்கறைதிறந்து பனிமதிமுகத்துக்
களிக்கயல்பிறழாக் காட்சியளாகிக்
கற்புத்தானில ளற்றவம்புணர்விலள்
வருணக்காப்பிலள் பொருள்விலையாட்டியென்
றிகழ்ந்தனனாகி நயந்தோனென்னாது
புதுவோன்பின்னர்ப் போனதென்னெஞ்ச
மிதுவோவன்றே காமத்தியற்கை
யிதுவேயாயிற் கெடுகதன்றிறமென்
மதுமலர்க்குழலாள் மணிமேகலைதான்
சுதமதிதன்னொடு நின்றவெல்லையு
ளிந்திரகோடணை விழாவணிவிரும்பி
வந்துகாண்குறூஉ மணிமேகலாதெய்வம்
பதியகத்துறையுமோர் பைந்தொடியாகி
மணியறைப்பீடிகை வலங்கொண்டோங்கிப்
புலவன்றீர்த்தன் புண்ணியன்புராண
னுலவாநோன்பி னுயர்ந்தோயென்கோ
குற்றங்கடிந்தோய் செற்றஞ்செறுத்தோய்
முற்றவுணர்ந்த முதல்வாவென்கோ
காமற்கடந்தோ யேமமாயோய்
தீநெறிக்கடும்பகை கடந்தாயென்கோ
வாயிராரத் தாழியந்திருந்தடி
நாவாயிரமிலே னேத்துவதெவனென்
றெரிமணிப்பூங்கொடி யிருநிலமருங்கிற்
றொருதனித்திரிவதொத் தோழியொடுதன்

நிலவுரையிறந்தோர் முடங்குநர்நீட்டும்
புலவரையிறந்த புகாரெனும்பூங்கொடி
பன்மலர்சிறந்த நன்னீரகழிப்
புள்ளொலிசிறந்த தெள்ளரிச்சிலம்படி
ஞாயிலிஞ்சி நகைமணிமேகலை
வாயின்மருங்கியன்ற வான்பணைத்தோளி
தருநிலைவச்சிர மெனவிருகோட்ட
மெதிரெதிரோங்கிக் கதிரிளவனமுலை
யார்புனைவேந்தர்க்குப் பேரளவியற்றி
யூழியெண்ணி நீடுநின்றோங்கிய
வொருபெருங்கோயிற் றிருமுகவாட்டிக்
குணதிசைமருங்கி னாண்முதிர்மதியமுங்
குடதிசைமருங்கிற் சென்றுவீழ்கதிரும்
வெள்ளிவெண்டோட்டொடு பொற்றோட்டாக
வெள்ளறுகிருமுகம் பொலியப்பெய்தலு
மன்னச்சேவ லயர்ந்துவிளையாடிய
நன்னுதற்பேடைத் தாமரையடக்கப்
பூம்பொதிசிதையக் கிழித்துப்பேடைகொண்
டோங்கிருந்தெங்கி னுயர்மடலேற
யன்றிற்பேடை யரிகுரலளைஇச்
சென்றுவீழ்பொழுது சேவற்கிசைப்பப்
பவளச்செங்காற் பறவைக்கானத்துக்
குவளைமேய்ந்த குடக்கட்சேதா
முலைபொழிதீம்பா லெழுதுகளவிப்பக்
கன்றுநினைகுரன் மன்றுவழிப்படர
அந்தியந்தணர் செந்தீப்பேண
பைந்தொடிமகளிர் பல்விளக்கெடுப்ப
யாழோர்மருதத் தின்னரம்புளரக்
கோவலர்முல்லைக் குழன்மேற்கொள்ள
வைப்பவமாக மருங்கிற்கணவனை
யிழந்துதமரகம்புகூஉ மொருமகள்போலக்
கதிராற்றுப்படுத்த முதிராத்துன்பமோ
டந்தியென்னும் பசலைமெய்யாட்டி
வந்திறுத்தனளான் மாநகர்மருங்கென.

மணிமேகலாதெய்வந்தோன்றியகாதைமுற்றிற்று.

ஆறவது

சக்கரவாளக்கோட்டம்புக்ககாதை.

அந்திமாலை நீங்கியபின்னர்
வந்துதோன்றிய மலர்கதிர்மண்டிலஞ்
சான்றோர்தங்க ணெய்தியகுற்றந்
தோன்றுவழிவிளங்குந் தோற்றம்போல
மாசறுவிசும்பின் மறுநிறங்கிளர
வாசறவிளங்கிய வந்தீந்தண்கதிர்
வெள்ளிவெண்குடத்துப் பால்சொரிவதுபோற்
கள்ளவிழ்பூம்பொழி லிடையிடைசொரிய
வுருவுகண்ட மின்னேபோன்று
திருவிலிட்டுத் திகழ்தருமேனியா
ளாதிமுதல்வ னறவாழியாள்வோன்
பாதபீடிகை பணிந்தனளேத்திப்
பதியகத்துறையுமோர் பைந்தொடியாகிச்
சுதமதிநல்லா டன்முகநோக்கி
யீங்குநின்றீ ரென்னுற்றீரென
வாங்கவளாங்கவன் கூறியதுரைத்தலு
மரசிளங்குமர னுயிர்மேற்
றணியாநோக்கந் தவிர்வலஞ்சி
யறத்தோர்வனமென் றகன்றனனாயினும்
புறத்தோர்வீதியிற் பொருந்துதலொழியான்
பெருந்தெருவொழித்துப் பெருவனஞ்சூழ்ந்த
திருக்கெயிற்குடபால் சிறுபுழைபோகின்
மிக்கனமாதவர் விரும்பினருறையுஞ்
சக்கரவாளக் கோட்டம்புக்காற்
கங்குல்கழியினுங் கடுநவையெய்தா
தங்குநீர்போமென வருந்தெய்வமுரைப்ப
வஞ்சவிஞ்சையன் மாருதவேகனு
மஞ்செஞ்சாய னீயுமல்லது
செங்கோன்மருங்கி னுள்ளோரெல்லாஞ்
சுடுகாடுகோட்ட மென்றலதுரையார்
சக்கரவாளக் கோட்டமீதென
மிக்கோய்கூறிய வுரைப்பொருளறியே
னீங்கிதன்காரண மென்கொலோவென

வாங்கதன்காரண மறியக்கூறுவன்
மாதவிமகளொடு வல்லிருள்வரினு
நீகேளென்றே நேரிழைகூறும்
ஞமப்பேரூர் தன்னொடுதோன்றிய
வீமப்பெருங்கா டங்கிதனயல
ஊராநற்றே ரொலியகப்படுத்துத்
தேவர்புகதரூஉஞ் செழுங்கொடிவாயிலு
நெல்லுங்கரும்பு நீருஞ்சோலையு
வழியெழுதிய நலங்கிளர்வாயிலும்
வெள்ளிவெண்சுதை யெழுதியமாடத்
துள்ளுரு வெழுதா வெள்ளிடைவாயிலு
மடித்தசெவ்வாய்க் கடுத்தநோக்கிற்
றொடுத்தபாசத்துப் பிடித்தசூலத்து
நெடுநிலைமண்ணீடு நின்றவாயிலு
நாற்பெருவாயிலும் பாற்பட்டோங்கிய
காப்புடையிஞ்சிக் கடிவழங்காரிடை
யுலையாவுள்ளமோ டுயிர்க்கடனிறுத்தோர்
தலைதாங்குநெடுமரந் தாழ்ந்துபுறஞ்சுற்றிப்
பீடிகையோங்கிய பெரும்பலிமுன்றிற்
காடமர்செல்வி கழிபெருங்கோட்டமு
மருந்தவர்க்காயினு மல்லவர்க்காயினு
மொருங்குடன்மாய்ந்த பெண்டிர்க்காயினு
நால்வேறுவருணப் பால்வேறுகாட்டி
யிறந்தோர்மருங்கிற் சிறந்தோர்செய்த
குறியவுநெடியவுங் குன்றுகண்டன்ன
சுடுமண்ணோங்கிய நெடுநிலைக்கோட்டமு
மருந்திறற்கடவுட் டிருந்துபலிக்கந்தமு
நிறைகற்றெற்றியு மிறைக்களச்சந்தியுந்
தண்டுமண்டையும் பிடித்துக்காவல
ருண்டுகண்படுக்கு முறையுட்குடிகையுந்
தூமக்கொடியுஞ் சுடர்த்தோரணங்களு
மீமப்பந்தரு மியாங்கணும்பரந்து
சுடுவோரிடுவோர் தொடுகுழிப்படுப்போர்
தாழ்வயினடைப்போர் தாழியிற்கவிப்போ
ரிரவும்பகலும் பெயர்வீடின்றி
வருவோர்பெயர்வோர் மாறாச்சும்மையு
மெஞ்சினோர்மருங்கி னீமஞ்சாற்றி

நெஞ்சுநடுக்குறூஉ நெடுங்குரலோசையு
முறவோரிறந்த தொழுவிளிப்பூசலும்
பிறவோரிறந்த வழுவிளிப்பூசலும்
வீண்முகநரியின் றீவிளிக்கூவுஞ்
சாவோர்ப்பயிருங் கூகையின்குரலும்
புலாலூண்பொருந்திய குராலின்குரலு
மூண்டலைதூற்றிய வாண்டலைக்குரலு
நன்னீர்ப்புணரி நளிர்கடலோதையி
னின்றிசையொலி யென்றுநின்றறாது
தான்றியுமொடுவையு முழிஞ்சியுமொடுங்கிக்
கான்றையுஞ்சூரையுங் கள்ளியும்படர்ந்து
காய்பசிக்கடும்பேய்க் கணங்கொண்டுண்டு
மாலப்பெருஞ்சினை வாகைமன்றமும்
வெண்ணிணந்தடியொடு மாந்திமகிழ்சிறந்து
புள்ளிறைகூரும் வெள்ளிலமன்றமுஞ்
சுடலைநோன்பிக ளொடியாவுள்ளமொடு
மடைதீயுறுக்கும் வன்னிமன்றமும்
விரதயாக்கைய ருடைதலைதொகுத்தாங்
கிருந்துடற்படுக்கு மிரத்திமன்றமும்
பிணந்தின்னரிக்க ணிணம்ப குழிசியின்
விருந்தாட்டயரும் வெள்ளிடைமன்றமு
மழற்பெய்குழிசியும் பிழற்பெய்மண்டையும்
வெள்ளிற்பாடையு முள்ளிட்டறுவையும்
பரிந்தமாலையு முடைந்தகும்பமும்
நெல்லும்பொரியுஞ் சில்பலியரிசியும்
யாங்கணும்பரந்த வோங்கிரும்பறந்தலைத்
தவத்துறைமாக்கள் மிகப்பெருஞ்செல்வ
ரீற்றிளம்பெண்டி ராற்றாப்பாலக
ருளைநோயுடையோ ரினையோரென்னான்
கொடுந்தொழிலாளன் கொன்றனன்குவிப்பவிவ்
வழல்வாய்ச்சுடலை தின்னக்கண்டுங்
கழிபெருஞ்செல்வக் கள்ளாட்டயர்ந்து
மிக்கநல்லறம் விரும்பாதுவாழு
மக்களிற்சிறந்த மடவோருண்டோ
வாங்கதுதன்னையோ ருங்கடிகையெனச்
சார்ங்கலனென்போன் றனிவழிச்சென்றோ
னென்புந்தடியு முதிரமுமியாக்கையென்

தன்புறமாக்கட் கறியச்சாற்றி
வழுவொடுகிடந்த புழுவூன்பிண்டத்
தலத்தகவூட்டிய வடிநரிவாய்க்கொண்
ப்பிலின்பமோ டுளைக்குமோதையுங்
லப்புறவல்குல் கழுகுகுடைந்துண்டு
லத்தலைநெடுவிளி யெடுக்குமோதையுங்
டகஞ்செறித்த கையைத்தீநா
டையகத்துலவி யொடுங்காவோதையுஞ்
ந்தந்தோய்ந்த வேந்திளவனமுலை
ராய்ந்தபசியெருவை கவர்ந்தூணோதையும்
ண்புகொள்யாக்கையின் வெண்பயங்கத்து
மண்கணைமுழவ மாகவாங்கோர்
கருந்தலைவாங்கிக் கையகத்தேந்தி
யிரும்பேருவகையி னெழுந்தோர்பேய்மகள்
புயலோகுழலோ கயலோகண்ணோ
குமிழோமூக்கோ விதழோகவிரோ
பல்லோமுத்தோ வென்றிரங்காது
கண்டொட்டுண்டு கவையடிப்பெயர்த்து
தண்டாக்களிப்பி னாடுங்கூத்துக்
கண்டனன்வெரீஇக் கடுநவையெய்தி
விண்டோர்திசையின் விளிந்தனன்பெயர்ந
கெம்மனைகாணு வீமச்சுடலையின்
வெம்முதுபேய்க்கிங் னுயிர்கொடுத்தேனெனத்
தம்மனைதாமுன் வீழ்ந்துமெய்வைப்பப்
பார்ப்பான்றன்னொடு கண்ணிழந்திருந்தவித்
தீத்தொழிலாட்டியென் சிறுவன்றன்னை
யாருமிறமியே னென்பதுநோக்கா
தாருயிருண்ட தணங்கோபேயோ
துறையுமன்றமுந் தொல்பதிமானு
முறையுளுங்கோட்டமுங் காப்பாய்காவாய்
தகவிலைகொல்லோ சம்பாபதியென
மகன்மெய்யாக்கை மார்புறத்தழீஇ
யீமப்புறங்கா டெயிற்புறவாசலிற்
கோதமையென்பாள் கொடுந்துயர்சாற்றக்
கடிவழங்குவாயிற் [illegible]
யிடை[illegible]மத் தென்னையீக்கழைத்தா
டென்[illegible] வெனக்குழையென்றே

பொன்னிற்பொலிந்த நிறத்தாடோன்ற
வாருயிலாட்டியென் னறியாப்பாலக
னீமப்புறங்காட் டெய்தி யான்றன்னை
யணங்கோபேயோ வாருயிருண்ட
துறங்குவான்போலக் கிடந்தனன்காணேன்
வணங்கும்பேயு மாருயிருண்ணாப்
பிணங்குநூன்மார்பன் பேய்நகர்ந்தாக
வூழ்வினைவந்திவ னுயிருண்டுகழிந்தது
மாபெருந்துன்ப மொழிவாயென்றனு
மென்னுயிர்கொண்டிவ னுயிர்தந்தாலென்
கண்ணில்கணவனை யிவன்காத்தோம்பி
யிவனுயிர்தந்தென் னுயிர்வாங்கென்றனு
முதுமூதாட்டி யிரங்கினண்மொழிவோ
ளையமுண்டோ வாருயிர்போனாற்
செய்வினைமருங்கிற் சென்றுபிறப்பெய்துத
லாங்கதுகொணர்ந்துன் னாரிடர்நீக்குத
லீங்கெனக்காவதொன் றன்றீயிரங்கல்
கொலையறமாமெனுங் கொடுந்தொழின்மாக்க
ளலவலைப்படிற்றுரை யாங்கதுமடவா
யுலகமன்னவர்க் குயிர்க்குயிரீவா
ரிலரோவிந்த விருஞ்சுடுபுறங்காட்
டரசர்க்கமைந்தன வாயிரங்கோட்ட
நிரயகொடுமொழி நீமொழியென்றனு
தேவர்தருவர் வரமென்றொருமுறை
நான்மறையந்தண னுன்னூலுரைக்கு
மாபெருந்தெய்வ நீயருளாவிடின்
யானோகாவே னென்னுயிரொன்றபி
னூழிமுதல்வ னுயிர்தரினல்ல
தாழியகவயிற் றிரிவோர்தாந்தரின்
யானுந்தருகுவன் மடவாயென்றே
யீங்கெனாற்றலுங் காண்பாயென்றே
சால்வகைமரபி னருபிப்பிடமரு
நாலுவகைபி னுருபிப்பிடமரு
மிருவகைச்சுடரு மிருமூவகையிற்
பெருமைபெய்திய தெய்வக்கணங்களும்
[illegible]

[illegible]

மீங்கிதனபல்கத் திரத்தினதீவகத்
தோங்குயர்சமயத் துச்சிமீமிசை
யறவியங்கிழவோ னடியிணையாகிய
பிறவியென்னும் பெருங்கடல்விடூஉ
மறவிநாவா யாங்குளதாதலிற்
றொழுதுவலங்கொண்டு வந்தேனீங்குப்
பழுதில்காட்சி நன்மணிப்பீடிகை
தேவர்கோனேவலிற் காவல்பூண்ட
தீவதிலகை யென்பெயரிதுகேள்
தருமதலைவன் றலைமையினுரைத்த
பெருமைசாலல்லறன் பிறழாநோன்பினர்
கண்டுகைதொழுவோர் கண்டதற்பின்னர்
பண்டைப்பிறவி யருவோர்பைந்தொடி
யரியருலகத் தாங்கவற்கறமொழி
யுரியதுலகத் தொருதலையாக
வாங்கனமாகிய வாயிழையிதுகே
ளீங்கிப்பெரும்பெயர்ப் பீடிகைமுன்னது
மாமலர்க்குவளையு நெய்தலுமயங்கிக்
கோமுகியென்னுமிக் கொழுநீரிலஞ்சி
யிருதிளவேனிலி லெறிகதிரிடபத்
தொருபதின்மேலு மொருமூன்றுசென்ற
மீனத்திடைநிலை மீனத்தகவையிற்
போதித்தலைவனொடு பொருந்தித்தோன்று
மாபுத்திரன்கை யமுதசுரபியெனு
மாபெரும்பாத்திர மடக்கொடிகேளா
யந்நாளிந்நா ளப்பொழுதிப்பொழுது
நின்னாங்குவருவது போலுநேரிழை
யாங்கதிற்பெய்த வாருயிர்மருந்து
வாங்குநர்கையகம் வருத்துதலல்லது
தான்றொலைவில்லாத் தகைமையதாகு
நறுமலர்க்கோதை நின்னூராங்க
ணறவணன்றன்பாற் கேட்குவையதன்றிற
னென்றவளுரைத்தலு மிளங்கொடிவிரும்பி
மன்பெரும்பீடிகை தொழுதனள்வணங்கித்
தீவதிலகை தன்னொடுங்கூடிக்
கோமுகிவலங் கொள்ளையினிற்றலு
மெழுந்துவலம்புரிந்த விளங்கொடிசெங்கையிற்

றொழுதகைமரபிற் பாத்திரம்புகுதலும்
பாத்திரம்பெற்ற பைந்தொடிமடவாள்
மாத்திரையன்றி மனமகிழ்வெய்தி
மாரனைவெல்லும் வீரநின்னடித்
தீநெறிக்கடும்பகை கடப்போய்நின்னடி
பிறர்க்கறமுயறலும் பெரியோய்நின்னடி
துறக்கம்வேண்டாத் தொல்லோய்நின்னடி
யெண்பிறப்பொழிய விருந்தோய்நின்னடி
கண்பிறர்க்களிக்குங் கண்ணோய்நின்னடி
தீமொழிக்கடைத்த செவியோய்நின்னடி
வாய்மொழிசிறந்த நாவோய்நின்னடி
நரகர்துயர்கெட நடப்போய்நின்னடி,
யுரகர்துயர மொழிப்போய்நின்னடி
வணங்குதலல்லது வாழ்த்துதலென்றன்
னடங்காதென்ற வாயிழைமுன்னர்ப்
போதிநீழற் பொருந்தித்தோன்று
நாதன்பாத நவைகெடவேத்தத்
தீவதிலகை சேயிழைக்குரைக்குங்
குடிப்பிறப்பழிக்கும் விழும்புங்கொல்லும்
பிடித்தகலவிப் பெரும்புணைவிடூஉ
நாணணிகளையு மாணெழில்சிதைக்கும்
பூண்முலைமாதரொடு புறங்கடைநிறுத்தும்
பசிப்பிணியென்னும் பாவியதுதீர்த்தோ
ரிசைச்சொலளவைக் கென்னாநிமிராது
புன்மரம்புகையப் புகையழற்பொங்கி
மன்னுயிர்மடிய மழைவளங்கரப்ப
வரசியனீங்கிய வருமறையந்தண
னிருநிலமருங்கின் யாங்கணுந்திரிவோ
னரும்பசிகளைய வாற்றுவதுகாணான்
றிருந்தாநாயூன் றின்னுதலுறுவோ
னிந்திரசிறப்புச் செய்வோன்முன்னர்
வந்துதோன்றிய வானவர்பெருந்தகை
மழைவளந்தருதலின் மன்னுயிரோம்பிப்
பிழையாவிளையுளும் பெருகியதன்றே
வசற்றார்க்களிப்போ ரறவிலைபகர்வோ
ராற்றுமாக்க ளரும்பசிகளைவோர்
மேற்றேயுலகின் மெய்ந்நெறிவழக்க

மண்டிணிஞாலத்து வாழ்வோர்க்கெல்லா
முண்டிகொடுத்தோ ருயிர்கொடுத்தோரே
யுயிர்க்கொடைபூண்ட வுரவோயாகிக்
கயக்கறுநல்லறங் கண்டனையென்றலும்
விட்டபிறப்பின்யான் விரும்பியகாதலன்
றிட்டிவிடமுணச் செல்லுயிர்போகுழி
யுயிரோடுவேவே னுணர்வொழிகாலத்து
வெயில்விளங்கமையத்து விளங்கித்தோன்றிய
சாதுசங்கன் றன்னையானூட்டிய
காலம்போல்வதோர் கனைமயக்குற்றே
னங்கதன்பயனே யாருயிர்மருந்தா
யிங்கிியைபாத்திர மென்கைப்புகுந்தது
நாவலொடுபெயரிய மாபெருந்தீவத்து
வித்தியநல்லறம் விளைந்தவதன்பயன்
றுய்ப்போர்தம்மனைத் துணிச்சிதருடுத்து
வயிறுகாய்பெரும்பசி யலைத்தற்கிரங்கி
வெயிலெனமுனியாது புயலெனப்படியாது
புறங்கடைநின்று புன்கண்கூர்ந்துமுன்
னறங்கடைநில்லா தயர்வோர்பலரா
லீன்றகுழவி முகங்கண்டிரங்கித்
தீம்பாற்சுரப்போ டளைமுலைபோன்றே
நெஞ்சுவழிப்படூஉம் விஞ்சைப்பாத்திர
மகன்சுரப்பெய்த வாருயிர்மருந்தவர்
முகங்கண்டுசுரத்தல் வேட்கையேனென
மறந்தேன்றன்றிற னீயெடுத்துரைத்தனை
யறங்கரியாக வருள்சுரந்தூட்டுஞ்
சிறந்தோர்க்கல்லது சிர்வளஞ்சுரவா
தாங்கனமாயிழை யதன்பயனறிந்தனை
யீங்குநின்றெழுவா யென்றவளுரைப்பத்
தீவதிலகை தன்னடிவணங்கி
மாபெரும்பாத்திர மங்கையினேந்திக்
கோமகன்பீடிகை தொழுதவலங்கொண்டு
வானூடெழுந்து மணிமேகலைதான்
வழுவறுதெய்வம் வாய்மையினுரைத்த
வெழுநாள்வந்த தென்மகள்வாரா
ளழுவாயுண்டென மயங்குவோள்முன்னர்
வந்துதோன்றி யவர்மடக்கண்ணீர்

தாங்கிலவாக்கோ ரற்புதங்கூறு
மிரவிவன்ம னொருபெருமகளே
துரகதத்தானைத் துச்சயன்றேவி
யமுதபதிவயிற் றரிதிற்றோன்றியென்
றவ்வையராகிய தாரையும்வீரையு
மவ்வையராயினி திருமடிதொழுதென
வாழ்வதாக மானிடயாக்கையிற்
றீவினையறுக்குஞ் செய்தவநுமக்கிங்
கறவணவடிக டம்பாற்பெறுமின்
சேங்கொடிநல்லீ ரும்பிறப்பீங்கி
தாபுததிரன்கை யமுதசுரபியெனு
மாபெரும்பாத்திர நீருந் தொழுமெனத்
தொழுதனரோதிய தூமொழியாரொடும
பழுதறுமாதவன் பாதம்படாதே
வெழுமெனவெழுந்தன ளிளங்கொடிதானென்.

பாத்திரம்பெற்றகாதை - முற்றிற்று.

பன்னிரண்டாவது

அறவணர்த்தொழுதகாதை.

ஆங்கவர்தம்முட னறவணவடிகள்
யாங்குளரொன்றே யிளங்கொடிவினைய
நரைமுதிர்யாக்கை நடுங்குநாவி
னுரைமூதாள னுறைவிடங்குறுகி
மைம்மலர்க்குழலியர் மாதவன்றிருந்தடி
மும்முறைவணங்கி முறையுளியேத்திப்
புதுமலர்ச்சோலை பொருந்தியவண்ணமு
முதயகுமரனுங் குற்றுரையேற்று
மணிமேகலாதெய்வ மணிப்பல்லவத்திடை
மணியிழைதன்னை யகற்றியவண்ணமு
மாங்கத்தீவகத் தறவோனாசன
னீங்கியபிறப்பு நேரிழைக்களித்தது
மளித்தபிறப்பி னாயிழைகணவனைக்
களிக்கயனெடுங்கட் கடவுளிற்பெற்றதுந்
றவ்வையராகிய தாரையும்வீரையும்
வெவ்வினையுருப்ப [illegible]

மாதவியாகியுஞ் சுதமதியாகியுங்
கோதையஞ்சாய னின்றெடுங்கூடின
ராங்கவர்தந்திற னறவணன்றன்பாற்
பூங்கொடிநல்லாய் கேளென்றுரைத்தலும்
உரைத்தபூங்கொடி யொருமூன்றுமந்திரந்
தனக்குரைசெய்துதா னேகியவண்ணமுந்
தெய்வம்போயபின் றீவதிலகையு
மையெனத்தோன்றி யருளொடுமடைந்தது
மடைந்ததெய்வ மாபுத்திரன்கை
வணங்குறுபாத்திரம் வாய்மையினளித்தது
மாபுத்திரன்றிற னறவணன்றன்பாற்
கேளென்றுரைத்துக் கிளரொளிமாதெய்வம்
போகெனமடந்தை போந்தவண்ணமு
மாதவன்றன்னை வணங்கினளுரைத்தலு
மணிமேகலையுரை மாதவன்கேட்டுத்
தணியாவின்பந் தலைத்தலைமேவரப்
பொற்கொடிமாதர் நற்றிறன்சிறப்ப
வுற்றுணர்வாய்நீ யிவர்திறனுரைக்கென
நின்பெறுதெய்வ நினக்கெடுத்துரைத்த
வந்நாளன்றி யும்மனைக்கழூஉ
மாதிமுதல்வ னடியிணையாகிய
பாதபங்கயமலர் பரவச்செல்கெனக்
கச்சயமாளுங் கழற்கால்வேந்தன்
துச்சயன்றன்னையோர் சூழ்பொழிற்கண்டேன்
மாபெருந்தானை மன்னநின்றெடுந்
தேவியர்தமக்குந் தீங்கின்றேயென
வழித்தகவுள்ளமொ டாற்றினனாகி
யொளியிழைமாதர்க் குற்றதையுரைப்போன்
புதுக்கோள்யானையைப் போற்றுதுசென்று
மதுக்களிமயக்கத்து வீரைமாய்ந்ததூஉ
மாங்கதுகேட்டோ ளரமியமேறித்
தாங்காதுவீழ்ந்து தாரைசாவுற்றதூஉங்
கழிபெருந்துன்பங் காவலனுழப்பப்
பழவினைப்பயனீ பரியலென்றெழுந்தே
நாடெடுத்தி யரணியேபோல
வேறோரணியொடு வெந்தீயேறென
[illegible]

துணிபொருண்மாதவன் சொல்லியமையான்
பிறவியுமறவியும் பெற்றியினுணர்ந்த
நறுமலர்க்கோதாய் நல்கினைகேளாய்
தருமத்தலைவன் றலைமையினுரைத்த
பெருமைசானல்லறம் பெருகாதாகி
யிறுதியினற்கதி செல்லும்பெருவழி
யறுகையுநெருஞ்சியும் படர்ந்துகண்ணடைந்தாங்குச்
செயிர்வழங்குதீக்கதி திறந்துகல்லென்
றுயிர்வழங்குபெருநெறி யொருதிறப்பட்டது
தண்பனிவிழுங்கிய செங்கதிர்மண்டில
முண்டெனவுணர்த்த லல்லதியாவதுங்
கண்டினிதுவிளங்காக் காட்சிபோன்றது
சலாகைநுழைந்த மணித்தொளையகவையி
னுலாநீர்ப்பெருங்கட லோடாதாயினு
மாங்கத்தொளைவழி யுகுநீர்போல
வீங்குநல்லற மெய்தலுமுண்டெனச்
சொல்லலுமுண்டியான் சொல்லுதறேற்றார்
மல்லன்மாஞாலத்து மக்களையாதலிற்
சக்கரவாளத்துத் தேவரெல்லாக்
தொக்கொருங்கீண்டித் துடிதலோகத்து
மிக்கோன்பாதம் விழுந்தனரிரப்ப
விருள்பரந்துகிடந்த மலர்தலையுலகத்து
விரிகதிர்ச்செல்வன் றோன்றினனென்ன
வீரெண்ணூற்றோ டீரெட்டாண்டினிற்
பேரறிவாளன் றோன்று மதற்பிற்பாடு
பெருங்குளமருங்கிற் சுருங்கைச்சிறுவழி
யிரும்பெருநீத்தம் புகுவதுபோல
வளவாச்சிறுசெவி யளப்பருநல்லற
முளமலியுவகையொ டுயிர்கொளப்புகூஉங்
கதிரோன்றோன்றுங் காலையாங்கவ
னவிரொளிகாட்டு மணியேபோன்று
மைத்திருள்கூர்ந்த மனமாசுகழூஉம்
புத்தஞாயிறு தோன்றுங்காலைத்
திங்களுஞாயிறுந் தீங்குறாவிளங்கத்
தங்காநாண்மீன் றகைமையினடக்கும்
வானம்பொய்யாது மாநிலம்வளம்படு
மூனுடையுயிர்க ளுறுதுயர்காணா

வளிவலங்கொட்கு மாதிரம்வளம்பட
நளியிருமுந்நீர் நலம்பலதரூஉங்
கறவைகன்றார்த்திக் கலனிறைபொழியும்
பறவைபயன்றுய்த் துறைபதிநீங்கா
விலங்குமக்களும் பெரும்பகைநீங்குங்
கலங்களர்நாகரும் பேயுங்கைவிடுங்
கூனுங்குறளு மூமுஞ்செவிடு
மாவுமருளு மன்னுயிர்பெறூஉ
வந்நாட்பிறந்த வருளறங்கேட்டோ
ரிந்நாட்பிறவி யிகழ்வோராதலிற்
போதிமூலம் பொருந்தியசிறப்பி
னாதன்பாத நவைகெடவேத்துதல்
பிறவிதொறுமதி மறவேன்யானு
மடக்கொடியாதலின் மாதர்நின்னல்வரு
மிவ்வூர்நிகழ்ச்சி யாவும்பலவுள
வாங்கதுநிகழ்ந்த பின்னரல்லது
பூங்கொடிமாதர் பொருளுணாபொருந்தா
வாதிமுதல்வ னருந்துயர்கெடுக்கும்
பாதபங்கயமலர் பரசினராதலி
னீங்கிவரிருவரு மிளங்கொடிநின்னோ
டோங்குயர்போதி யுரவோன்றிருந்தடி
தொழுதுவலங்கொண்டு தொடர்வினைநீங்கிப்
பழுதினன்னெறி படர்குவைகாணு
யாருயிர்மருந்தா மமுதசுரபியெனு
மாபெரும்பாத்திர மடக்கொடிபெற்றனை
மக்கடேவரென விருசாரார்க்கு
மொத்தமுடிவி னோரறனுரைக்கேன்
பசிப்பிணிதீர்த்த லென்றேயாவருந்
தவப்பெருநல்லறன் சாற்றினராதலின்
மடுத்ததீக்கதி மன்னுயிர்பசிகெட
வெடுத்தபாத்திர மிளங்கொடிதானென

அறவணர்த்தொழுதகாதை - முற்றிற்று.

பதின்மூன்றவது

ஆபுத்திரன்றிறமறிவித்தகாதை.

மாபெரும்பாத்திர மடக்கொடிக்கருளிய
வாபுத்திரன்றிற மணியிழைகேளாய்
வாரணவாசியோர் மறைமேம்படுநன்
ஞாரணவாத்திக்ன் பஞ்சிகனென்போன்
பார்ப்பினிசாலி காப்புக்கடைகழிந்து
கொண்டோர்ப்பிழைத்த கண்டமஞ்சித்
தென்றிசைக்குமரி யாடியவருவோள்
சூன்முதிருய்க்கத் துஞ்சிருள்யாட்த்
தீன்றகுழவிக் கிரங்காளாகித்
தோன்றாத்தொடைவயி னிட்டனணீங்கத்
தாயிறாவாக்குழ வித்துயர்கேட்டோர்
ஆவந்தணைந்தாங் கதன்றுயர்கெடவே
நாவானக்கி நன்பாலூட்டிப்
போகாதெழுநாட் புறங்காத்தோம்ப
வயனங்கோட்டிலோர் மறையோம்பாள
னியவிடைவருவோ னிளம்பூதியென்போன்
குழவியேங்கிய கூக்குரல்கேட்டுக்
கழுவியதன்பமொடு கண்ணீருகுத்தாங்
காமகனல்ல னென்மகனென்றே
காதறன்னொடு கைதொழுதெடுத்து
நம்பிபிறந்தான் பொலிகநங்கிளையெனத்
தம்பதிப்பெயர்த்து தமரொடுங்கூடி
மார்பிடைமுந்நூல் வனையாமுன்னர்
நாவிடைநன்னூ னன்கனநவிற்றி
யோத்துடையந்தணர்க் கொப்புமையெல்லா
நாத்தொலைவின்றி நன்கனமறிந்தபி
னப்பதிதன்னுளோ ரந்தணன்மனைவயிற்
புக்கோனங்குப் புலைசூழ்வேள்வியிற்
குரூஉத்தொடைமாலை கோட்டிடைச்சுற்றி
வெரூஉப்பகைபஞ்சி வெய்துயிர்த்துப்புலம்பிக்
கொலைவில்வேட்டுவர் கொடுமரமஞ்சி
வலையிடைப்பட்ட மானேபோன்றாங்
கஞ்சிநின்றழைக்கு மாதுயர்கண்டு

நெஞ்சுநடுக்குற்று நெடுங்கணீருகுத்துக்
களவினையாகிக் கடுந்துயர்பாழ்பட
நள்ளிருட்கொண்டு நடக்குவனென்று
முள்ளங்கரந்தாங் கொருபுடையோங்கி
யல்லிடையாகொண் டப்பதியகன்றோன்
கல்லதரத்தங் கடவாநின்றுழி
யடர்க்குறுமாக்களோ டந்தணரொல்லாங்
கடத்திடைவரவொடு கையகப்படுத்தி
*யாகொண்டிறந்த வாரிடைகழிய
நீசமகனல னிகழ்ந்ததுலையாய்
புலைச்சிமகனே போகபபடுதியென்
றலைக்கோலந்தண ரறைந்தனர்கேட்ப
வாட்டினின்றலைக்கு மந்தணருவாத்தியைக்
கோட்டினிற்குத்திக் குடர்புயத்தறுத்துக்
காட்டிடைநல்லாக் கழிந்துளோர்தோட
வாபுத்திரன்றா னங்கவர்க்குரைப்போ
னோவல்செய்யன்மின் னொடியதுகேண்மின்
விடுநிலமருங்கிற் படுபுல்லார்ந்து
நெடுநிலமருங்கின் மக்கட்கெல்லாம்
பிறந்தநாடொட்டுஞ் சிறந்ததன்றீம்பா
லறந்தருநெஞ்சமோ டருள்சுரந்தூட்டு
மிதனொடுவந்த செற்றமென்னெனின்
முதுமறைமாக்கள் முன்னியதுரைமோ
பொன்னணிநேமி வலங்கொள்சக்கரக்கை
மன்னுயிர்முதல்வன் மகனெமக்களித்த
வருமறைநன்னூ லறியாதிகழ்ந்தனை
தெருமரலுள்ளத்துச் சிறியைநீயவ்
வரமகனுதற் கொத்ததையறியா
நீமகனல்லாய் கேளெனவிகழ்தலு
மான்மகனசலன் மான்மகன்சிருங்கிப்
புலிமகன்விருஞ்சிப் புரையோர்ப்போற்று
நரிமகனல்லனோ கேசகம்பளனிவ்
இவர்நுங்குலத்தி னிருடிகணங்களென்
றொருங்குயர்பெருஞ்சிறப் புரைத்தலுமுண்டா
லாவோவேந்த வழிகுலனுண்டோ
நான்மறைமாக்க ணன்னூலகத்தென

* "அரிகொண்டிருந்த" என்றும்பாடம்.

வாங்கவர்தம்முளோ ரந்தணனுரைக்கு
மீங்கிவன்றன்பிறப் பியானறிகுவனென
நடலைவருத்தமொடு நல்கூர்மேனியன்
வடமொழியாட்டி மறைமுறையெய்திக்
குமரிபாதங் கொள்கையின்வணங்கித்
தமரிற்றீர்ந்த சாலியென்பா
டணையாதுயின்னூ ரீங்கென்வரவென
மாமறையாட்டி வருதிறனுரைக்கும்
வாரணாசியோர் மாமறைமுதல்வ
னாரணவுவாத்தி யரும்பெறன்மனையாள்
பார்ப்பார்க்கொவ்வாப் பண்பினொழுகிக்
காப்புக்கடைகழிந்து கணவனையிகந்தே
னெற்பயமுடைமையி னிரியன்மாக்களொடு
தெற்கட்குமரி யாடியவருவேன்
பொற்றேர்ச்செழியன் கொற்கையம்பேரூர்
காவதங்கடந்து கோவலரிருக்கை
யின்றகுழவிக் கிரங்கேனாகித்
தோன்றாத்துடைவையி னிட்டனன்பெயர்ந்தென்
செல்கதியுண்டோ தீவினையேற்கென்
றல்லலுற்றழு தவண்மகனீங்கிவன்
சொல்லுதறேற்றேன் சொற்பயமின்மையிற்
புல்லலோம்பன்மின் புலைமகனிவனென
வாபுத்திரன்பின் பமர்நகைசெய்து
மாமறைமாக்கள் வருங்குலங்கேண்மோ
முதுமறைமுதல்வன் முன்னர்த்தோன்றிய
கடவுட்கணிகை காதலஞ்சிறுவ
ரருமறைமுதல்வ ரந்தணரிருவரும்
புரிநூன்மார்பீர் பொய்யுரையாமோ
சாலிக்குண்டோ தவறெனவுரைத்து
நான்மறைமாக்களை நகுவனநிற்ப
வோதலந்தணர்க் கொவ்வாயென்றே
தாதைபூதியுந் தன்மனைகடிதா
வாங்கவர்கள்வனென் றந்தணருறைதருங்
கிராமமெங்கணுங் கடிஞையிற்கல்லிட
மிக்கசெல்வத்து விளங்கியோர்வாழுந்
தக்கணமதுரை தான்சென்றெய்திச்
சிந்தாவிளக்கின் செழுங்கலைநியமத்

தந்தின்முன்றி னம்பலப்பீடிகை
தங்கினன்வதிந்த தக்கணம்பேரூ
ராயக்கடிஞை கையினேந்தி
மையறுசிறப்பின் மனைதொறுமறுகிக்
காணார்கேளார் கான்முடப்பட்டோர்
பேணினரில்லோர் பிணிநடுக்குற்றோர்
யாவரும்வருகென் றிசைத்துடனூட்டி
யுண்டொழிமிச்சி லுண்டோடுதலைமடுத்துக்
கண்படைகொள்ளுங் காவலன்றானென

ஆபுத்திரன்றிறமறிவித்தகாதை - முற்றிற்று.

பதினான்காவது
பாத்திரமரபுகூறியகாதை.

ஆங்கவர்க்கொருநா ளம்பலப்பீடிகை
பூங்கொடிநல்லாய் புகுந்ததுகேளாய்
மாரிநடுநாள் வல்லிருண்மயக்கத்
தாரிடையுழந்தோரம்பலமரீஇத்
துயில்வோன்றன்னைத் தொழுதனரேத்தி
வயிறுகாய்பெரும்பசி மலையுமென்றே
மேற்றாணல்லது வேற்றாணில்லா
னாற்றுவதுகாணா னாரஞரெய்தக்
கேளிதுமாதோ கெடுகநின்றீத்துயர்
யாவருமேத்து மிருங்கலைநியமத்துத்
தேவிசிந்தா விளக்குத்தோன்றி
யேடாவழியா தெழுந்திதுகேளாய்
நாடுவறங்கூரினுமிவ் வோடுவறங்கூரா
வாங்குநர்கையகம் வருந்துவதல்லது
தான்றொலைவில்லாத் தகைமையதன்றெனத்
தன்கைப்பாத்திர மவன்கைக்கொடுத்தலுஞ்
சிந்தாதேவி செழுங்கலைநியமத்து
நந்தாவிளக்கே நாமிசைப்பாவாய்
வானோர்தலைவீ மண்ணோர்முதல்வீ
யேனோருற்ற விடர்களைவாயெனத்
தான்றொழுதேத்தித் தலைவியைவணங்கி

யாங்கவர்பசிதீர்த் தன்னுடொட்டு
வாங்குகைவருந்தலின் மன்னுயிரோம்பலின்
மக்களுமாவு மருஞ்சிறைப்பறவையுந்
தொக்குடனீண்டிச் சூழ்ந்தனவிடா
* பழுமரக்கீண்டிய பறவையினெழூஉ
மிழுமென்சும்மை யிடையின்றொலிப்ப
வீண்டுநீர்ஞாலத் திவன்செயலிந்திரன்
பாண்டுகம்பளந் துளக்கியதாதலிற்
றளர்ந்தநடையிற் றண்டுகோலூன்றி
வளைந்தயாக்கை மறையோனுகி
மாயிருஞாலத்து மன்னுயிரோம்பு
மாருயிர்முதல்வன் றன்முற்றோன்றி
யிந்திரன்வந்தே னியாதுநின்கருத்
துன்பெருந்தானத் துறுபயன்கொள்கென
வெள்ளைகள்போல விலாவிறநக்கீங்
கெள்ளினன்போன்மென் றெடுத்துரைசெய்வோ
னீண்டிச்செய்வினையா னெடுங்கரந்திருத்தல்
காண்டருசிறப்பினுங் கடவுளரல்ல
தறஞ்செய்மாக்கள் புறங்காத்தோம்புநர்
நற்றவஞ்செய்வோர் பற்றறமுயல்வோர்
யாவருமில்லாத் தேவர்நன்னாட்டுக்
கிறைவனுகிய பெருவிறல்வேந்தே
வருந்திவந்தோ ரரும்பசிகளைந்தவர்
திருந்துமுகங்காட்டுமென் றெய்வக்கடிஞை
யுண்டிகொல்லோ வுடுப்பனகொல்லோ
பெண்டிர்கொல்லோ பேணுநர்கொல்லோ
யாவையீங்களிப்பது தேவர்கோனென்றலும் .
புரப்போன்பாத்திரம் பொழிந்தூண்சுரப்ப
விரப்போர்க்காணு தேமாந்திருப்ப
நிரம்பின்றெய்தி நீணிலனெய்தலும்
பரப்புநீராம் பல்வளஞ்சிறக்கென
வாக்கவன்பொருட்டா லாயிரங்கண்ணோ
னோங்குயர்பெருஞ்சிறப் புலகோர்க்களித்தலும்
பன்னீராண்டு பாண்டிநன்னாடு
மன்னுயிர்மடிய மழைவளங்கரப்ப
துவசித்தொழிலு தவமாநிலங்கொழு

* "பழுமரத்தீண்டிய" என்னும்பாடம்.

காவலாளர் கண்டுயில்கொள்ளத்·
தூமென்சேக்கைத் துயில்கண்விழிப்ப
வலம்புரிச்சங்கம் வறிதெழுந்தார்ப்பப்
லம்புரிச்சங்கம் பொருளொடுமுழங்கப்
புகர்முகவாரண நெடுங்கூவிளிப்பப்
பொறிமயிர்வாரணங் குறுங்கூவிளிப்பப்
பணைநிலைப்புரவி பலவெழுந்தாலப்
பணைநிலைப்புள்ளும் பலவெழுந்தார்ப்பப்
பூம்பொழிலார்கைப் புள்ளொலிசிறப்பப்
பூங்கொடியார்கைப் புள்ளொலிசிறப்பக்
..வட்பீடிகை பூப்பலிகடைகொளக்
லம்பகர்பீடிகை பூப்பலிகடைகொளக்
ருயிறுவர்கடைதொறும் பண்ணியம்பரக்கெழக்
கொடும்போர்க்கடைதொறும் பண்ணியம்பாட்டெழ
துயிலெடுப்ப வுரவுநரழுவத்துக்
ருள்சீத்துக் கதிரவன்முளைத்தலு
..வுறுமஞ்ஞைநுயி னிளைத்தடிவருந்த
நகர்வீதி மருங்கிற்போகிப்
இயகன்குலிற் புகுந்தனையெல்லா
விதனக்கு வழுவின்றுரைத்தலு
ணியிழந்த நாகம்போன்றவ
ள்வாராத் தனித்துயருழப்ப
பிரிழந்த யாக்கையினிருந்த
அியதுரைத்த சுதமதிதானென.

துயிலெழுப்பியகாதை முற்றிற்று

எட்டாவது
ஊரிப்பல்லவத்துயருற்ற காதை.

ஈ. ரின்னை மாகவிருங்கடல்
கு. ரையுடுத்த மணிப்பல்லவத்திடைத்
ஈத். டைகளா சங்குலுநெமெப்பின்
பிலைகழனி முரிசெம்பவளரொளி
நருட்டின் நிலைகுலைப்பாசிலில்.
தங்கிய தழ்க்கன்னைகைப்பி
[illegible]

மணிப்பல்லவத்துத்துயருற்றகாதை.

வண்டுணமலர்ந்த குண்டுநீரிலஞ்சி
முடக்காற்புன்னையு மடற்பூந்தாழையும்
வெயில்வரவொழித்த பயிர்பூம்பந்த
ரறல்விளங்குநிலாமண னறுமலர்ப்பள்ளித்
துஞ்சுதுயிலெழூஉ மஞ்சிலோதி
காதற்சுற்ற மறந்துகடைக்கொள
வேறிடத்துப்பிறந்த வுயிரேபோன்று
பண்டறிகிளையொடு பதியுங்காணாள்
கண்டறியாதன கண்ணிற்காணா
நீலமாகட னெட்டிடையன்றியுங்
காலைஞாயிறு கதிர்விரித்துமுளைப்ப
வுவவனமருங்கினி லோரிடங்கொல்லிது
சுதமதியொளித்தாய் துயரஞ்செய்தனை
நனவோகனவோ வென்பதையறியேன்
மனநடுக்குறூஉ மாற்றந்தாராய்
வல்லிருள்கழிந்தது மாதவிமயங்கு
மெல்வினைவாராய் விட்டகன்றனையோ
விஞ்சையிற்றோன்றிய விளங்கிழைமடவாள்
வஞ்சஞ்செய்தனள் கொல்லோவறியே
னொருதனியஞ்சுவன் றிருவேவாவெனத்
திரைதவழ்பறவையும் விரிசிறைப்பறவையு
மெழுந்துவீழ்சில்லையு மொடுங்குசிறைமுழுவ
லன்னச்சேவலரசனாகப்
பன்னிறப்புள்ளும் பாங்கொருங்கீண்டிப்
பாசறைமன்னர் பாடிபோல்வீசு
நீரப்பினெதிரெதி ரிருக்குந்துறையுஞ்
சிந்துரைநெடுமணற் குன்றமும்யாங்கணுந்
திரிவோள் பாங்கினங்காணாள்
குரத்தலைக்கூந்தல் குலைந்துபின்வீழ
வரற்றினள்கூஉ யழுதனளேங்கி
வீழ்துயரெய்திய விழுமக்கிளவியிற்
றாழ்துயருறுவோள் றந்தையையுள்ளி
யெம்மிதிற்படுத்து வெவ்வினையுருப்பக்
கோற்றொடிமாதரொடு வேற்றுநாடடைந்து
வைவாளுழந்த மணிப்பூணகலத்
தையாவோவென் றழுவோன்முன்னர்
விரிந்திலங்கவிரொளி சிறந்துகதிர்பரப்பி

மீயவாருயிரோம் புநருமம்பலப்
பீடிகையூணொலி யாவமொடுங்கி
விடருந்தூர்த்தரு விட்டேற்றாளரு
நடவைமாக்களு நகையொடுவைகிப்
பசியுயிரறியாப் பான்மையதாக
வட்டுஞ்சூதும் வம்பக்கோட்டியு
முட்டாவாழ்க்கை முறைமையதாக
வாபுத்திரன்றா னம்பலநீங்கி
யூரூர்தோறு முண்போர்வினவ
யாரிவனென்றே யாவருமிகழ்ந்தாங்
கருந்தமாதந்த வாருயிர்முதல்வனை
யிருந்தாய்நீயோ வென்பானின்மையிற்
றிருவின்செல்வம் பெருகடல்கொள்ள
வொருதனிவரூஉம் பெருமகன்போலத்
தானேதமியே வருவோன்றன்முன்
மானீர்வங்கம் வந்தோராவணங்கிச்
சாவகநன்னாட்டுத் தண்பெயன்மறுத்தலி
னூனுயிர்மடிந்த துரவோயென்றலு
மமரர்கோனாணையி னருந்துவோர்ப்பெறாது
குமரிமூத்தவென் பாத்திரமேந்தி
யங்கநாட்டுப் புகுவதுபொருளென
வங்கமாக்களொடு மகிழ்வுடனேறிக்
கால்விசைகடுக்கிக் கடல்கலக்குறுதலின்
மாலிகைமணிப்பல் லவத்திடைவீழ்ந்து
தாங்கியதொருநாட் டானுங்கழிந்தன
னிழிந்தோனேறின னென்றிதையெடுத்து
வழங்குநீர்வங்கம் வல்லிருட்போதலும்
வங்கம்போயபின் வருந்துயரெய்தி
யங்குவாழ்கிற்போர் யாவருமின்மையின்
மன்னுயிரோம்புமிம் மாபெரும்பாத்திர
மென்னுயிரோம்புதல் யானோபொறேனெனத்
தவந்திரமருங்கிற் றனித்துயருழந்தோன்
சுமந்தேன்பாத்திர மென்றனன்றொழுது
கோமுகியென்னுமிக் கொழுநீரிலஞ்சியி
னோர்யாண்டொருநாட் டோன்றனைவிடுவோ
னருளறம்பூண்டா னாருயிரோம்புந
ருளரெனிலவர்கைச் செல்கவென்றுந்

குன்றுறோன்போ டுயிர்பதிபெயர்ப்புழி
யந்நாளாங்கவன் றன்பாற்சென்றே
னென்னுற்றனையோ வென்றியான்கேட்பத்
தன்னுறுதுன்பந் தானெடுத்துரைத்தனன்
குணதிசைத்தோன்றிக் காரிருள்சீத்துக்
குடதிசைச்சென்ற ஞாயிறுபோல
மணிப்பல்லவத்திடை மன்னுடம்பிட்டுத்
தணியாமன்னுயிர் தாங்குங்கருத்தொடு
சாவகமாளுந் தலைத்தார்வேந்த
னாவயிற்றுதித்தன னாங்கவன்றானென

பாத்திரமரபுகூறியகாதை - முற்றிற்று.

பதினைந்தாவது

பாத்திரங்கொண்டுபிச்சைபுக்ககாதை.

இன்னுங்கேளா யிளங்கொடிமாதே
யந்நாளவனை யோம்பியநல்லாத்
தண்ணென்சாவகத் தவளமால்வரை
மண்முகனென்னு மாமுனியிடவயிற்
பொன்னின்கோட்டது பொற்குளம்புடையது
தன்னலம்பிறர்தொழத் தான்சென்றெய்தி
யீனுமுன்ன ரின்னுயிர்க்கெல்லா
நான்முலைசுரந்து நன்பாலூட்டலு
மூன்றுகாலமுந் தோன்றநன்குணர்ந்த
வான்றமுனிவ னதன்வயிற்றகத்து
மழைவளஞ்சுரப்பவு மன்னுயிரோம்பவு
முயிர்க்காவலன்வந் தொருவன்றோன்றுங்
குடர்த்தொடர்மாலை பூண்பானல்ல
னடர்ப்பொன்முட்டை யாவயிற்றோனெனப்
பிணிநோயின்றியும் பிறந்தறஞ்செய்ய
மணிப்பல்லவத்திடை மன்னுயிர்நீத்தோன்
றற்காத்*தளித்த கையாவதனைப்
பொற்காவுள்ளத் தொழியானுதலி
னங்கவரவ்வயிற் றமரர்கணமுவப்பத்

* "அளித்ததனை" எனவும்பாடம்.

தீங்கனிநாவலோங்கு மித்தீவினுக்
கொருதானாகி யுலகுதொழத்தோன்றினன்
பெரியோன்பிறந்த பெற்றியைக்கேணீ
யிருதிளவேனி லெரிகதிரிடபத்
தொருபதின்மேலு மொருமூன்றுசென்றபின்
மீனத்திடைநிலை மீனத்தகவையிற்
போதித்தலைவனொடு பொருந்தியபோழ்தத்து
மண்ணகமெல்லா மாரியின்றியும்
புண்ணியநன்னீர் போதொடுசொரிந்தது
போதிநாதன் பூமியிற்றோன்றுங்
காலமன்றியுங் கண்டனசிறப்பெனச்
சக்கரவாளக் கோட்டம்வாழு
மிக்கமாதவர் விரும்பினர்வியந்து
கந்துடைநெடுநிலைக் கடவுளெழுதிய
* வந்திற்பாவை யருளுமாயிடை
னறிவாமென்றே செறியிருட்சேறலு
மணிப்பல்லவத்திடை மன்னுயிர்நீத்தோன்
றணியாதுயிருயச் சாவகத்துதித்தன
னாங்கவன்றன்றிற மறவணையறியுமென்
நீங்கென்னாவை வருத்தியதிதுகேள்
மண்ணுள்வேந்தன் மண்முகனென்னும்
புண்ணியமுதல்வன் றிருந்தடிபொருந்தி
மக்களையில்லென மாதவனருளாற்
பெற்றேன்புதல்வனை யென்றவன்வளர்ப்ப
வரைசால்செல்வம் வளமையினுண்மையி
னரைத்தார்வேந்த னாயினனவன்றான்
றறக்கவேந்தன் றுய்ப்பிலன்கொல்லோ
வறக்கோல்வேந்த னருளிலன்கொல்லோ
சுரந்துகாவேரி புரக்கநீர்காக்கவு
நலத்தலையின்றி நல்லுயிர்க்கெல்லா
மலர்த்தற்காலை யாகியதாயிழை
வெண்டிரைதந்த வமுதைவானோ
ருண்டொழிமிச்சிலை யொழித்து ○ வைத்தாங்க
வறனோடுலகின் வான்றுயர்கெடுக்கு
மறனோடொழித்த வாயிழைதகைதென

* 'வந்திற்றம்பாவை' என்றும், ○ 'வைத்தாங்க' என்றும்பாட

மாதவ னுரைத்தலு மணிமே கலைதான்
றாயர் தம்மொடு தாழ்ந்துபல வேத்திக்
கைக்கொண் டெடுத்த கடவுட் கடிஞையொடு
பிக்குணிக் கோலத்துப் பெருந்தெரு வடைதலு
மொளித்தொருங் கீண்டிய வூர்க்குறு மாக்களு
மெலித்தகு நெஞ்சின் விடருந் தூர்த்தருங்
கொடிக்கோ சம்பிக் கோமக னாகிப்
படித்தேர்த் தானை வைத்தவன் றன்னை
வஞ்சஞ் செய்து வான்றனை யிடீஇய
வுஞ்சையிற் றோன்றிய * யூகியந் தண
னுருவிற் கொவ்வா வுறுநோய் கண்டு
பரிவுறு மாக்களிற் றாம்பரி வெய்தி
யுதைய குமர னுளங்கொண் டொளித்த
மதுமலர்க் குழலாள் வந்து தோன்றிப்
பிச்சைப் பாத்திரங் கையி னேந்தியது
திப்பிய மென்றே சிந்தைநோய் கூர
மணமனை குறுகி மாதவி யீன்ற
வணிமலர்ப் பூங்கொம் பகமலி யுவகையிற்
பத்தினிப் பெண்டிர் பண்புடனிடூஉம்
பிச்சை யேற்றல் பெருந்தகை யுடைத்தெனக்
குளனணி தாமரைக் கொழுமலர் நாப்ப
ணொருதனி யோங்கிய திருமகள் போன்று
வான்றரு கற்பின் மனையுறை மகளிரிற்
றான்றனி போகிய தகையளன் றே
வாதிரை நல்லா ளகன்மனை யிம்மனை
நீபுக வேண்டு நேரிழை யென்றனள்
வடதிசை விஞ்சை மாநகர்த் தோன்றித்
தென்றிசைப் பொதியிலோர் சிறியாற் றடைகரை
மாதவன் றன்னால் வல்வினை யுருப்பச்
சாபம் பட்டுத் தனித்துய ருழாஉம்
வீவில் வெம்பசி வேட்கையொடு திரிதரூஉங்
காயசண் டிகையெனுங் காரிகை தானென.

பாத்திரங்கொண்டு பிச்சைபுக்ககாதை முற்றி,

---

* 'யூகியந்தண' னென்றும்பாடம்.

பதினாறாவது
ஆதிரைபிச்சையிட்டகாதை.

ஈங்கென்செய்தி கேளெனவிஞ்சையர்
பூங்கொடிமாதர்க்குப் புகுந்ததையுரைப்போ
னாதிரைகணவ னாயிழைகேளாய்
சாதுவனென்போன் றகவிலனாகி
யணியிழைதன்னை யகன்றனன்போகிக்
கணிகையொருத்தி கைத்தூணல்க
வட்டினுஞ்சூதினும் வான்பொருள்வழங்கிக்
கெட்டபொருளின் கிளைகேடுறுதலிற்
பேணியகணிகையும் பிறர்நலங்காட்டிக்
கான்மலியெனக்கை புதிரக்தோடிலும்
வங்கம்போகிய வணிகர்தம்முடன்
றங்காவேட்கையன் றானும்போகிவழி
நளியிருமுந்நீர் வளிகலன்வௌவ
வொடிமரம்பற்றி யூர்திரை[illegible]
நக்கசாரணர் நாகர்வா[illegible]
பக்கஞ்சார்ந்தவர் பான்[illegible]
னாவாய்கேடுற நன்மரம்ப[illegible]
போயினன்றன்னை யுயிருயப்போக்கோ
ரிடையிருள்யாமத் தெறிதிரைப்பெருங்கட
லுடைகலம்பட வொழிந்தோர்தம்முடன்
சாதுவன்றானுஞ் சாவுற்றானென
வாதிரைநல்லா ளாங்கதுதான்கேட்
டூரீரோயோ வொள்ளழலீமக்
தாரீரோவெனச் சாற்றினள்கழறிச்
சுடலைக்கானிற் றொடுகுழிப்படுத்து
முடலைவிறகின் முளியெரிபொத்தி
மிக்கவென்கணவன் வினைப்பயனுய்ப்பப்
புக்குழிப்புகவே னென்றவள்புகுதலும்
படுத்துடனமைத்த பாயலைப்பள்ளியு
றொடுத்தகூறையு மொள்ளெரியுறா
தாடியசாந்தமு மசைந்தகூந்தலிற்
சூடியமாலையுந் தொல்லிறம்வழாது
விரைமலர்த்தாமரை யொருதனியிருந்த

திருவின்செய்யோள் போன்றினிதிருப்பத்
தீயுங்கொல்லாத் தீவினையாட்டியேன்
யாதுசெய்கே னென்றவனொடுங்கலு
மாதிரைகேண்மின் னரும்பெறல்கணவனை
யூர்திரைகொண்டாங் குயிருயப்போகி
நக்கசாரணர் நாகர்வாண்மலைப்
பக்கஞ்சார்ந்தனன் பல்லியாண்டிரான்
சந்திரதத்த னென்னும்வாணிகன்
வங்கந்தன்னொடு வந்தனன்றோன்று
நின்பெருந்துன்ப மொழிவாய்நீயென
வந்தரந்தோன்றி யசரீரியறைதலு
மையரியுண்கண் ணழியாதுநீங்கிப்
பொய்கைபுக்காடிப் போயினள்போன்று
மனங்கவல்வின்றி மனையகம்புகுந்தெனக்
கண்மணியான கடிநீக்குறுகெனப்
புண்ணியமுட்டாள் பொழிமழைதரூஉ
மரும்பெறன்மரபிற் பத்தினிப்பெண்டிர்
விரும்பினர்தொழூஉம் வியப்பினளாயின
ளாங்கவள்கணவனு மலைதிரையடைகரை
யோங்குயிர்பிறங்க லொருமாநீழன்
மஞ்சுடைமாக்கட லுழந்தநோய்கூர்ந்து
துஞ்சுதுயில்கொள்ளவச் சூர்மலைவாழு
நக்கசாரணர் நயமிலர்தோன்றிப்
பக்கஞ்சார்ந்து பரிபுலம்பினனிவன்
றானேதமியன்வந் தனனிவனன்றா
னுழியவூனுடையிவ் வுடம்புணவென்றெழுப்பலு
மற்றவர்பாடையின் மயக்குறுமரபிற்
கற்றனனாதலிற் கடுந்தொழின்மாக்கள்
சுற்றுநீங்கித் தொழுதுரையாடலு
மாங்கவருளைப்போ ரருந்திறலோனை
யீங்கெங்குருமக னிருந்தோனவன்பாற்
போகருணீயென வவருடன்போகிக்
கள்ளக்குழிசியுங் கழிமுடைநாற்றமும்
வெள்ளென்புணங்கலும் விரவியவிருக்கையி
லெண்குதன்பிணையோ டிருந்ததுபோலப்
பெண்ணொடுமிருந்த பெற்றியினோக்கிப்
பசையிற்பணிந்தவர் பான்மையிற்குறுகிப்

கோயேர்மாணிழற் குளிர்ந்தவன்பினனிவ
ணீங்குநீவந்த காரணமென்னென
வாங்கவனலைகட லூற்றதையுரைத்தலு
மருந்துதலின்றி யலைகடலுழந்தோன்
வருந்தினனளியன் வம்மின்மாக்களோ
நம்பிக்கிளையா ணங்கையைக்கொடுமின்
வெங்களுமூணும் வேண்டுவகொடுமென
வவ்வுரைகேட்ட சாதுலனயர்ந்து
வெவ்வுரைகேட்டேன் வேண்டேனென்றலும்
பெண்டிருமுண்டியு மின்றெனின்மாக்கட்
குணடோஞாலத் துறுபயனுண்டெனிற்
காண்கம்யாங்களுங் காட்டுவாயெனத்
தூண்டியசினத்தவன் சொல்லெனச்சொல்லு
மயக்குங்கள்ளு மன்னுயிர்கோறலும்
கயககறுமாக்கள் கடிந்ததுகேளாய்
பிறந்தவர்சாதலு மிறந்தவர்பிறத்தலு
முறங்கலும்விழித்தலும் போன்றதுண்மையி
னல்லறஞ்செய்வோ ருருநாகடைதலு
முணடெனவுணர்தலி னுணர்வோர்களைந்தனர்
கணடனையாகெனக் கடுநகைபெய்தி
யுடம்புவிட்டோடு முயிருருக்கொண்டோ
ரிடம்புகுமென்றே யெமக்கீங்குரைத்தனை
யவ்வுயிரொன்னணம் போய்ப்புகுமவ்வுரை
செவ்வனமுரைக்கெனச் சினவாதிதுகே
ளூற்றதையுணரு முடலுயிர்வாழ்வுழி
மற்றையவுடம்பே மன்னுயிர்நீங்கிடிற்
றடிக்தெரியூட்டினுந் தானுணராதெனி
னுடம்பிடைப்போயதொன் றுண்டெனவுணர்நீ
போனோர்தமக்கோர் புக்கிலுண்டென்ப
தியானேயல்லே னியாவருமுணருட
நீண்டொழியுயிர்பல காவதங்கடந்து
சேறல்கனவினுங் காண்குவையாங்க
யானேபோகிய வவ்வுயிர்செய்வினை
பூண்டயாக்கையிற் புகுவதுதெளிநீ
யென்றவனுரைத்தலு மெரிவிழிநாகரு
நன்னெறிச்செட்டி தன்னடிவீழ்ந்து
கள்ளுமூணுங் கைவிடலீக்குடம்

புள்ளுறைவாழுயி ரோம்புதலாற்றேன்
நன்னெறிநல்லற மெடுத்துரையென்றலு
நன்றுசொன்னாய் நன்னெறிப்படர்குவை
யுன்றனக்காகு நல்லறமுரைக்கே
னுடைகலமாக்க ளுயிர்வந்துறினீ
யடுதொழிலொழிந்த வாருயிரோம்பி
யூர்த்துவிளிமா வொழித்துயிர்மாட்டுமத்
தீத்திறமொழிகெனச் சிறுமகனுரைப்போ
னீங்கெமக்காக விவ்வறஞ்செய்தே
யாங்குனக்காகு மரும்பொருள்கொள்கெனப்
பண்டுபெண்டிங்குக் கலங்கவிழ்மாக்களை
யுண்டேயவர்த முறுபொருளீங்கிவை
விரைமாமென்றுலகில் விழுநிதிக்குப்பையோ
டிவையிவைகொள்கென வெடுத்தனன்கொணர்ந்து
சந்திரதத்த னென்னும்வாணிகன்
வங்கஞ்சேர்ந்ததில் வந்துடனேறி
யிந்நகர்புகுந்திங் கிவளொடும்வாழ்ந்து
தன்மனைநன்பல தானமுஞ்செய்தன
னங்கனமாகிய வாயிழைகைவயிற்
பூங்கொடிநல்லாய் பிச்சைபெறுகென
மனையகம்புக்கு மணிமேகலைதான்
புனையாவோவியம் போலநிற்றலுந்
தொழுதுவலங்கொண்டு துயரறுகிளவியோ
டமுதசுரபியி னகன்சுரைநிறைதரப்
பாரகமடங்கலும் பசிப்பிணியறுகென
வாதிரையிட்டன ளாருயிர்மருந்தென.

ஆதிரைபிச்சையிட்டகாதை முற்றிற்று.

பதினேழாவது
உலகவறவிபுக்ககாதை.

பத்தினிப்பெண்டிர் பாத்தூணீத்த
பிச்சைப்பாத்திரப் பெருஞ்சோற்றமலை
யறத்தினீட்டிய வொண்பொருளறவோன்
றிறத்துவழிப்படூஉஞ் செவ்வைபோல.

ஞ வாங்குனைவருந்த மன்னுயிர்க்களிக்கத்
தான்றொலைவில்லாத் தன்மைநோக்கி
யானைத்தீநோ யகவயிற்றடக்கிய
காயசண்டிகையெனுங் காரிகைவணங்கி
நெடுமால்மயங்கி நிலமிசைத்தோன்றி
யடலரு * முந்நீ ரடைத்தஞான்று
குரங்குகொணர்ந்தெறிந்த நெடுமலையெல்லா
மணங்குடையளக்கர் வயிறுபுக்காங்
கிட்டதாற்றாக் கட்டழற்கடும்பசி
பட்டேனென்றன் பழவினைப்பயத்தா
லன்னைகேளா யாருயிர்மருத்துவி
துன்னியவென்னோய் துடைப்பாயென்றலு
மெடுத்தபாத்திரத் தேந்தியவமுதம்
பிடித்தவள்கையிற் பெய்தனள்பெய்தலும்
வயிறுகாய்பெரும்பசி நீங்கிமற்றவ
ளுயர்ந்தோங்கு வகையளுரைக்கு
மாவிலவாவெளி வடதிசைச்சேடிக்
காசில்காஞ்சன புரத்தொருவன்றன்
விஞ்சையன்றன்னொடென் வெவ்வினையுருப்பத்
தென்றிசைப்பொதியில் காணியவருவேன்
கடுவாலருவிக் கடும்புனல்கொழித்த
விடுமணற்கானயாற் றிகைத்தொருங்கிருந்தேன்
புரிநூன்மார்பிற் றிரிபுரிவார்சடை
மரவுரியாடையன் விருச்சிகனென்போன்
பெருங்குலைப்பெண்ணைக் கருங்கனியனையதோ
ரிருங்கனிநாவற் பழமொன்றேந்தித்
தேக்கிலைவைத்துச் சேணுற்றுப்பரப்பிற்
பூக்கமழ்பொய்கை யாடச்சென்றேன்
றீவினையுருத்தலிற் செருக்கொடுசென்றேன்
காலாலந்தக் கருங்கனிசிதைத்தே
னுண்டல்வேண்டிலகயின் உறுவோன்விருச்சிகன்
கண்டனனென்னைக் கருங்கனிசிதைவுடன்
சீர்திகழ்நாவற் றிப்பியமாகிய
வீராறாண்டி லொருகனிதருவ
தக்கனியுண்டோ ராறீராண்டு

* 'முன்னீர்' என்றும் பாடம்.

மக்களியாக்கையின் வரும்பசிநீங்குவர்
பன்னிராண்டி லொருநாளல்ல
துண்ணாநோன்பினெ னுண்கனிசிதைத்தா
யந்தரஞ்செல்லு மந்திரமிழந்து
தந்தித்தியாற் றனித்துயருழந்து
முன்னாலாண்டின் முதுகனிநானீங்
குண்ணுநாணின் னுறுதுயர்களைகென
வந்நாளாங்கவ னிட்டசாப
மிந்நாள்போலு மிளங்கொடியெடுத்தனை
வாடுபசியுழந்த மாமுனிபோயபின்
பாடுமிழருவிப் பயமலைபொழிந்தென
வவலக்கவலை செய்வினையஞ்சி
விலகொளிவிஞ்சையன் விழுமமொடெய்தி
யாரணங்காகிய வருந்தவன்றன்னாற்
காரணமின்றியுங் கடுநோயுழந்தனை
வானூடெழுந்தன மந்திரமறந்தே
னூனுயிர்நீங்கு முருப்பொடுத்தோன்றி
வயிறுகாய்பெரும்பசி வருததுமென்றேற்கவன்
றீங்கனிகிழங்கு செழுங்காய்நல்லன
வாங்கவன்கொணரவு மாற்றேனாக
நீங்கலாற்றா நெடுந்துயரெய்தி
யாங்கவனாங்கெனக் கருளொடுமுரைப்போன்
சம்புத்தீவினுட் டமிழகமருங்கிற்
கம்பமில்லாக் கழிபெருஞ்செல்வ
ராற்றாமாக்கட் கருந்துணையாகி
நோற்றோருறைவதோர் நோனகருண்டாற்
பலநாளாயினு நிலைநாடுபோகி
யப்பதிபுக்குகென் றவனருள்செய்ய
விப்பதிபுகுந்திங் கியானுறைகின்றே
னிந்திரகோடணை விழவணிவருநாள்
வந்துதோன்றியிம் மாநகர்மருங்கே
யென்னுயிர்ப்பெரும்பசி கண்டனனிரங்கிப்
பின்வரும்யாண்டவ னெண்ணினன்கழியுந்
தணிவிலேன்பசி தவிர்த்தனைவணங்கினேன்
மணிமேகலையென வான்பதிபடர்கெனத்
துக்கந்துடைக்குந் துகளறுமாதவர்
சக்கரவாளக் கோட்டமுண்டாதலிற்

பலர்புகத்திறந்த பகுவாய்வாயிலு
ளுலகவறவி யொன்றுண்டதனிடை
யூரூர்த்தங்க ளுறுபசியுழந்தோ
ராருமின்மையி னரும்பிணியுற்றோ
ரிடுவோரற்றோ ரிரப்போர்பலரால்
வடுவாழ்கூந்தல் தன்பாற்போகென்
றுங்கவன்போகிய பின்னராயிழை
யோங்கியவீதியி னொருபுடையொதுங்கி
வலமுறைமும்முறை வந்தனைசெய்து
வுலகவறவியி னொருதனியேறிப்
பதியோர்தம்மொடு பலர்தொழுதேத்து
முதியாள்கோட்ட முறைமையின்வணங்கிக்
கந்துடைநெடுநிலைக் காரணங்காட்டிய
தன்றுணைப்பாவையைத் தான்றொழுதேத்தி
வெயில்சுடவெம்பிய கரிகானத்துக்
கருவிமாமழை தோன்றியதென்னப்
பசிதினம்வருந்திய பைதன்மாக்கட்
கமுதசுரபியோ டாயிழைதோன்றி
யாபுத்திரன்கை யமுதசுரபியீ
தியாவரும்வருக விரப்போர்தாமெனப்
புஞெலியாவத் தொலியெழுந்தன்றே
யாணர்ப்பேரூ ரம்பலமருங்கென.

உலகவறவிபுக்ககாதை முற்றிற்று.

பதினெட்டாவது
உதையகுமரன் அம்பலம்புக்ககாதை.

ஆங்கதுகேட்டாங் கரும்புண்ணுக்கி-கையிற்
றீதுறுசெங்கோல் சென்றுசுட்டாங்குக்
கொதித்தவுள்ளமொடு குரம்புகொண்டேறி
விதுப்புறுநெஞ்சினன் வெய்துயிர்த்துக்கலங்கி
தீர்ப்பனிசித் திராபதிதான்
கூத்தியன்மடந்தையர்க் கெல்லாங்கூறும்
கோவலனிறந்தபின் கொடுந்துயரெய்திய
போதல்செல்லா மாதவிமாதவர்

பள்ளியுளடைந்தாங்கு கென்றோனெனடும்-பேருரி
தக்கென்றவ கேளுரையாயது
காதலன்வீயக் கடுந்துயரெய்திப்
போதல்செல்லா வுயிரொடுபுலந்து
நளியிரும்பொய்கை யாடுநர்போல
முளியெரிபுகூஉ முதுக்குடிப்பிறந்த
பத்தினிப்பெண்டி ரல்லேம்பலர்தங்
கைத்தூண்வாழ்க்கை கடவியமன்றே
பாண்மகன்பட்டுழிப் படூஉம்பான்மையின்
யாழினம்போலு மியல்பினமன்றியு
நறுந்தாதுண்டு நயனில்காலை
வறும்பூத்துறக்கும் வண்டுபோல்குவம்
விலையொழிகாலைத் திருவின்செல்வி
யனையேமாகி யாடவர்த்துறப்பேந்
தாபதக்கோலந் தாங்கினமென்ப
தியாவருங்கூஉ மியல்பினதன்றே
மாதவியீன்றமணி மேகலைவல்லி
போதவிழ்செல்வி பொருந்துதல்விரும்பிய
உதையகுமரனு முலகாள்வண்டுஞ்
சிதையாவுள்ளஞ் செவ்வியினருந்தக்
கைக்கொண்டாங்கவ ளேந்தியகடிஞை
பிச்சைமாக்கள் பிறர்கைக்காட்டி
மற்றவன்றன்னுன் மணிமேகலைதனைப்
பொற்றேர்கொண்டு போதேனாகிற்
சுடுமணேற்றியாங்கு சூளுற்றேகி
வடுவொடுவாழு மடந்தையர்தம்மோ
டனையேனாக வாடற்கூத்தியர்
மனையகம்புகா மரபினளென்றே
வஞ்சினஞ்சாற்றி நெஞ்சுபுகையுயிர்த்து
வஞ்சக்கிளவி மாண்பொடுதேர்ந்து
செறிவளைநல்லார் சிலர்புறஞ்சூழக்
குறுவியர்பொடித்த கோலவாண்முகத்தள்
கடுந்தேர்வீதி காலிற்போகி
யிளங்கோவேந்த னிருப்பிடங்குறுகி
யாவயின்வண்டொடு தேனினமார்க்குந்
திருமண்ஞெமரிய திருநாறொருசிறைப்
பவளத்தூணத்துப் பசும்பொற்செஞ்சுவர்த்

திகழொளிநித்திலச் சித்திரவிதானத்து
விளங்கொளிவிரிந்த பளிக்குமண்டபத்
துளங்குமானூர்தித் தூமலர்ப்பள்ளி
வெண்டிரைவிரிந்த வெண்ணிறச்சாமரை
கொண்டிருமருங்குங் கோதையர்வீச
விருந்தோன்றிருந்தடி பொருந்திநின்றேத்தித்
திருந்தெயிறிலங்கச் செவ்வியனக்கவன்
மாதவிமணிமே கலையுடனெய்திய
தாபதக்கோலந் தவறின்றோவென
வரிதுபெறுசிறப்பிற் குருகுகருவுயிர்ப்ப
வொருதனியோங்கிய திருமணிக்காஞ்சி
பாடல்சால்சிறப்பிற் பரதத்தோங்கிய
நாடகம்விரும்பிய நன்னயங்கவினக்
காமர்செவ்விக் கடிமலர்வீழும்
உதயகுமர னெனுமொருவண்டுநீ
விரைவொடுவந்தேன் வியன்பெருமூதூர்ப்
பாழ்ம்பறந்தலை யம்பலத்தாயது
வாழ்கநின்கண்ணி வாய்வாள்வேந்தென
வேங்கியபவ்வத் துடைகலம்பட்டோர்
வான்புணைபெற்றென மற்றவற்குரைப்போன்
மேவியபளிங்கின் விருந்திற்பாவையிஃ
தோவியச்செய்தி யென்றுழிவேன்முன்னர்க்
காந்தளஞ்செங்கை தளைப்பிணிவிடாஅ
வேந்திளவனமுலை யிறநெறித்தூஉ
மொத்தொளிபவளத் துள்ளொளிசிறந்த
முத்துக்கூர்த்தன முள்ளெயிறமுத
மருந்தவேமாந்த ராருயிர்தளிர்ப்ப
விருந்தின்மூர லரும்பியதூஉ
மாயிதழ்க்குவளை மலர்புறக்கோட்டிக்
காய்வேல்வென்ற கருங்கயனெடுங்கணென்
னறிவுபிறிதாய தாயிழைதனக்கெனச்
செவிகுறக்குறூஉச் சென்றசெல்வியும்
பளிங்குபுறத்தெறிந்த பவளப்பாவையென்
றுளங்கொண்டொளித்தா ளுயிர்க்காப்பிட்டென்
றிடையிருள்யாமத் திருந்தேன்முன்னர்ப்
பொன்றிகழ்மேனி யொருத்திதோன்றிச்
செங்கோல்காட்டிச் செய்தவம்புரிந்த

வந்தவடன்றிறம் யாப்பாயென்றனன்
தெய்வங்கொல்லோ திப்பியங்கொல்லோ
வெய்யாமையலென் யானென்றவன்சொலச்
சித்திராபதிதான் சிறுநகையெய்தி
யத்திறம்விடுவா யரசிளங்குரிசில்
காமக்கள்ளாட் டிடைமயக்குற்றன
டேவர்க்காயினுஞ் சிலவோசெப்புவன்
மாதவன்மடந்தைக்கு வருந்துயரெய்தி
யாயிரஞ்செங்க ணமரர்கோன்பெற்றது
மேருக்குன்றத் தூறுநீர்ச்சரவணத்
தருந்திறன்முனிவர்க் காரணங்காகிய
பெரும்பெயர்ப்பெண்டிர் பின்புளம்போக்கிய
வங்கிமனையா ளவரவர்வடிவாய்
தங்காவேட்கைதனை யவடவன்றணிந்ததூஉங்
கேட்டுமறிதியோ வாட்டிறற்குரிசில்
கன்னிக்காவலுங் கடியிற்காவலுந்
தன்னுறுகணவன் சாவுறிற்காவலு
நிறையிற்காத்துப் பிறர்பிறர்க்காணாது
கொண்டோனல்லது தெய்வம்பேணாப்
பெண்டிர்தங்குடிபாற் பிறந்தாளல்லள்
நாடவர்காண நல்லரங்கேறி
யாடலும்பாடலு மழகுங்காட்டிச்
சுரும்புநாண்கருப்புவி லருப்புக்கணைதூவச்
செருக்கயனெடுங்கட் சுருக்குவலைப்படுத்துக்
கண்டோர்நெஞ்சங் கொண்டகம்புக்குப்
பண்டொடர்மொழியிற் பயன்பலவாங்கி
வண்டிற்றுறக்குங் கொண்டிமகளிரைப்
பான்மையிற்பிணித்துப் படிற்றுரையடக்குதல்
கோமுறையன்றோ குமரற்கென்றலு
முதையகுமர னுள்ளகம்பிறழ்ந்து
விரைபரிநெடுந்தேர் மேற்சென்றேறி
யாயிழையிருந்த வம்பலமெய்திக்
காடமர்செல்வி கடிப்பசிகளைய
வோடுகைக்கொண்டுநின் றூட்டுநள்போலத்
தீப்பசிமாக்கட்குச் செழுஞ்சோறீத்துப்
பாத்திரமேந்திய பாவையைக்கண்டது
மிடங்கழிகாமமோ டடங்கானாகி

யுடம்போடென்றவ னுள்ளகம்புகுந்தென்
னெஞ்சங்கவர்ந்த வஞ்சகக்கள்வி
நோற்றாண்வாழ்க்கையி னொசிதவந்தாங்கி
யெற்றாண்விரும்பிய காரணமியாதெனத்
தானேதமியனின் றோண்முன்னர்
யானேகேட்ட லியல்பெனச்சென்று
நல்லாயென்கோ நற்றவம்புரிந்தது
சொல்லாயென்று நைந்துடன்செப்ப
வென்னமர்காதல னிராகுலனீங்கிவன்
றன்னடிதொழுதலுந் தகவெனவணங்கி
யறைபோயநெஞ்ச மவன்பாலணுகி
யிறைவளைமுன்கை யீங்கிவன்பற்றினுந்
தோன்றுகாதலன் சொல்லெதிர்மறுத்தல்
நன்றியன்றென நடுங்கினண்மயங்கிக்
கேட்டதுமொழிவேன் கேள்வியாளநிற்
றேட்டசெவியைநீ யாகுவையாமெனிற்
பிறத்தலுமூத்தலும் பிணிபட்டிரங்கலு
மிறத்தலுமுடைய திடும்பைக்கொள்கல
மக்கள்யாக்கை யிதுவெனவுணர்ந்து
மிக்கநல்லறம் விரும்புதல்புரிந்தேன்
மண்டலமாருங் களிறனையாற்குப்
பெண்டிர்கூறும் பேரறிவுண்டோ
கேட்டனையாயின் வேட்டதுசெய்கென
வாட்டிநற்றிரிசிலை மடக்கொடி * நீலி
முந்தைமுதல்வி முதியாளிருந்த
குச்சரக்குடிகை தன்னகம்புக்காங்
காடவர்செய்தி யறிகுநர்யாரெனத்
தோடலர்கோதையைத் தொழுதனளேத்தி
மாயவிஞ்சை மந்திரமோதி
காயசண்டிகையெனுங் காரிகைவடிவாய்
மணிமேகலைதான் வந்துதோன்ற
வணிமலர்த்தாரோ னவள்வயிற்புக்குக்
குச்சரக்குடிகைக் குமரியைமரீஇப்
பிச்சை[illegible]த்திரம் பெரும்பசியுழந்த
காய[illegible]கைதன் கையிற்காட்டி

* நீங்கி என்றும் பாடம்.

மாயையி னொளித்த மணிமேகலைதனை
யீங்கிம்மண்ணீட்டி யாரெனவுணர்கே
னாங்கவளிவளென் றருளாயாயிற்
பன்னாளாயினும் பாடுகிடப்பே
னின்னுங்கேளா யிமையோர்பரவாப்
பவளச்செவ்வாய்த் தவளவாணகையு
மஞ்சனஞ்சேராச் செங்கயனெடுங்கணு
முரிந்துகடைநெரிய வரிந்துசிலைப்புருவமுங்
கவைமுட்கருவியு மாகக்கடிகொள்
கலவிப்பரதரிற் காப்புவலையோட்டி
வல்வாயாழின் மெல்லிதின்விளங்க
முதுக்குறைமுதுமொழி யெடுத்துக்காட்டிப்
புறக்கோட்டியானை வேட்டம்வாய்த்தென
முதியாளுன்றன் கோட்டம்புகுந்த
மதிவண்முகத்து மணிமேகலையை
யொழியப்போகே னுன்னடிதொட்டே
னிதுகுறையென்றன னிறைமகன்றானென்.

உதையகுமரன் அம்பலம்புக்ககாதை முற்றிற்று.

பத்தொன்பதாவது

சிறைக்கோட்டமறக்கோட்டமாக்கியகாதை

முதியாள்திருந்தடி மும்மையின்வணங்கி
மதிமலர்த்தாரோன் வஞ்சினங்கூற
வேடவிழ்தாரோ னெங்கோமகன்மு
னாடாதுணிந்தநா நல்கூர்ந்தனையென
வித்தகரியற்றிய விளங்கியகவினச்
சித்திரமென்று தெய்வங்கூறலு
முதையகுமர னுள்ளங்கலங்கிப்
பொதியறைப்பட்டோர் போன்றுமெய்வருந்தி
யங்கவடன்றிறம் யாப்பாயென்றே
செங்கோல்காட்டிய தெய்வமுந்திப்பியம்
மையரவல்குல் பலர்பசிகளையக்
கையினேந்திய பாத்திரந்திப்பிய
முந்தைமுதல்வி யடிபிழைத்தாயெனச்

சித்திரமுறைத்தசதுந் திப்பியமுன்னிலை
யெல்லாவிளங்கொடி செய்தியாயிற்
பின்னறிவாமெனப் பெயர்வோன்றன்னை
யகன்வாய்ஞால மாரிருளுண்ணப்
பகலாசொட்டிப் பணையெழுந்தார்ப்ப
மாலைநெற்றி வான்பிறைக்கோட்டு
நீலயானை மேலோரின்றிக்
காமர்செங்கை நீட்டிவண்டுபடு
பூநாறுகடாஞ் செருக்கிக்கால்கிளர்ந்து
நிறையமர்தோற்றமொடு தொடரமுறைமையி
னகரம்பரியா வினையோர்தம்முடன்
மகரவீணையின் கிளைநரம்பிடித்த
விளிபுணரின்சீ ரெஃகுளங்கிழிப்பப்
பெருஅநெஞ்சிற் புகையெரிபொத்திப்
பருஅங்குருகி னுயிர்த்தனன்போயபி
னுறைபுட்குழிசை யுள்வரிக்கொண்டிட
மறுவில்செய்கை மணிமேகலைதான்
மாதவிமகளாய் மன்றந்திரிதலிற்
காவலன்மகனே கைவிடலீயான்
காய்பசியாட்டி காயசண்டிகையென்
றூர்முழுதறியு முருவங்கொண்டே
யாற்றாமாக்கட் காற்றுந்துணையாகி
யேற்றலுமிடுதலு மிரப்போர்கடனவர்
மேற்சென்றளித்தல் விழுத்தகைத்தென்றே
நூற்பொருளுணர்ந்தோர் நுனித்தனராமென
முதியாள்கோட்டத் தகவயினிருந்த
வமுதசுரபி யங்கையின்வாங்கிப்
பதியகந்திரிதரும் பைந்தொடிமடந்தை
யதிர்கழல்வேந்த னடிபிழைத்தாரை
யொறுக்குந்தண்டத் துறுசிறைக்கோட்டம்
விருப்பொடும்புகுந்து வெய்துயிர்த்துப்புலம்பி
யாங்குபசியுறு மாருயிர்மாக்களை
வாங்குகையகம் வருந்தநின்றூட்டலு
முட்டியபாத்திர மொன்றெனவியந்து
கோட்டங்காவலர் கோமகன்றனக்கிப்
பாத்திரதானமும் பைந்தொடிசெய்தியும்

யாப்புடைத்தாக விசைத்துமென்றேகி
நெடியோன்குறளுரு வாகிநிமிர்ந்து
தன்னடியிற்படி யடக்கியவந்நா
ணீரிற்பெய்த மூரிவார்சிலை
மாவலிமருமான் சீர்கெழுதிருமகள்
சீதாதகையென்னுந் திருத்தகுதேவியொடும்
போதவிழ்பூம்பொழில் புகுந்தனன்புக்குக்
கொம்பரத்தும்பி குழலிசைகாட்டப்
பொங்கர்வண்டின நல்லியாழ்செய்ய
வரிக்குயில்பாட மாமயிலாடும்
விரைப்பூம்பந்தர் கண்டுளஞ்சிறந்து
புணர்துணைநீங்கிய பொய்கையன்னமொடு
மடமயிற்பேடையுந் தோகையுங்கூடி
யிருஞ்சிறைவிரித்தாங் கெழுந்துடன்கொட்பன
வொருசிறைகண்டாங் [illegible] மகிழ்வெய்தி
மாமணிவண்ணனுந் [illegible] பிஞ்ஞையு
மாடிய குரவையி [illegible] நோக்கியுங்
கோங்கலர்சேர்ந்த [illegible] தன்னைப்
பாங்குறவிருந்த பல் [illegible] ஞைச
செம்பொற்றட்டிற் [illegible] லந்திப்
பைங்கிளியூட்டுமோர் பாவையாமென்று
மணிப்பூம்பெரும்பொழி [illegible] வையினிருந்த
பிணவுக்குரங்கேற்றிப் பெருந்தாமரைக்கண்
மடவோர்க்கியற்றிய மாமணியூசல்
கடுவனூக்குவது கண்டுமகிழ்வெய்தியும்
பாசிலைசெறிந்த பசுங்காலிற்றழைக்
கணையொடுவால்வீ செறிந்தமராஅங்கண்டு
நெடியோன்முன்னொடு நின்றனனெனத்
தொடிசேர்செங்கையிற் றொழுதுநின்றேத்தியு
மாடல்வினைகா டவினயந்தெரிவோர்
நாடகக்காப்பிய நன்குநுனிப்போர்
பண்ணியாழ்நரம்பிற் பண்ணுமுறைநிறுப்போர்
தண்ணுமைக்கருவி கண்ணெறிதெரிவோர்
குழலொடுகண்டங் கொள்சீர்நிறுப்போர்
பழையபாடல் பலவொடுமகிழ்வோ
சாரம்புரிந்த மூத்தங்கோப்பே

[illegible]ரம்புக [illegible] வோர்
ருங்குப [illegible] கையினிழைப்போர்
செங்கு [illegible] ழ்பிணைப்போர்
நன்னெ [illegible] யினைக்குடைவோர்
பொன்னணி [illegible] பொருந்துபுநிற்போ
ராங்கவர் தம்மொ [illegible] விருவானத்து
வேந்தனிற் [illegible] பாட்டயர்ந்து
குருகு [illegible] மலர்சொரிந்து
முருகு [illegible] கருவிளம் பொங்கரும்
பொருந்துபுநின்று திருந்துநகை செய்து
துவங்கா [illegible] நெடுஞ்செவிமுயலும்
பிறழ்ந்துபாய்மானு மிறும்பகலா வெறியும்
வம்மெனக்கூஉய் மகிழ்துணையோடுதன்
செம்மலர்ச்செங்கை காட்டுபுநின்று
மன்னவன் குறு மலர்க்கணைமைந்தனு
மின்னிளவேனிலு மிளங்காற்செல்வனு
மெந்திரக்கிணறு மிடுங்கற்குன்றமும்
வந்துவீழருவியு மலர்ப்பூம்பந்தரும்
[illegible]ப்புநீர்ப்பொய்கையுங் காப்புநீர்க்கேணியு
மொளித்துறையிடங்களும் பளிக்கறைப்பள்ளியும்
யாங்கணுந்திரிந்து தாழ்ந்துவிளையாடி
மகதவினைஞரு மராட்டக்கம்மரு
மவந்திக்கொல்லரும் யவனத்தச்சருந்
தண்டமிழ்வினைஞர் தம்மொடுங்கூடிக்
கொண்டினிதியற்றிய கண்கவர்செய்வினைப்
பவளத்திரள்காற் பன்மணிப்போதிகை
தவளநித்திலத் தாமந்தாழ்ந்த
கோணச்சந்திமாண் வினைவிதானத்துத்
தமனியம்வேய்ந்த வகைபெறுவனப்பிற்
பைஞ்சேறுமெழுகாச் செம்பொன்மண்டபத்
திந்திரசிறுவ னேறினனென்றலும்
வாயலுக்கிசைந்தது மன்னவனருளாற்
சேய்நிலத்தன்றியுஞ் செவ்வியின்வணங்கி
யெஞ்சாமன்னனை மேலுளந்துரப்ப
வஞ்சியினிருந்து வஞ்சிசூடி
முறஞ்செவியானை யுந்தருமாவு

மறங்கெழுநெடுவாள் வயவருமடைந்த
தலைத்தார்ச்சேனையொடு மலைத்துத்தலைவந்தோர்
சிலைக்கைநெடுங்கொடி செருவேற்றடக்கை
யார்புனைத்தெரிய லிளங்கோன்றன்னாற்
காண்யாற்றுக்கொண்ட காவல்வெண்குடை
வலிகெழுதடக்கை மாவண்கிள்ளி
யொலியொடுவாழா லூழிதோறூழி
வாழியெங்கோ மன்னவர்பெருந்தகை
கேளிதுமன்னோ கெடுகநின்பகைஞர்
யானைத்தீநோய்க் கயர்ந்துமெய்வாடியிம்
மாநகர்த்திரியுமோர் வம்பமாதருஞ்
சிறைக்கோட்டத் தகவயிற்புகுந்து
பெரும்பெயர்மன்ன நின்பெயர்வாழ்த்தி
யையப்பாத்திர மொன்றுகொண்டாங்கு
மொய்கொண்மாக்கள் மொசிக்கவூண் * சுரந்தன
வாழிவாழிகோ மன்னவவென்றலு
மூழிதோறூழி யுலகங்காத்து
வருகவருக மடக்கொடி தானென்
றருள்புரிநெஞ்சமொ டரசன்கூறலு
மாயிலாளர்நின் மடக்கொடி தான்சென்
றாய்கழல்வேந்த னருள்வாழியவெனத்
தாரநன்மையைத் தவத்திர்நீர்யா
ரியாங்காகியதில் வேந்தியகுடிசையென்
றரசன்கூறலு மாயிழையாயிடை
விரைத்தார்வேந்துநீ நீடுவாழி
விஞ்சைமகள்யான் விழாவணிமூதூர்
வஞ்சந்திரிந்தேன் வாழியபெருந்தகை
வானம்வாய்க்க மண்வளம்பெருகுக
தீதின்றாக கோமகன்றனங்கிங்
கையக்கடிஞை யம்பலமருங்கோர்
தெய்வந்தந்தது திப்பியமாயது
யானைத்தீநோ யரும்பசிகெடுத்தது
மானிடமாக்க ளுயிர்மருந்திதுவென
யான்செயற்பாலதே னிளங்கொடிக்கென்ற
வேந்தன்கூற மெல்லியலுரைக்குஞ்
சிறையோர்கோட்டஞ் சிதைதருகெஞ்சத்

---

* 'சுரந்தனள்' என்றும் பாடம்.

அறவோர்க்காக்கு மதிவாழியவென
வருஞ்சிறைவிடுத்த தாயிழைதானெனப்
பெருந்தவர்தம்மாற் பெரும்பொருளெய்தக்
கறையோரில்லாச் சிறையோர்கோட்ட
மறவோர்க்காக்கின னரசாள்வேந்தென
சிறைக்கோட்டமறக்கோட்டமாக்கியகாதை - முற்றிற்று.

இருபதாவது
உதயகுமரனைக்காஞ்சனன்வாளாலெறிந்தகாதை.

அரசனாணையி னாயிழையருளா
னிரயக்கொடுஞ்சிறை நீக்கியகோட்டம்
தீப்பிறப்பிழந்தோர் செய்தவப்பயத்தான்
யாப்புடைநற்பிறப் பெய்தினர்போலப்
பொருள்புரிநெஞ்சிற் புலவோன்கோயிலு
மருள்புரிநெஞ்சத் தறவோர்பள்ளியு
மட்டிற்சாலையு மருந்தினர்சாலையுங்
கட்டுடைச்சேவகக் காப்புடைத்தாக
வாயிழைசென்றதூஉ மாங்கவடனக்கு
வீயாவிழுச்சீர் வேந்தன்பணித்ததூஉஞ்
சிறையோர்நீங்கிச் சிறையோர்கோட்ட
மறவோர்கோட்ட மாக்கியவண்ணமுங்
கேட்டனனாகியத் தோடார்குழலியை
மதியோரெள்ளினு மன்னவன்காயினும்
பொதியினீங்கிய பொழுதத்திற்சென்று
பற்றினன்கொண்டென் பொற்றேரேற்றிக்
கற்றறிவிஞ்சையுங் கேட்டவளாக்கு
முதுக்குறைமொழியுங் கேட்குவனென்றே
மதுக்கமழ்தாரோன் மனங்கொண்டெழுந்து
பலர்பசிகளைஇய பாவைதானொடுங்கிய
வுலகவறவியி னூடுசென்றேற்றலு
மழைசூழ்குடுமிப் பொதியிற்குன்றத்துக்
கழைவளர்கான்யாற்றுப் பழவினைப்பயத்தான்
மாதவன் மாதர்க்கிட்டசாப
மீராறாண்டு வெந்ததுவாராள்
காயசண்டிகையெனக் கையறவெய்திக்

காஞ்ச . . . ன்னு மவடன்கணவ
ே . . . ழ்தா ருள்வந்துபுகுந்து
பூதசது . . . ழும் பூமரச்சோலையு
மாதவரிட . . . ரு மன்றமும்பொதியினுந்
தேர்ந்தனன் றிரிவோ னேந்திளவனமுலை
மாந்தர்பசிநோய் மாற்றங்கண்டாங்
கின்றுகையினேந்தியபாத்திர
மொன்றே . யினு முண்போர்பலரா
லானைத்தீநோ யரும்பசிகளைய
வானவாழ்க்கைய ரருளினர்கொல்லெனப்
பழமைக்கட்டுரை பலர்பாராட்டவும்
விழையாவுள்ளமொ டவன்பாணீங்கி
யுதையகுமரன் றன்பாற்சென்று
நரைமூதாட்டி யொருத்தியைக்காட்டித்
தண்ணறல்வண்ணந் திரிந்துவேறாகி
வெண்மணலாகிய கூந்தலுங்காணாய்
பிறைநுதல்வண்ணங் காணாயோநீர்த்
* தரைமற்றிரைபோற் றகையினளாயது
விறல்விற்புருவ மிவையுங்காணா
யிறவினுணங்கல் போன்றுவேறாயின
கழுநீர்க்கண்காண் வழுநீர்சுமந்தன
குமிழ்மூக்கிதுகாண் உமிழ்சியொழுகுவ
நிரைமுத்தனைய நகையுங்காணாய்
சுரைவித்தேய்ப்பப் பிறழ்ந்துவேறாயின
இலவிதழ்ச்செவ்வாய் காணாயோநீ
புலவுப்புண்போற் புலால்புறத்திடுவது
வள்ளைத்தாள்போல் வடிகாதிவைகா
ணுள்ளூன்வாடிய வுணங்கல்போன்றன
விறம்பூதுசான்ற முலையிவைகாப்ப
வெறும்பைபோல வீழ்ந்துவேறாயின
தாழ்ந்தொசிதெங்கின் மடல்போற்றிரங்கி
வீழ்ந்தனவிவேயத் தோளிவைகாணாய்
நரம்பொடுவிடுதோ லுகிரத்தொடர்கழன்று
திரங்கெவிரல்கள் யாவையுங்காணாய்
வாழைத்தண்டே போன்றகுறங்கிணைத்
தாழைத்தண்டி னுணங்கல்காணா

* 'இரை' என்றும் பாடம்.

யாவக்கணக்கா விலைவயுங்கா[illegible]
மெலியாரம்போ டென்புபுறங்காட்டுவ
தளிரடிவண்ணங் காணுயே[illegible]
முளிமுதிர்தெங்கி னுதிர்காயுணங்கல்
பூவினுஞ்சாந்தினும் புலா[illegible]யாத்துத்
தூசினுமணியினுந் தொல்[illegible]வருத்த
வஞ்சந்தெரியாய் மன்னவ[illegible]
விஞ்சைமகளாய் மெல்லி[illegible]தகத்
தற்பாராட்டுமென் சொற்[illegible]கொள்ளான்
பிறர்பின்சொல்லினும் பி[illegible]றுக்கு
மதுக்கட்டூலங்கள் மன்ன[illegible]
முதுக்குறைமுதுமொழி [illegible]காட்டிப்
பவளக்கடிகையிற் றவ[illegible]ங்
குவளைச்செங்கணுங் குறி[illegible]ழா
வீங்கிளங்காதல னிதலி[illegible]
யீங்கெழுந்தனமொ[illegible]பொருந்தி
மற்றவளிருந்த யன்றப்[illegible]
புற்றடங்காவிற்புக் [illegible]னன்
காஞ்சனனென்னும் [illegible]சைய
ஞங்கவ[illegible]ரைத்தவ [illegible]
களையாவேட்கையிற் [illegible]கள்ளா
வளைசேர்செங்கை மண[illegible]ன்
காயசண்டிகையாய்க் [illegible]ந்தி
மாயவிஞ்சையின் மன[illegible]றந்தன
னம்பலமருங்கி னயர்ந்[illegible]த
வம்பலன்றன்னொடிவ் [illegible]திருளொளியா
னிங்கிவள்செய்தி யிடையிருள்யாமத்து
வந்தறிகுவனென மனங்கொண்டெழுந்து
மான்றேர்ப்பாகன் மீன்றிகழ்கொடியினைக்
கருப்புவில்லியை யருப்புக்கணைமைந்தனை
யுயிருயத்துணையாக வயர்வொடும்போகி
யூர்துஞ்சியாமத் தொருதனியெழுந்து
வேழம்வேட்டெழும் வெம்புலிபோலக்
கோயில்கழிந்து வாயிலிகந்தி
யாயிலுழயிருந்த வம்பலமணைந்து
வேகவெந்தீ நாகங்கிடந்த

போகுயிர்புற்றிணை புகுவான்போல
வாசந்தோய்ந்த சாந்தலருறுத்த
வாழடியிட்டதன் னுள்ளகம்புகுதலு
மாங்கமுன்னிருந்த வலர்தார்விஞ்சைய
னீங்கிவன்வந்தன னிவள்பாலென்றே
வெஞ்சினவரவ நஞ்செயிறரும்பத்
தன்பெருவெகுளியி னெழுந்துபைவிரித்தென
விருந்தோனெழுந்து பொருமிச்சென்றவன்
சுரும்பறைமணித் தோடணியவீசிக்
காயசண்டிகையைக் கைக்கொண்டந்தரம்
போகுவலென்றே யவள்பாற்புகுதலு
நெடுநிலைக்கந்தி னிடவயின்விளங்கிக்
கடவுளெழுதிய பாவையாங்குரைக்கு
மனுகலகல விஞ்சைக்காஞ்சன
மணிமேகலையவள் மற்றுருவெய்தினள்
காயசண்டிகைதன் கடும்பசிநீங்கி
வானம்போவழி வந்ததுகேளா
யந்தரஞ்செல்வோ ரந்தரியிருந்த
விந்தமால்வரை மீமிசைச்செல்லார்
போவாருளரெனிற் பொங்கியசினத்துச்
சாய்கையின்வாங்கித் தன்வயிற்றடூஉம்
விந்தங்காக்கும் விந்தாகடிகை
யம்மலைமிசைப்போ யவள்வயிற்றடங்கினள்
கைம்மைகொள்ளேற் காஞ்சனவினிதுகே
ளூழ்வினைவந்திங் குதையகுமரனை
யாருயிருண்ட தாயினுமறியாய்
வெவ்வினைசெய்தாய் விஞ்சைக்காஞ்சன
வவ்வினையின்னையு மகலாதாங்குற
மென்றிவைதெய்வங் கூறலுமெழுந்து
கன்றியநெஞ்சிற் கடுவினையுருத்தெழ
விஞ்சையன்போயினன் மிகுவிண்படர்ந்தென.

உதையகுமரனைக்காஞ்சனன் வாளாலெறிந்தகாதை,

முற்றிற்று.

இருபத்தோன்றாவது
கந்திற்பாவைவருவதுரைத்தகாதை.

கடவுளெழுதிய நெடுநிலைக்கந்தின்
குடவயினமைந்த நெடுநிலைவாயின்
முதியாள்கோட்டத் தகவயிற்கிடந்த
மதுமலர்க்குழலி மயங்கினளெழுந்து
விஞ்சையன்செய்தியும் வெல்வேல்வேந்தன்
மைந்தற்குற்றது மன்றப்பொதியிற்
கந்துடைநெடுநிலை கடவுட்பாவை
யங்கவற்குரைத்த வற்புதக்கிளவியுங்
கேட்டனளெழுந்து கெடுகவிவ்வுருவெனத்
தோட்டார்குழலி யுளவரிநீங்கித்
திட்டிவிடமுண்ட நின்னுயிர்போநாட்
கட்டழல்வீமத் தென்னுயிர்சுட்டே
னுவவனமருங்கி னின்பாலுள்ளந்
தவிர்விலனாதலிற் றலைமகடோன்றி
மணிப்பல்லவத்திடை யென்னையாங்குய்த்துப்
பிணியறுமாதவன் பீடிகைகாட்டி
யென்பிறப்புணர்த்த வென்முற்றோன்றி
யுன்பிறப்பெல்லா மொழிவின்றுரைத்தலிற்
பிறந்தோரிறத்தலு மிறந்தோர்பிறத்தலு
மறந்தருசால்பு மறந்தருதுன்பமும்
யானினக்குரைத்துநின் னிடர்வினையொழிக்க
காயசண்டிகைவடி வானென்காதல்
வைவாள்விஞ்சையன் மயக்குறுவெகுளியின்
வெவ்வினையுருப்ப விளிந்தனையோவென
விழுமக்கிளவியின் வெய்துயிர்த்துப்புலம்பி
யழுதனளேங்கி யயர்வுயிர்த்தெழுதலுஞ்
செல்லல்செல்லல் சேயரிநெடுங்க
ணல்லியந்தாரோன் றன்பாற்செல்லல்
நினக்கவன்மகனாத் தோன்றியதூஉ
மனக்கினியாற்குநீ மகளாயதூஉம்
பண்டும்பண்டும் பல்பிறப்புளவால்
கண்டபிறவே [illegible]
[illegible]

விடுமாறுமுயல்வோய் விழுமங்கொள்ளே
லென்றிவைசொல்லி யிருந்தெய்வமுரைத்தலும்
பொன்றிகழ்மேனிப் பூங்கொடிபொருந்திய
பொய்யாநாவொடிப் பொதியிற்சென்றிய
தெய்வநீயோ திருவடிதொழுதேன
விட்டபிறப்பின் வெய்துயிர்த்தீங்கிவன்
றிட்டிவிடமுணச் செல்லுயிர்போயது
நெஞ்சுநடுங்கி நெடுந்துயர்கூறுயான
விஞ்சையன்வாளி னிவன்விளிந்ததூஉ
மறிதலுமறிதியோ வறிந்தனையாயிற
பெறுவேனல்லனின் பேரருளிங்கென
வையரிநெடுங்க ணாயிழைகேளென
கிளவியிறதெய்வங்கூறும்
காயங்கரையெனும் பேரியாற்றடைகரை
மாயமின்மாதவன் வருபொருளுரைத்து
ருளுடைமாக்கள் மனமாசுகழூஉம்
பிரமதருமனைப் பேணினராகி
யடிசிற்சிறப்பி யடிகளுக்காதல
விடியல்வேலை வேண்டினமென்ற
மாலைநீங்க மனமகிழ்வெய்தி
காலைதோன்ற வேலையின்வரூஉ
நடைத்திறத்திழுக்கி நல்லடிதளர்ந்து
மடைக்கலஞ்சிதைய வீழ்ந்தமடையனை
சீலநீங்காச் செய்தவத்தோர்க்கு
வேலைபிழைத்த வெகுளிதோன்றத்
தோளுந்தலையுந் துணிந்துவேறாக
வாளிற்றப்பிய வல்வினையன்றே
விராய்மலர்க்கூந்தன் மெல்லியனின்னோ
டிராகுல னிட்டகாலத்துத்
தலைவன்காக்குந் தனபொருட்டாகி
யவ்வல்வெவ்வினை யென்போரறியா
ரறஞ்செய்காதலன் பின்னராயினு
மறஞ்செய்துளரெனின் வல்வினையொழியா
தாக்கவெவ்வினைக் கன்றுங்காலைத்
தீக்குறுமுயிரே செய்வினைமருங்கின்
மீண்டுறுபிறப்பின் மீளினுமீளு

மாங்கவ்வினைகா ணாயிழைகணவனை
யீங்குவந்திவ் விடர்செய்தொழிந்த
தின்னுங்கேளா யிளங்கொடிநல்லாய்
நன்னூலுறூஉ நற்றவமப்பலம்
யானவன்மகற்கு வருதுயரெய்தி
மாதவருரைத்த வாய்மொழிகேட்டுக்
காதலியின்னையுங் காவல்செய்தாங்கிடு
விடுசிறைநீக்கி யிராசமாதேவி
கூடவைக்குங் கோட்பினளாகி
மாதவிமாதவன் மலரடிவணங்கித்
தீதுகூறவவ டன்னொடுஞ்சேர்ந்து
மாதவனுரைத்த வாய்மொழிகேட்டுக்
காதலியின்னையுங் காவனீக்குவ
னரசாள்செல்வத் தாபுத்திரன்பாற்
புரையோரப்பேணிப் போக்கிலும்போக்கும
போனலவனொடும் பொருளுரைபொருந்தி
மாநீரவங்க மவனொடுமேறி
மாயமில்செய்தி மணிப்பல்லவமெனுந்
தீபத்தின்னஞ் சேர்தலுமுண்டாற்
றீவதிலகையின் றன்றிறங்கேட்டுச்
சாவகமன்னன் றன்னாடடைந்தபின்
னதுவமவிட் டருந்தவன்படிவாய்ப்
பூங்கொடிவஞ்சி மாநகர்புகுவை
யாங்கணங்கா தறிபொருள்வினவு
மோங்கியகேள்வி யுயர்ந்தோர்பலரா
லிறைவனெங்கோ னெவ்வுயிரனைத்து
முறைமையிற்படைத்த முதல்வனென்பாருந்
தன்னுருவில்லோன் பிறவுருப்படைப்போ
னன்னோனிறைவ னாகுமென்பாரும்
துன்பகோன்பிற் றொடர்பாடறுத்தாங்
கின்பவுலகுச்சி யிருத்துமென்பாரும்
பூதவிகாரப் புணர்ப்பென்பாரும்
பல்வேறுசமயப் படிற்றுரையெல்லா
மல்லியங்கோதை கேட்குறுமஞ்ஞான்
றிறைவனுமில்லை யிறந்தோர்பிறவா
ரறனேவன்னையென் றறைந்தோன்றன்னைப்
பிறவியுமறவியும் பெற்றியினுணர்ந்த

நறுமலர்க்கோதை யெள்ளினைநகுதி
யெள்ளினைபோலுமென் னுயிரோகேட்டிங்
கொள்ளியதுரையென வுன்பிறப்புணர்குவை
யாங்குநிற்கொணர்ந்த வருந்தெய்வமயக்கக்
காம்பிணைத்தோளி களுமயக்குற்றனை
யெனறவனுரைக்கு மிளங்கொடிநல்லா
யன்றனன்முன்னயர்ந் தொழிவாயல்லை
தீவினையுறுதலுஞ் செத்தோர்பிறத்தலும்
வாயேயென்று மயக்கொழிமடவாய்
வழுவறுமாறு மண்ணுங்கல்லு
மெழுதியபாவையும் பேசாதென்ப
தறிதலுமறிதியோ வறியாய்கொல்லோ
வறியாயாயி னிங்கதுகேளாய்
முடித்தவருசிறப்பின் மூதூர்யாங்கணுங்
கொடித்தேர்வீதியுந் தேவர்கோட்டமு
முதுமரவிடங்களு முதுநீர்த்துறைகளும்
பொதியிலுமன்றமும் பொருந்துபுநாடிக்
காப்புடைமாநகர்க் காவலுங்கண்ணி
யாப்புடைத்தாக வறிந்தோரியற்றிய
மண்ணினுங்கல்லினு மரத்தினுஞ்சுவரினுங்
கண்ணியவுருவங் காட்டுநர்வகுக்க
வாங்கத்தெய்வத மவ்விடநீங்கா
வூன்கண்ணினர்கட் குற்றதையுரைக்கு
மென்றிறங்கேட்டியோ விளங்கொடிநல்லாய்
மன்பெருந்தெய்வ கணங்களினுள்ளேன்
றுன்பேயின்றே னறுமுதிர்கந்தின்
மயனெனக்கொப்ப வகுத்தபாவையி
னீங்கேன்யானு நிலையதுகேளாய்
மாந்தரறிவது வானவரறியா
ரோவியச்சேன னுறுதுணைத்தோழ
னுவதையிக்கர்க் காருரைத்தனரோ
வவனுடன்யான்சென் றுடிடமெல்லா
முடனுறைந்தார்போ லொழியாதேற்றிய
பூவும்புகையும் பொருந்துபுகொணர்ந்து
நாகணிவருந்தவே நலம்பாராட்டலின்
மணிமேகலைக்கு வருபொருளெல்லாந் *
துணிவுடனுரைத்தே னெனச்சொற்றெனைத்

தேறேனல்லேன் றெய்வக்கிளவிக
ளீறுயிர்கடைகொ ளெனக்குரையென்றலுந்
துவதிசனுரைக்குஞ் சொல்லுஞ்சொற்சொல்லுவன்
வருவதுகேளாய் மடக்கொடிநல்லாய்
மன்னுயிர்நீங்க மழைவளங்கரந்து
பொன்னெயிற்காஞ்சி நாடுகவினழிய
வாங்கதுகேட்டே யாருயிர்மருந்தா
மீங்கிம்முதியா ளிடைவயின்வைத்த
தெய்வப்பாத்திரஞ் செவ்விதின்வாங்கித்
தையனிற்பயந்தோர் தம்மொடுபோகி
யறவணன்றானு மாங்குளனாதலிற்
செறிதொடிகாஞ்சி மாநகர்சேர்குவை
யறவணனருள வாய்தொடிக்கவ்வூ
ரறனொடுதோன்று
மேதுநிகழ்ச்சி யாதும்பலவுள
பிறவறமுரைத்தோர் பெற்றிமையெல்லா
மறவணன்றனக்கு நீயுரைத்தவந்நா
டவமுந்தருமமுஞ் சாற்பிற்றோற்றமும்
பவமறுமார்க்கமும் பான்மையினுரைத்தவன்
மறவிருளிரிய மன்னுயிரேமுற
வறவெயில்விரித்தாங் களப்பிலருத்தியொடு
புத்தஞாயிறு தோன்றுங்காறுஞ்
செத்தும்பிறந்துஞ் செம்பொருள்காவா
வித்திறநீங்கே னிளங்கொடியானுந்
தாயருநீயுந் தவறின்றாக
வாய்வதாகவென் மனப்பாட்டறமென
வாங்கவனுரைத்தலு மவன்மொழிபிழையாய்
வாங்கியநல்லறம் பலவுஞ்செய்தபின்
காஞ்சிமுற்றத்து நின்னுயிர்கடைகொள
வுத்தமருறுமத் ததுவல்லகத்
துன்பிறப்பெல்லா மாண்பிறப்பாகி
யருளறமொழியாய் மனமொடுதோன்றி
மருண்மறயாவும் வயக்கமின்றிப்
பிறர்க்கறமொழியும் பெரியோன்றனக்குத்
தலைச்சாவகனாய்ச் சார்வறுத்துயர்தி
யின்னுங்கேட்டியோ நன்னுதன்மடந்தை
பூங்கணோங்கிய வரவோன்றன்னை

வாங்குதிரையெடுத்த மணிமேகலாதெய்வ
மஞ்சாதுசக்கரற் காரமுதீந்த
தீதுநின்பிறப் பென்பதுதெளிந்தே
யுவவனமருங்கி னின்பாற்றோன்றி
மணிப்பல்லவத்திடைக் கொணர்ந்ததுகேளென
தவதிகனுரைத்தலுந் துயர்க்கடனீங்கிய
விதிபதறிந்த வணியிழைநல்லாள்
வலையொழிமஞ்ஞையின் மனமயக்கொழிதலு
முலகுதுயிலெழுப்பினன் மலர்கதிரோனென.

கந்திற்பாவைவருவதுரைத்தகாதை முற்றிற்று.

இருபத்திரண்டாவது

சிறைசெய்தகாதை.

கடவுண்மண்டிலங் காரிருள்சீப்ப
நெடுநிலைக்கந்தி னின்றபாவையொடு
முதியோள்கோட்டம் வழிபடல்புரிந்தோ
ருதயகுமரற் குற்றதையுரைப்பச்
சாதுயர்கேட்டுச் சக்கரவாளத்து
மாதவரெல்லா மணிமேகலையை
யிளங்கொடியறிவது முண்டோவிதுவெனத்
துளங்காதாங்கவளுற் றதையுரைத்தலு
மாங்கவன்றன்னை யாருயிர்நீங்கிய
வேந்தன்சிறுவனொடு வேறிடத்தொளித்து
மாபெருங்கோயில் வாயிலுக்கிசைத்துக்
கோயின்மன்னனைக் குறுகினர்சென்றீங்
குயர்ந்தோங்குச்சி யுவாமதிபோல
நிவந்தோங்குவெண்குடை மண்ணகநிழற்செய்ய
வேலுங்கோலு மருட்கண்ணகலா
தீதின்றுருள்கநீ யேந்தியதிகிரி
நினக்கெனவரைந்த வாண்டுகளெல்லா
மனக்கினிதாக வாழியவேந்தே
யின்றேயல்ல விப்பதிமருங்கிற்
கன்றியகாமக் கள்ளாட்டயர்ந்த
பத்தினிப்பெண்டிர் பாற்சென்றணுகியு
முற்றவப்பெண்டிர் பின்னும்போந்த

ணையுருப்பவுயி ரீறுசெய்தோர்
பாராள்வேந்தே பண்டும்பலரால்
மன்மருங்கறுத்த மழுவாணெடியோன்
றன்முன்றோன்ற றகாதொழிநீயெனக்
கன்னியேவலிற் காந்தமன்னவ
னின்னகர்காப்போர் யாரெனநினைஇக்
காவலந்தண்பொழி னண்ணார்நடுக்குறக்
காவற்கணிகை தனக்காங்காதல
னிகந்தோர்க்காயினு மெஞ்சுதலில்லோன்
ககந்தனுமெனக் காதலிற்கூஉ
யரசாளுரிமை நின்பாலின்மையிற்
பரசுராமனின் பால்வந்தணுகான்
மாரமுனிவ னகத்தியன்றனாது
துயர்நீங்கிளவியின் யான்வருகாறுங்
ககந்தற்காத்தற் காகந்தியென்றே
யியைந்தநாம மிப்பதிக்கிட்டீங்
குளவரிக்கொண்ட வுரவோன்பெயர்நா
டெள்ளுநீர்க்காவிரி யாடினள்வரூஉம்
பார்ப்பினிமருதியைப் பாங்கோரின்மையின்
யாப்பறையென்றே யெள்ளினனாகிக்
காவிரிவாயிற் ககந்தன்சிறுவ
னீவாவென்ன நேரிழைகலங்கி
மண்டிணிஞாலத்து மழைவளந்தரூஉம்
பெண்டிராயிற் பிறர்நெஞ்சுபுகாஅர்
புக்கேன்பிறனுளம் புரிநூன்மார்பன்
முத்தீப்பேணு முறையெனக்கில்லென
மாதுயரெவ்வமொடு மனையகம்புகாஅள்
பூதசதுக்கம் புக்கனண்மயங்கிக்
கொண்டோர்ப்பிழைத்த குற்றந்தானிலென்
கண்டோர்நெஞ்சங் காப்பெளிதாயினென்
வான்றருகற்பின் மனையறம்பட்டேன்
யான்செய்குற்றம் யானறிகில்லேன்
போயினைகொல்லோ பூதசதுக்கத்துத்
தெய்வநீயெனச் சேயிழையரற்றலு
மாபெருந்தெய்வந் தோன்றிமடக்கொடி
நீகேளென்றே நேரிழைக்குரைக்கும்
*தெய்வந்தொழாஅள் கொழுநற்றொழுதெழுவாள்

*திருக்குறள் ௬ - ௫.

பெய்யெனப்பெய்யும் பெருமழையென்றவப்
பொய்யில்புலவன் பொருளுரைதேறாய்
பிசியுநொடியும் பிறர்வாய்க்கேட்டும்
விசிபிணிமுழவின் விழாக்கோள்விரும்பியுங்
கடவுட்பேணல் கடவியையாகலின்
மடவரலேவ மழையும்பெய்யாது
நிறையுடைப்பெண்டி ரகமேபோலப்
பிறர்நெஞ்சுசுடூஉம் பெற்றியுமில்லை
யாங்கவையொழிகுவை யாயினாயிழை
யோங்கிருவானத்து மழையுநின்மொழியது
பட்டாங்கொழுகும் பெண்டிரைப்போலக்
கட்டாதுன்னையென் கடுந்தொழிற்பாச
மன்முறையெழுநாள் வைத்தவன்வழூஉம்
பின்முறையல்ல தென்முறையில்லை
யீங்கெழுநாளி லிளங்கொடிநின்பால்
வாங்காநெஞ்சின் மடவரியைவாளாற்
கந்தன்கேட்டுக் கடிதலுமுண்டென
விகந்தபூத மெடுத்துரைசெய்தப்
பூதமுரைத்தநா ளாலாங்கவன்
றாதைவாளாற் றடியவும்பட்டனன்
இன்னுங்கேளா யிருங்கடலுடுத்த
மண்ணாள்செல்வத்து மன்னவரேறே
தருமதத்தனுந் தன்மாமன்மகள்
பெருமதர்மழைக்கண் விசாகையும்பேணித்
தெய்வங்காட்டுந் திப்பியவேலியாக்
கைவினைகடந்த கண்கவர்வனப்பினன்
மைத்துனமுறைமையா யாழோர்மணவினைக்
கொத்தனனென்றே யூர்முழுதலரெழப்
புனையாவோவியம் புறம்போந்தென்ன
மனையகநீங்கிய வாணுதல்விசாகை
யுலகவறவிய ளூடுவந்தேறி
யிலகொளிக்கந்தி னெழுதியபாவா
யுலவாப்பெரும்பழி பாயநீயென
மாநகருள்ளீர் மழைதருமிவளென
நாவுடைப்பாவை நங்கையையேத்தலுந்
தெய்வங்காட்டித் தெளித்திலேனாயின்
மையலூரோ மனமாசொழியாது

மைத்துனன்மனையாள் மறுபிறப்பாகுவ
னிப்பிறப்பிவனொடுங் கூடேனென்றே
நற்றாய்தனக்கு நற்றிறஞ்சாற்றி
மற்றவள்கன்னி மாதத்தடைந்தபின்
தருமதத்தனுந் தாதையுந்தாயரும்
பெருநகர்தன்னைப் பிறகிட்டேகித்
தாழ்தருதுன்பந் தலையெடுத்தாயென
நாவுடைப்பாவையை நலம்பலவேத்தி
மிக்கோருறையும் விழுப்பெருஞ்செல்வத்துத்
தக்கணமதுரை தான்சென்றடைந்தபின்
தருமதத்தன் றன்மாமன்மகள்
விரிதருபூங்குழல் விசாகையையல்லது
பெண்டிரைப்பேணிப் பிறப்பொழிகென்னக்
கொண்டவிரதந் தன்னுட்கூறி
வாணிகமரபின் வருபொருளீட்டி
நீணிதிச்செல்வனாய் நீணிலவேந்தனி
னெட்டிப்பழூஉப்புற் றிருமுப்பதிற்றியாண்
டொட்டியசெலக்கோ ணாயபினந்தணா
ளொருவன்சென்றீங் கென்செய்தனையோ
விருநிதிச் செல்வப்பத
மில்லார்பலவறஞ் செய்யினும்
புத்தேளுலகம் புகாஅரென்பது
கேட்டுமறிதியோ கேட்டனையாயி
னீட்டித்திராது நின்னகரடைகெனத்
தக்கணமதுரை தான்வறிதாக
விப்பதிபுகுந்தன னிருநிலவேந்தே
மற்றவனிவ்வூர் வந்தமைகேட்டுப்
பொற்றொடிவிசாகையு மனைப்புறம்போந்து
நல்லாணாணாள் பல்லோர்நாப்ப
ணல்லவைகடிந்த வவன்பாற்சென்று
நம்முறுமறிந்தில நம்மைமுன்னாநாண்
மம்மர்செய்த வனப்பியாங்கொளித்த
தாறைந்திரட்டி யாண்டொன்காயதே
றுறைங்கூந்தலு நரைவிராயுற்றன
விளமையுங்காமமும் யாங்குகுத்தனவோ
வுளனில்லாத வெனக்கேட்குளையா
யிப்பிறப்பியாமினி யானின்னையிலையே

னப்பிறப்பியானின் னடித்தொழில்கேட்குவ
விளைமையுமில்லா யாக்கையுமில்லா
வளவியவான்பெருஞ் செல்வமுமில்லா
புத்தேளுலகம் புதல்வருந்தாரார்
மிக்கவறனே விழுத்துணையாவது
தானஞ்செய்யெனத் தருமதத்தனு
மாமன்மகள்போல் வான்பொருள்காட்டி
யாங்கவனவளுடன் செய்தநல்லற
ஞெங்கிருவானத்து மீனினும்பலவாற்
குமரிமூத்தவக் கொடுங்குழைநல்லா
ளமரனருளா லன்னகிரிமேப்
படுபழிநீங்கிப் பல்லோர்காப்பட்
கொடியிடைவீதியின் வருவாள்குழன்மேல்
மருதிபொருட்டான் மடிந்தோடமுன்ன
ருருகியநெஞ்சினைங் காமங்காற்கொளச்
சுரியிரும்பித்தை சூழ்ந்துபுறந்தாழ்ந்த
விரிபூமாலை விரும்பினன்வாங்கிக
கொல்வோர்கூறிய மணந்தாமென்ன
மெல்லவிழ்தாரோ னிடுவான்வேண்டி
மாலைவாங்கச் செங்கைநீலக்
குஞ்சிநீங்கா தாகலினேறிய
செங்கை யிழிந்திலதிருத்தகு
காரிகைபொருட் டெனக்கவ
ருரைத்தன ரதைக்கேட்டுக்
கடுஞ்சினந்திருகி மகன்றுயர்சேர
நோக்கான் வாளாலெறிந்தன
ஞூழிதோறூழி யுலகங்காத்து
வாழியவெங்கோ மன்னவவென்று
மாதவர்தம்முளோர் மாதவன்கூறலும்
வீயாவிழுச்சீர் வேந்தன்கேட்டன
னின்றேயல்ல வென்றெடுத்துரைத்த
நன்றறிமாதவர் நலம்பலகாட்டின
ரின்றுமுனதோ விவ்வினையுரையென
வென்றிநெடுவேல் வேந்தன்கேட்பத்
தென்றூக செங்கோல்வேந்தனை
மற்றவர்தம்முளோர் மாதவனுரைக்கு
முடிபொருளுணர்ந்தோர் முதுநீருலகிற்

கடிப்பட்டன வைந்துளவஃதிறீஇக்
கள்ளும்பொய்யுங் களவுங்கொலையுந்
தள்ளாதாக்குங் காமந்தன்பாலாங்
கதுகடிந்தோ ரல்லவைகடிந்தோரால்
நீங்கினரன்றே நிறைதவமாக்கள்
நீங்காரன்றே நீணிலவேந்தே
தாங்காநரகந் தன்னிடையுழப்போர்
சேயரிநெடுங்கட் சித்திராபதிமகள்
காதலனுற்ற கடுந்துயர்பொறாஅள்
மாதவிமாதவர் பள்ளியுளடைதலு
மற்றவள்பெற்ற மணிமேகலைதான்
முற்றாமுலையினள் முதிராக்கிளவியள்
செய்குன்றமென்னச் சிற்றிலும்பேரிலு
மையங்கொண்டுண் டம்பலமடைந்தன
ளாங்கவளவ்வியல் பினளேயாயினு
நீங்கானவளை நிழல்போல்யாங்கணுங்
காரிகைபொருட்டாற் காமங்காழ்க்கொள
வாரிருளஞ்சா னம்பலமடைதலுங்
காயசண்டிகைவடி வாயினள்காரிகை
காயசண்டிகைதன் கணவனாகிய
மாயவன்விஞ்சைய னொருவன்றோன்றி
யீங்கிவள்பொருட்டால் வந்தானிவனென
வாங்கவன்றீவினை யுருத்ததாகலின்
மதிமருள்வெண்குடை மன்னவன்மக
னுதயகுமர னொழியானாக
வாங்கவடன்னை யம்பலத்தேற்றி
யோங்கிருள்யாமத் திவனையாங்குய்த்துக்
காயசண்டிகைதன் கணவனாகிய
மாயவன்விஞ்சையன் றன்னையுங்கூஉய்
விஞ்சையன்மகள்பா லிவன்வந்தானென
வஞ்சவிஞ்சையன் மனத்தையுங்கலக்கி
யாங்கவன்றன்கை வாளாலம்பலத்
தீங்கிவன்றன்னை யெறிந்தன்றேத்தி
மாதவர்தம்முளோர் மாதவனுரைத்து
நெஞ்சொழிகவென்று நிதன்முகநோக்கி
யாஞ்செயற்பால திலைக்கோன்றன்னைத்
தான்செய்ததனுற் றகவிலன்விஞ்சையன்

* மாதவர்நோன்பும் மடவார்கற்புங்
காவலன்காவலின் றெனினின்றாம்
மகனைமுறைசெய்த மன்னவன்வழியோர்
துயர்வினையாளன் றோன்றினனென்பது
வேந்தர்தஞ்செவி யுறுவதன்முன்னம்
ஈங்கிவள்றன்னையு மிடத்தேற்றிக்
கணிகைமகளையுங் காவல்செய்கென்றன
னணிகிளர்நெடுமுடி யரசாள்வேந்தென.

சிறைசெய்காதை முற்றிற்று.

இருபத்துமூன்றாவது
சிறைவிடுகாதை.

மன்னவனருளால் வாசந்தவையெனு
நன்னெடுங்கூந்த னரைமூதாட்டி
யரசற்காயினுங் குமரற்காயினுந்
திருநிலக்கிழமைத் தேவியர்க்காயினுங்
கட்டுரைவிரித்துக் கற்றவைபகர்ந்து
பட்டவைதுடைக்கும் பயங்கெழுமொழியி
னிலங்கரிநெடுங்க ணிராசமாதேவி
கலங்கஞரொழியக் கடிதுசென்றெய்தி
யழுதடிவீழா தாயிழைதன்னைத்
தொழுதுமுன்னின்று தோன்றவாழ்த்திக்
கொற்றங்கொண்டு குடிப்புறங்காத்துச்
செற்றதெவ்வர்தே யந்தமதாக்கியுந்
தருப்பையிற்கிடத்தி வாளினிற்போழ்ந்து
செருப்புகன்மன்னர் செல்வுழிச்செல்கென
மூத்துவிளிதலிக் குடிப்பிறந்தோர்க்கு
நாப்புடைபெயராது நாணுத்தகவுடைத்தெனத்
தன்மண்காத்தன்று பிறர்மண்கொண்டன்
றென்னெனப்படுமோ நின்மகன்மடிந்தது
மன்பதைகாக்கு மன்னவன்றன்முன்

* இதனை 'அந்தணர்நூற்கும்' என்னுந் திருக்குறளில்
" மாதவநோன்புமடவார்கற்புங்
காவலன்காவலின்றித்தங்கா" எனப் பாடங்கொள
பரிமேலழகரும்.

றூன்பங்கொள்ளே லென்றவள்போயபின்
கையறவள்ளங் கரந்தகத்தடக்கிப்
பொய்யாற்றொழுக்கங் கொண்டுபுறமறைத்து
வஞ்சஞ்செய்குவன் மணிமேகலையையென
றஞ்சிலோதி யரசனுக்கொருநாள்
பிறர்பின்செல்லாப் பிணிக்கோலத்தி
னறிவுதிரிந்தோ னரசியற்றானிலன்
கருப்புடைத்தடக்கைக் காமன்கையற
வரும்பெறலறிவு பெரும்பிறிதாக்கு
மறிவுதலைப்பட்ட தாயிழைதனக்குச்
சிறைக்கன்றுசெங்கோல் வேந்தெனச்சிறப்பின்
பாலார் மக்க ளல்லார்மறப்பன
பாலார்மன்னர்க் கென்பதறிந்தனை
யாயினீங்ங வ் வாயிழைதன்னைச்
செறிந்தசிறைநோய் தீர்க்கென்றிறைசொல
வென்னோடிருப்பினு மிருக்கவிவ்விளங்கொடி
தன்னோடிருப்பினுந் தகைக்குநரில்லென
றங்கவடன்னைக் கூஉயவடன்னொடு
கொங்கவிழ்குழலாள் கோயிலுட்புக்காங்
கறிவுதிரித்தலூறு கணிதமொல்லா
மெறிதருகோலம்யான் செய்குவலென்றே
மயற்பகைபூட்டி மறுபிறப்புணர்ந்தா
ளயாப்பதுசெய்யா வறிவினளாகக்
கல்லாவிளைஞ ரொருவனைக்கூஉய்
வல்லாங்குச்செய்து மணிமேகலைதன்
இழைவளரிளமுலை யேந்தெழிலாகத்துப்
புணர்குறச்செய்து பொருந்தினளென்னும்
பான்மைக்கட்டுரை பலர்க்குரையென்றே
காணமபலவுங் கைநிறைகொடுப்ப
வாங்கவன்சென்ற வாயிழையிருப்பக்
காணப்பெற்றேன் கடுந்துயரெய்தி
யரசருரிமை யாடவராடுகார்
நிலையக்கொடுமகன் நினைப்பறியேனென்
றகனகர்கைவிட் டாங்கவன்போக
மகனைநோய்செய்தாள் வைப்பதென்னென்
றுய்யாநோயினூ னொழிந்தனளெனப்
பொய்ந்நோய்காட்டிப் புழுக்கறையடைப்ப

னூணொழிமந்திர முடைமையினந்த
வாணுதன்மேனி வருந்தா திருப்ப
வையெனவிம்மி யாயிழைநடுங்கிச்
செய்தவத்தாட்டியைச் சிறுமைசெய்தே
னென்மகற்குற்ற விடுக்கண்பொறாது
பொன்னேரனையாய் பொறுக்கென்றவடொழு
நீலபதிதன் வயிற்றிற்றோன்றி
யேலங்கமழ்தா ரிராகுலன்றன்னை
யழற்கணாக மாருயிர்கொள்ள
விழுத்தலாற்றே னென்னுயிர்சுடுநா
ளாங்கிருந்தழுதனை யிளங்கோன்றனக்குப்
பூங்கொடிநல்லாய் நீயென்செய்தனை
யுடற்கழுதனையோ வுயிர்க்கழுதனையோ
யுடற்கழுதனையே லுன்மகன்றன்னை
யெடுத்துப்புறங்காட் டிட்டனர்யாரோ
யுயிர்க்கழுதனையே லுயிர்புகும்புக்கில்
செயப்பாட்டுவினையாற் றெரிந்துணர்வரிய
வவ்வுயிர்க்கன்பினை யாயினைகொடியே
யெவ்வுயிர்க்காயினு மிரங்கல்வேண்டு
மற்றுன்மகனை மாபெருந்தேவி
செற்றகள்வன் செய்ததுகேளாய்
மடைக்கலஞ்சிதைய வீழ்ந்தமடையனை
யுடற்றுணிசெய்தாங் குருத்தெழுமவ்வினை
நஞ்சுவிழியாவி நல்லுயிர்வாங்கி
விஞ்சையன்வாள்வாய் வீட்டியதன்றே
யாங்கனினைந்தனையோ வீங்கிதுநீயெனிற்
பூங்கொடிநல்லாய் புகுந்ததிதுவென
மொய்ம்மலர்ப்பூம்பொழில் புக்கதுமுதலாத்
தெய்வக்கட்டுரை தெளிந்ததற்று
னுற்றதையெல்லா மொழிவின்றுரைத்து
மற்றதுமுறைசெயு மணிமேகலைதான்
மயற்பகையூட்டினை மறப்பிறப்புணர்த்தே
னயர்ப்பதுசெய்யா வறிவினேனாயினேன்
கல்லாக்கயவன் காரிருட்டானவர்
நல்லாயாணுரு நான்கொண்டிருந்தே
னூணொழிமந்திர முடைமையினன்றே
மாணிழைசெய்த வஞ்சம்பிழைத்த
தந்திரஞ்சேறலு மயலுருக்கோடலுஞ்

றையாநின்றன் றமொற்றவலந்
தெய்யாமையறீர் நின்னுரைகேளாய்
ஆள்பவர்கலக்குற மயங்கியநன்னாட்டுக்
காருகமடந்தை கணவன்கைவிட
வீன்றகுழவியொடு தான்வேறாகி
மானதேர்திசைபோய் வரையாவாழ்வுழிப்
புதல்வன்றன்னையோர் புரிநூன்மார்பன்
பதியோரறியாப் பான்மையின்வளர்க்க
வாங்கப்புதல்வ னவடிறமறியான்
றானபுணர்ந்தறிந்தபின் றன்னுயிர்நீத்தது
நீரசைவேட்கையி னெடுங்கடமுழலுஞ்
சூன்முதிர்மடமான வயிறுகிழித்தோடக்
கானவேட்டுவன் கடுங்கணைதுரப்ப
மானமறிவிழுந்தது கண்டுமனமயங்கி
மயில்குரல்கேட்டதன் பான்மையனாகி
யுயிர்ப்பொடுசெங்க ணுகுத்தநீராட்டி
யெய்தோனுருயிர் துறந்ததுங்கேட்டு
மறிதியோவாட்டடங் கண்ணி
கடாஅயானைமுன கட்காமுற்றோன்
விடாஅதுசெனறதன் வெண்கோட்டுவீழ்வ
துண்டதுகள்ளி னுறுசெருக்காவது
கண்டுமறிதியோ காரிகைநல்லாய்
பொய்யாற்றொழுககம் பொருளெனக்கொண்டோர்
கையாற்றவலங் கடந்ததுமுண்டோ
களவேய்வாழ்க்கைய ருறூஉங்கடுந்துய
ரிளவேய்த்தோளாய்க் கிதுவெனவேண்டா
மன்பேருலகத்து வாழ்வோர்க்கிங்கிவை
துன்பந்தருவன துறக்கல்வேண்டுங்
கற்றகல்வி யின்றாற்காரிகை
செற்றஞ்செறுத்தோர் முற்றவுணர்ந்தோர்
மல்லன்மாஞாலத்து வாழ்வோரென்போ
ரல்லன்மாக்கட் கில்லது நிரப்புநர்
திருக்தேசெவ்வியசெல்லுலகதிதோர
ருக்கிலைதோ ரரும்பசியினதோர்
மன்பதைதெல்லா மற்றெனவியொ
[illegible]

தேனுரோதி செவிமுதல்வார்த்து
மகன்றுயர்நெருப்பா மனம்விறகாக
வகஞ்சுடுதவவெந்தீயாயிழையவிப்பத்
தேறுபடுசின்னீர் போலத்தெளிந்து
மாறுகொண்டோர் மனத்தளாகி
யாங்கவடொழுதலு மாயிழைபொறாஅ
டான்றொழுதெழுந்து தகுதிசெய்திலை
காதலற்பயந்தோ யன்றியுங்காவன்
மாபெருந்தேவியென் றெதிர்வணங்கினளென.

சிறைவிடுகாதை முற்றிற்று.

இருபத்துநான்காவது
ஆபுத்திரநாடடைந்தகாதை.

மன்னகுமரனை வஞ்சம்புணர்த்த
தொன்முதுக்கணிகைதன் சூழ்ச்சியிற்போயவன்
விஞ்சையன்வாளால் விளிந்தோனென்பது
நெஞ்சுசுடுக்குறக் கேட்டுமெய்வருந்தி
மாதவிமகடனை யான்சிறைதவிர்த்த
காவலன்றேவி காற்கீழ்வீழ்ந்தாங்
கரவேரல்கு லருந்தவமடவா
ருரவோர்க்களித்த வொருபத்தொருவரு
மாயிரங்கண்ணோ னவிநயம்வழுக்கொள
மாயிருஞாலத்துத் தோன்றியவவரு
மாங்கவன்புதல்வனோ டருந்தவன்முனிந்த
வோங்கியசிறப்பி னொருநூற்றுநால்வருந்
திருக்கிளர்மணிமுடித் தேவர்கோன்றன்மு
னுருப்பசிமுனிந்த வென்குலத்தொருத்தியு
மொன்றுகடையிட்ட வாறிருபதின்மரிற்
றொன்றுபடுமாநகர்த் தோன்றியநாண்முதல்
யானுறுதுன்ப மியாவரும்பட்டிலர்
மாபெருந்தேவி மாதவராயினும்
பூவிலைமீத்தவன் பொன்றினனென்று
மாதவிமாதவர் பள்ளியுளடைதலும்
பரக்தபடுமனைதொறும் பாத்திரமேந்தி

யாங்கக்கூத்திசென் றையங்கொண்டது
நகுவதல்லது நாடகக்கணிகையர்
தகுதியென்னூர் தன்மையன்மையின்
மன்னவன்மகனே யன்றியுமாதரா
லிந்நகருறூஉ மிடுக்கணுமுண்டா
லும்பனஞ்சூழீஇ யுயர்மணனெடுங்கோட்டுப்
பொங்குதிரையுலவும் புன்னையங்கானற்
கிளர்மணிநெடுமுடிக் கிள்ளிமுன்னா
ளிளவேனிலிறுப்ப விறும்பூதுசான்ற
பூநாறுசோலை யாருமிலொருசிறைத்
தானேதமிய ளொருத்திதோன்ற
வின்னளார்கொ லீங்கிவளென்று
மன்னவனறியான் மயக்கமெய்தக்
கண்டகண்ணினுங் கேட்டசெவியினு
முண்டவாயினு முயிர்த்தமூக்கினு
முற்றுணருடம்பினும் வெற்றிச்சிலைக்காமன்
மயிலையுஞ்செயலையு மாவுங்குவளையும்
பயிலிதழ்க்கமலமும் பருவத்தலர்ந்த
மலர்வாயம்பின் வாசங்கமழப்
பலர்புறங்கண்டோன் பணிந்துதொழில்கேட்ப
வொருமதியெல்லை கழிப்பினுமுரையாள்
பொருவரும்பூங்கொடி போயினவந்நாள்
யாங்கொளித்தனளவ ளிளங்கொடியென்றே
வேந்தரைப்பட்டோன் மெல்லியற்றேர்வுழி
நிலத்திற்குழித்து நெடுவிசும்பேறிச்
சலத்திற்றிரியுமோர் சாரணன்றோன்ற
மன்னவனவனை வணங்கிமுன்சென்
றென்னுயிரனையா ளிங்கொளித்தாளுள
ளன்னளொருத்தியைக் காணிரோவடிகேள்
சொல்லுமினென்று தொழவவனுரைப்பான்
கண்டிலனாயினுங் காரிகைதன்னைப்
பண்டறிவுடையேன் பார்த்திவகேளாய்
நாகநாடு நடுக்கின்றாள்பவன்
வாகைவேலோன் வளைவணன்றேவி
வாசமயிலை வயிற்றுட்டோன்றிய
பீலிவளையென்பாள் பிறந்தவந்நா

னிவர்குலத்தொருவ னிணைமுலைதோயக்
கருவொடுவருமெனக் கணியெடுத்துரைத்தன
னாங்கப்புதல்வன் வரூஉமல்லது
பூங்கொடிவாராள் புலம்பலிதுகேட்
டவதுசாந்தி செய்யாநாளுன்
காவன்மாநகர் கடல்வயிறுபுகூஉ
மணிமேகலைதன் வாய்மொழியல்லது
தணியாதிந்திர சாபமுண்டாகலி
னாங்குப்பதியழிதலு மீங்குப்பதிகெடுதலும்
வேந்தரையட்டோய் மெய்யெனக்கொண்டிக்
காசின்மாநகர் கடல்வயிறுபுகாமல்
வாசவன்விழாக்கோள் மறவேலென்று
மாதவனுரைத்த வந்நாளொட்டுமிக்
காவன்மாநகர் கலக்கொழியாதாற்
றன்பெயர்மடந்தை துயருறுமாயின்
மன்பெருந்தெய்வம் வருதலுமுண்டென
வஞ்சினனரசன் றேவியென்றேத்தி
நன்மனம்பிறந்த நாடகக்கணிகையை
யென்மனைத்தருகென விராசமாதேவி
கள்ளும்பொய்யுங் காமமுங்கொலையு
முள்ளக்களவுமென் றுரவோர்த்துறந்தவை
தலைமையாக் கொண்டநின் றலைமையில்வாழ்க்கை
புலமையென் றஞ்சிப் போந்தபூங்கொடிநின்
போந்துநின்மனைபுகுதாளென்றோ
டிருக்குமென்றேயீங்கிவைசொல்வுழி
மணிமேகலைத்திற மாதவிகேட்டுத்
துணிகயந்துகள்படத் துளங்கியவதுபோற்
றெளியாச்சிந்தையள் சுதமதிக்குரைத்து
வளியெறிகொம்பின் வருந்திமெய்ந்நடுங்கி
யறவணனடிவீழ்ந் தாங்கவர்தம்முடன்
மறவேன்மன்னவன் றேவிதன்பால்வரத்
தேவியுமாயமுஞ் சித்திராபதியு
மாதவிமகளு மாதவர்க்காண்டலு
மெழுந்தெதிர்சென்றாங் கிணைவளைக்கையாற்
றொழுந்தகைமாதவன் றுணையடிவணங்க

வறிவுண்டாகவென் றுங்கவன்கூறலு
மிணைவளைநல்லா ளிராசமாதேவி
யருந்தவர்க்கமைந்த வாசனங்காட்டித்
திருந்தடிவிளக்கிச் சிறப்புச்செய்தபின்
யாண்டுபலபுக்கநும் மிணையடிவருந்தக்
காண்டகுநல்வினை நும்மையீங்கழைத்தது
நாத்தொலைவில்லை யாயினுந்தளர்ந்து
மூத்தயாக்கை வாழ்க்கைபல்லாண்டெனத்
தேவிகேளாய் செய்தவயாக்கையின்
மேவினளாயினும் வீழ்கதிர்போல்வேன்
பிறந்தார் மூத்தார்பிணிநோயுற்றார்
இறந்தாரென்கை யியல்பேயிதுகேடப்
பேதைமைசெய்கை யுணர்வேயருவுரு
வாயிலூறே நுகர்வேவேட்கை
பற்றேபவமே தோற்றம்வினைப்பய
னிற்றெனவகுத்த வியல்பீராறும்
பிறந்தாரறியிற் பெரும்பேறறிகுவ
ரறியாராயி னாழ்நரகடைவர்
பேதைமையென்ப தியாதெனவினவி
லோதியவிற்றை யுணராதுமயங்கி
யியற்படுபொருளாற் கண்டதுமறிந்து
முயற்கோடுண்டெனக் கேட்டதுதெளிதல்
லுலகமூன்றினு முயிராகுலம
லங்கல்பல்லுயி ரறுவகைத்தாகி
மக்களுந்தேவரும் பிரமருநாகருந்
தொக்கவிலங்கும் பேயுமன்றே
நல்வினைதீவினை யென்றிருவகைத்தாற்
சொல்லப்பட்ட பிறப்பினுட்டோன்றி
வினைப்பயன்விளையுங் காலையுயிர்கட்கு
மனப்பேரின்பமுங் கவலையுங்காட்டுந்
தீவினையென்ப தியாதெனவினவி
னாய்தொடிநல்லா யாங்கதுகேளாய்
கொலையேகளவே காமத்தீவினை
யுலையாதுடம்பிற் றோன்றுவமூன்றும்
பொய்யேகுறளை கடுஞ்சொல்பயனில்
சொல்லேசொல்லிற் றோன்றுவநான்கும்
வெஃகல்வெகுளல் பொல்லாக்காட்சி

யென்றுளந்தனி னுருப்பனமூன்றுமெனப்
பத்துவகையாற் பயன்றெரிபுலவ
ரித்திறம்படரார் படர்குவராயின்
விலங்கும்பேயும் நரகருமாகிக்
கலங்கியவுள்ளக் கவலையிற்றோன்றுவர்
நல்வினையென்பது யாதெனவினவிற்
சொல்லியபத்தின் றொகுதியுநீத்துச்
சீலந்தாங்கித் தானந்தலைநின்று
மேலெனவகுத்த வொருமூன்றுதிறத்துத்
தேவருமக்களும் பிரமருமாகி
மேவியமகிழ்ச்சி வினைப்பயனுகர்குவர்
அரசன்றேவியொ டாயிழைநல்லீர்
புரைதீர்நல்வினை போற்றிக்கேண்மின்
மறுபிறப்புணர்ந்த மணிமேகலைநீ
பிறவறங்கேட்ட பிற்றைநாள்வந்துனக்
கித்திறம்பலவு மிவற்றின்பகுதியு
முத்தேர்நகையாய் முன்னர்க்கூறுவ
லென்றவனெழுதலு மிளங்கொடியெழுந்து
நன்றறிமாதவ னல்லடிவணங்கித்
தேவியுமாயமுஞ் சித்திராபதியு
மாதவனன்மொழி மறவாதுய்ம்மி
னிந்நகர்மருங்கின்யா னுறைவேனாயின்
மன்னவன்மகற்கிவள் கூற்றெனஉரைறகுப
வாபுத்திரநா டடைந்தபின்னான்
மாசிலாமணிப் பல்லவந்தொழுதே
வஞ்சியுட்புக்கு மாபத்தினிதனக்
கெஞ்சாநல்லறன் யாங்கணுஞ்செய்குவ
னெனக்கிடருண்டென் றிரங்கல்வேண்டா
மனக்கினியீரென் றவரையும்வணங்கி
வெந்துறுபொன்போல் வீழ்கதிர்மறைந்த
வந்திமாலை யாயிழைபோகி
யுலகவறவியு முதியாள்கோட்டமு
மிலகொளிக்கந்தமு மேத்திவலங்கொண்
டந்தரமாறாப் பறந்துசென்றாயிழை
யிந்திரன்மருமா னிரும்பதிப்புறத்தோர்

பூம்பொழிலகவையி னிருந்துபொறையுயிர்த்
தாங்குவாழ்மாதவ னடியிணைவணங்கி
யிந்நகர்ப்பேர்யாது யிந்நகராளு
மன்னவன்யாரென மாதவன்கூறும்
நாகபுரமிது நன்னகராள்வோன்
பூமிசந்திரன்மகன் புண்ணியராச
னீங்கிவன்பிறந்தவந்நாடொட்டு
மோங்குயர்வானத்துப் பெயல்வளையிழைப்பறியாது
மண்ணுமரனும் வளம்பலதரூஉ
முண்ணின் றுருக்கு நோயுயிர்க்கில்லெனத்
தகைமலர்த்தாரோன் றன்றிறங்கூறின
னறுமலர்ப்பூம்பொழிலருந்தவன் றானென
ஆபுத்திரநாடடைந்தகாதை முற்றிற்று.

இருபத்தைந்தாவது

ஆபுத்திரன்மணிப்பல்லவமடைந்தகாதை.

அரசனுரிமையோ டப்பொழில்புக்குத்
தருமசாவகன் றன்னடிவணங்கி
யறனுமறனு மநித்தமுநித்தியத்
திறனுந்துக்கமுஞ் செல்லுயிர்புக்கிலுஞ்
சார்பிற்றோற்றமுஞ் சார்பறுத்துய்தியு
மாரியனமைதியு மமைவுறக்கேட்டுப்
பெண்ணிணையில்லாப் பெருவனப்புற்றாள்
கண்ணிணையியக்கமுங் காமனொடியங்கா
வங்கையிற்பாத்திரங் கொண்டறங்கேட்கு
மிங்கிணையில்லா ளிவள்யாரென்னக்
காவலற்றொழுது கஞ்சகனுரைப்பா
னுவலந்தீவினி னங்கையையொப்பார்
யாவருமில்லை யிவடிறமெல்லாங்
கின்னிவளவனொடு கெழுதகைவேண்டிக்
கள்ளவிழ்தாரோய் கலத்தொடும்போகக்
காவிரிப்படப்பை நன்னகர்புக்கென
மாதவனறவண னிவன்பிறப்புணர்ந்தாங்
கோதினனென்றியா னன்றேயுரைத்தே

ஞுங்கவளிவளவ் வகனகர்நீங்கி
யீங்குவந்தன ளென்றலுமிளங்கொடி
நின்கைப்பாத்திர மென்கைப்புக்கது
மன்பெருஞ்செல்வத்து மயங்கினையறியாய்
அப்பிறப்பறிந்திலை யாயினுமாவயிற்
றிப்பிறப்பறிந்திலை யென்செய்தனையோ
மணிப்பல்லவம்வலங் கொண்டாலல்லது
பிணிப்புறுபிறவியின் பெற்றிமையுணரா
யாங்குவருவா யரசநீயென்றப்
பூங்கமழ்தாரோன் முன்னர்ப்புகன்று
மையறுவிசும்பின் மடக்கொடியெழுந்து
வெய்யவன்குடபால் வீழாமுன்னர்
வானின்றிழிந்து மறிதிரையுலாவும்
பூநாறடைகரை யெங்கணும்போகி
மணிப்பல்லவம்வலங் கொண்டுமடக்கொடி
பிணிப்பறுமாதவன் பீடிகைகாண்டலுந்
தொழுதுவலங்கொள்ளத் தூமணிப்பீடிகை
பழுதில்காட்சித் தன்பிறப்புணர்த்தக்
காயங்கரையெனும் பேரியாற்றடைகரை
மாயமின்மாதவன் றன்னடிபணிந்து
தருமங்கேட்டுத் தாடொழுதேத்திப்
பெருமகன்றன்னொடும் பெயர்வோர்க்கெல்லாம்
விலங்குநரகரும் பேய்களுமாக்குங்
கலங்கஞர்தீவினை கடிமின்கடிந்தாற்
றேவருமக்களும் பிரமருமாகுதி
ராகவினல்வினை யயராதோம்புமின்
புலவன்முழுதும் பொய்யின்றுணர்ந்தோ
னுலகுயக்கோடற் கொருவன்றோன்று
மஞ்ஞான்றவன்றிறங் கேட்டாலல்ல
தின்னுப்பிறவி யிழுக்குநரில்லை
மாற்றருங்கூற்றம் வருவதன்முன்னம்
போற்றுமினறமெனச் சாற்றிக்காட்டி
நாக்கடிப்பாக வாய்ப்பறையறைந்தீர்
அவ்வுரைகேட்டுநும் மடிதொழுதேத்தப்
பெரியவன்றோன்றா முன்னரிப்பீடிகை
கரியவனிட்ட காரணந்தானு

மன்பெரும்பீடிகை மாய்ந்துயிர்நீங்கிய
வென்பிறப்புணர்த்தலு மென்னென்றியான்றொழ
முற்றவுணர்ந்த முதல்வனையல்லது
மற்றைப்பீடிகை தன்மிசைபொறாஅ
பீடிகைபொறுத்த பின்னரல்லது
வானவன்வணங்கான் மற்றவ்வானவன்
பெருமகற்கமைந்து பிறந்தார்பிறவியைத்
தருமபீடிகை சாற்றுகவன்றே
யருளின னாதலி னாயிழைபிறவியு
மருளறக்காட்டுதெ மென்றெடுத்துரைத்த
வன்றேபோன்ற தருந்தவர்வாய்மொழி
யின்றெனக்கென்றே யேத்திவலங்கொண்
டிங்கிவ ணின்னண மாகவிறைவனு
மாங்கப்பொழில்விட் டகனகர்புக்கபின்
றந்தைமுனியத் தாய்பசுவாக
வந்தபிறவியு மாமுனியருளாற்
குடர்த்தொடர்மாலை சூழாதாங்கோ
ரடற்பொன்முட்டையு ளடங்கியவண்ணமு
மாமுனியருளான் மக்களையில்லான்
பூமிசந்திரன்கொடு போந்தவண்ணமு
மாய்தொடியரிவை யமரசுந்தரியெனுந்
தாய்வாய்க்கேட்டுத் தாழ்துயரெய்தி
யிறந்தபிறவியின் யாய்செய்ததூஉம்
பிறந்தபிறவியின் பெற்றியுநினைந்து
செருவேன்மன்னர் செவ்விபார்த்துணங்க
வரசவீற்றிருந்து புரையோர்ப்பேணி
நாடகங்கண்டு பாடல்சால்கேள்வி
யின்னிசைகேட்டுத் தேவியருடலிற்
செவ்விபார்த்து நீடாதுபாடகத்
தாமரைச்சீறடி பிடித்துத்தேமரு
கொங்கையிற்குங்கும மெழுதியங்கையிற்
றுறுமலர்ச்சுரிகுழல் சூட்டிநறுமுகை
யமிழ்துறூஉந்திருநகை யருந்திமகிழ்ந்துக்
கருங்கட்செங்கடைக் கலக்கமருங்குவளை
கருப்புவில்லனங்க னருப்புக்கணைதூஉய்
தருக்கியகாமக் கள்ளாட்டிகழ்ந்து

துறத்தனன்றெனச் சிறப்பத்தெளிந்தநின்
றென்செவிமுதலிட்டவித் தேதமின்றின்று
விளைந்தது மணிமேகலைதன்காரணமா
வென்றணிநீண்முடி யரசன்கூற
மனம்வேறாயினன் மன்னனமந்திரி
சன்மித்திரனவன் றனொடுதேத்தி
யெங்கோவாழி யென்சொற்கேண்மதி
நுங்கோனுன்னைப் பெறுவதன்முன்னாள்
பன்னீராண்டிப் பதிகெழுநன்னாடு
மன்னுயிர்மடிய மழைவளங்கரந்த
தின்றாள்குழவிக் கிரங்காளாகித்
தான்றனிதின்னுந் தகைமையதாயது
காய்வெங்கோடையிற் கார்தோன்றியதென
நீதோன்றினையே நிரைதாரண்ணல்
றோன்றியபின்னர்த் தோன்றியவுயிர்க்கு
வான்பொய்யாது மண்வளம்பிழையா
தூனுடையுயிர்களுறுபசியறியாது
பொழிகாலை நின்னொடெல்லாந்
தாயொழிகுழவி போலக்கூஉந்
துயர்நிலையுலகங் காக்கவென்றுநீ
யுயிர்நிலையுலகம் வேட்டனையாயி
னிறுதியுலக மெய்தவுமிறைவன்
பெறுதிவிரும்பினை யாகுவையன்றே
தன்னுயிர்க்கிரங்கான் பிறவுயிரோம்பு
மன்னுயிர்முதல்வ னறமுமிதன்றான்
மதிமாறோர்த்தனை மன்னவவென்றே
தொழுதுமொழிகூற முதல்வன்கேட்டு
மணிப்பல்லவம்வலங் கொள்வதற்கெழூஉந்
தணியாவேட்கை தணிதற்கரிதா
லரசுமுரிமையு மாககர்ச்சுற்றமு
மொருமதியெல்லைக் காத்தனின்கடனெனக்
கலஞ்செய்கம்மியர் வருகெனக்கூஉ
யிலங்குநீர்ப்புணரி யெறிகரையெய்தி
வங்கமேறினன் மணிப்பல்லவத்திடைத்
தங்காதக்கலஞ் சென்றுசார்ந்திறுத்தலும்
புரைதீர்காட்சிப் பூங்கொடிபொருந்தி

யாசன்கலமென் றகமகிழ்வெய்திக்
காவலன்றன்னொடுங் கடற்றிரையுலாவுந்
தேமலர்ச்சோலைத் தீவகம்வலஞ்செய்து
பெருமகன்காணாய் பிறப்புணர்விக்குந்
தருமபீடிகை யதுவெனக்காட்ட
வலங்கொண்டேத்தினன் மன்னவன்மன்னவர்க்
குலந்தபிறவியையுயர்மணிப்பீடிகைக்
கையகத்தெடுத்துக் காண்போர்முகத்தை
மையறுமண்டிலம் போலக்காட்ட
வென்பிறப்பறிந்தே னென்னிடர்தீர்த்த
தென்றமிழ்மதுரைச் செழுங்கலைப்பாவாய்
மாரிநடுநாள் வயிறுகாய்பசியா
லாரிருளஞ்சா தம்பலமடைந்தாங்
கிரந்தூண்வாழ்க்கை யென்பால்வந்தோர்க்
கருந்தூண்காணா தழுவென்கையி
னுடுவெறங்கூரினு மிவ்வோடுவெறங்கூரா
தொடர்பரியலெழுந் திதுகொள்கென
வமுதசுரபி யங்கையிற்றந்தென்
பவமறுவித்த வானோர்பாவா
யுணர்விற்றோன்றி யுரைப்பொருளுணர்த்து
மணிதிகழவிரொளி மடந்தைநின்னடி
தேவராயினு மமரராயினு
நாமாசுழூஉ நலங்கிளர்திருந்தடி
பிறந்தபிறந்தை பேணுவதல்லது
மறந்துவாழேன் மடந்தையென்றேத்தி
மன்னவன்மணி மேகலையுடனெழுந்து
தென்மேற்காகச் சென்றுதிரையுலாங்
கோமுகியென்னும் பொய்கையின்கரையோர்
தூமலர்ப்புன்னைத் துறைநிழலிருப்ப
வாபுத்திரனோ டாயிழைதன்னைக்
காவற்றெய்வதங் கண்டுவேத்தெய்தி
யருந்துயர்மருந்து நங்கையிற்கொண்டு
வருந்துயர்தீர்த்த மறையோன்வந்தனை
யந்தாணின்னை யயர்த்துப்போனார்
பின்னுள்வந்துநின் பெருந்திமைநோக்கி
நின்குறியிருந்து தம்முயிர்நீத்தார்

ஒன்பதுசெட்டிக ளுடலென்பிவைகா
ணுங்கவர்மடவா ரவருடன்வந்தா
ரேங்கிமெய்வைத்தா ரென்புமிவைகா
ணூன்றையீட்டிய வுயர்மணல்புதைப்ப
வாய்மலர்ப்புன்னை யணிநிழற்கீழா
லன்புடையாருயி ரரசற்கருளிய
வென்புடையாக்கை யிருந்ததுகாணாய்
நின்னுயிர்கொன்றாய் நின்னுயிர்க்கிரங்கிப்
பின்னைநாள்வந்த பிறவுயிர்கொன்றாய்
கொலைவனல்லையோ கொற்றவனாயினை
பலர்தொழுபாத்திரங் கையினேந்திய
மடவரனல்லாய் நின்றன்மாநகர்
கடல்வயிறுபுக்கது காரணங்கேளாய்
நாகநன்னா டாள்வோன்றன்மகள்
பீலிவளையென்பாள் பெண்டிரின்மிக்காள்
பனிப்பகைவானவன் வழிவயிற்றோன்றிய
புனிற்றிளங்குழவியொடு பூங்கொடிபொருந்தி
யிவ்வகம்வலஞ்செய்து தேவர்கோனிட்ட
மாபெரும்பீடிகை வலங்கொண்டேத்துழிக்
கம்பளச்செட்டி கலம்வந்திறுப்ப
வங்கவன்பாற்சென் றவன்றிறனறிந்து
கொற்றவன்மகனிவன் கொள்கெனக்கொடுத்தலும்
பெற்றவுவகையன் பெருமகிழ்வெய்திப்
பழுதில்காட்சிப் பைந்தொடிபுதல்வனைத்
தொழுதனன்வணங்கியுந் துறைபிறக்கொழியக்
கலங்கொண்டுபோய வன்றேகாரிருள்
இலங்குநீரடைகரை யக்கலங்கெட்டது
கெடுகலமாக்கள் புதல்வனைக்கெடுத்தது
வடிவேற்கிள்ளி மன்னனுக்குரைப்ப
மன்னவன்மகனுக் குற்றதுபொறாஅ
னன்மணியிழந்த நாகம்போன்று
கானலுங்கடலுங் கரையுந்தேர்வுழி
வானவன்விழாக்கோள் மாநகரொழிந்தது
மணிமேகலாதெய்வ மற்றதுபொறாஅ
ளணிநகர்தன்னை யலைகடல்கொள்கென
விட்டனள்சாபம் பட்டதிதுவாம்

கடவுண்மாநகர் கடல்கொளப்பெயர்ந்த
வடிவேற்றடக்கை வானவன்போல
விரிதிரைவந்து வியனகர்விழுங்க
வொருதனிபோயின் றுலகமன்னவ
னருந்தவன்றன்னுட னாயிழைதாயரும்
வருந்தாதேகி வஞ்சியுட்புக்கனர்
பரப்புநீர்ப்பௌவம் பலர்தொழக்காப்பா
ளுரைத்ததுகேட்க வுருகுவையாயினின்
மன்னுயிர்முதல்வனை மணிமேகலாதெய்வ
முன்னாளெடுத்தது மந்நாளாங்கவ
னறவரசாண்டது மறவணன்றன்பால்
மறுபிறப்பாட்டி வஞ்சியுட்கேட்குவையென்
றந்தரத்திவகத் தருந்தெய்வம்போயபின்
மன்னவன்வணங்கி மணிமேகலையுடன்
றுன்னியதுயர் மனலகந்தோன்றினை
றூன்பிணியவிழவு முடலனைபொடுங்கித்
தான்பிணியவிழாத் தகைமையதாகி
வெண்சுதைவேய்ந்தவ ளிருக்கையினிருந்த
பண்புகொள்யாக்கையின் படிவநோக்க
மன்னவனமைங்க மணிமேகலையெழுந்
தென்னுற்றனையோ விலங்கிதழ்த்தாரோய்
நின்னுடைந்தியா னினைனையீங்கழைத்தது
மனனினின்றன் மறுபிறப்புணர்த்தி
யந்தரத்தீவிறு மகன்பெருந்தீவினு
நின்பெயர்நிறுத்த நீணிலமாளு
மரசர்தாமே யருளறம்பூண்டாற்
பொருளுமுண்டோ புரைதீர்தற்கென
வறமெனப்படுவ தியாததுகேட்பின்
மறவாதிதுகேண் மன்னுயிர்க்கெல்லா
முண்டியுமுடையு முறையுளுமல்லது
கண்டதில்லெனக் காவலனுரைக்கு
மென்னாட்டாயினும் பிறநாட்டாயினு
நன்னுதலுரைத்த நல்லறஞ்செய்கென
வென்பிறப்புணர்த்தி யென்னைநீபடைத்தனை
நின்றிறனிகல வாழ்கென்பானெனப்

புன்கண்கொள்ளநீ போந்ததற்கிரங்கிநின்
மன்பெருநன்னாடு வாயெடுத்தழைக்கும்
வங்கத்தேகுதி வஞ்சியுட்செல்வனென்
றந்தரத்தெழுந்தன ளணியிழைதானென.

ஆபுத்திரனோடுமணிப்பல்லவமடைந்தகாதை.

முற்றிற்று.

இருபத்தாறவது
வஞ்சிமாநகர்புக்க காதை.

அணியிழையந்தர மாற்றாறெழுந்து
தணியாக்காதற் றாய்கண்ணகியையுங்
கொடைகெழுதாதை கோவலன்றன்னையுங்
கடவுளெழுதிய படிவங்காணிய
வேட்கைதுரப்பக் கோட்டம்புக்கு
வணங்கிநின்று குணம்பலவேத்தி
யற்புக்கடனில்லாது நற்றவஞ்சிறப்பக்
கற்புக்கடன்பூண்டு நுங்கடன்முடித்த
தருளவேண்டுமென் றழுதனணிற்ப
வொருபெரும்பத்தினிக் கடவுளாங்குரைப்பா
ளெம்மிறைக்குற்ற விடுக்கண்பொறாது
வெம்மையின்மதுரை வெவவழற்படுநாண்
மதுராபதியெனு மாபெருந்தெய்வ
மதுநீர்முன்செய் வினையின்பயனாற்
காசில்பூம்பொழிற் கலிங்கநன்னாட்டுத்
தாயமன்னவர் வசுவுங்குமரனுஞ்
சிங்கபுரமுஞ் செழுநீர்க்கபிலையு
மங்காள்கின்றோ ரடற்செருவுறநா
ளூவிருகாவத முன்னுநரின்றி
யாவரும்வழங்கா விடத்திற்பொருள்வேட்டுப்
பல்கலன்கொண்டு பலரறியாம
லெல்லவனையாளோ டரிபுரமெய்திப்
பண்டக்கலம்பகர் சங்கமன்றன்னைக்
கண்டனர்கூறத் தையலின்கணவன்
பார்த்திபன்றொழில் செயும்பரதனென்னுங்

தீத்தொழிலாளன் றெற்றெனப்பற்றி
யொற்றனிவனென வுரைத்துமன்னவனும்
குற்றமிலோனைக் கொலைபுரிந்திட்டன
ளுங்கவன்மனைவி யழுதனளரற்றி
யேங்கிமெய்பெயர்ப்போ ளிறுவரையேறி
யிட்டசாபங் கட்டியதாகு
மூழ்வினையுருத்த லொழியாதென்னு
மெய்ம்மைக்கிளவி விளம்பியபின்னுஞ்
சீற்றங்கொண்டு திருநகர்சிதைத்தேன்
மேற்செய்நல்வினையன விண்ணவர்ச்சென்றே
மவவினையிறுதியி னடுசினப்பாய
மெவவகையாறு மெய்துதலொழியா
தும்பரிலவழியிம் பரிற்பல்பிறப்
பியாங்கணுமிருவினை யுய்த்துமைப்போல
நீங்கரும்பிறவிக் கடலிடைநீந்திப்
பிறந்துமிறந்து முழல்வோம்பின்னர்
மறந்துமழைமறா மகதநன்னாட்டுக்
கொருபெருந்திலகமென் றுரவோருரைக்குங்
கரவரும்பெருமைக் கயிலைப்பதியி
னளப்பருமபார்மிசை யளவின்றுநிறைந்து
துளக்கமில்புத்த ஞாயிறுதோன்றிப்
போதிமூலம் பொருந்திவந்தருளித்
தீதறுநால்வகை வாய்மையுந்தெரிந்து
பன்னிருசார்பின் பகுதித்தோற்றமு
மந்நிலையெல்லா மழிவுறுவகையு
மிற்றெனவியம்பற் குற்றவீடெய்
திருஞ்சக்கரவாள மெங்கணு
மண்ணலறக்கதிர் விரிக்குங்காலைப்
பைந்தொடிதந்தை யுடனேபகவ
னிந்திரவிகார மேழுமேத்துதலிற்
றுன்பக்கதியிற் றோற்றாவின்றி
யன்புறுமனத்தோ டறங்கேட்டுத்
துறவியுள்ளந் தோன்றித்தொடரும்
பிறவிநீத்த பெற்றியாகுவ
மத்திறமாயினு மேதாவ

மித்திரத்தாக்கு மிருத்தியுஞ்செய்குவர்
நறைகமழ்கூந்த னங்கைநீயு
முறைமையினிந்த மூதூரகத்தே
யவ்வவர்சமயத் தறிபொருள்கேட்டு
மெய்வகையின்மை நினக்கேவிளங்கிய
பின்னர்ப்பெரியோன் பிடகநெறிகடவா
யின்னதிவணியல்பெனத் தாயெடுத்துரைக்கலு
மிளையளவளையாளென்று நச்சியாவரும்
விளைபொருளுரையார் வேற்றுருக்கொள்கென
மையறுசிறப்பிற் றெய்வதந்தந்த
மந்திரமோதியோர் மாதவன்வடிவாய்த்
தேவகுலமுந் தெற்றியும்பள்ளியும்
பூமலர்ப்பொழிலும் பொய்கையுமிடைந்து
நற்றவமுனிவருங் கற்றடங்கினரு
நன்னெறிகாணிய தொன்னூற்புலவரு
மெங்கணும்விளங்கிய வெயிற்புறவிருக்கையிற்
செங்குட்டுவனெனுஞ் செங்கோல்வேந்தன்
பூத்தவஞ்சி பூவாவஞ்சியிற்
போர்த்தொழிற்றானை குஞ்சியிற்புனைந்து
நீர்நாடெல்லைதன் மலைநாடென்னக்
கைம்மலைக்களிற்றி னந்தமுண்மயங்கத்
தேருமாவுஞ் செறிகழன்மறவருங்
கார்மயங்குகடலிற் கலிகொளக்கடைஇக்
கங்கையம்பேர்யாற்றுத்தடங் கரைதங்கி
வங்கநாவாயி னதன்வடக்கிழிந்து
கனகவிசைய முதற்பலவேந்த
ரனைவரைவென்றவ ரம்பொன்முடிமிசைச்
சிமையமோங்கிய விமயமால்வரைத்
தெய்வக்கல்லுந் தன்றிருமுடிமிசைச்
செம்பொன்வாகை சேர்த்தியசேரன்
விற்றிறல்வெய்யோன் றன்புகழ்விளங்கப்
பொற்கொடிபேர்ப்படூஉம் பொன்னகர்பொலிந்தன
ளருந்துநல்லேது முதிர்ந்துளவாதலிற்
பொருந்துநல்வாய்மையும் புலப்படுத்தற்கென

வஞ்சிமாநகர்புக்க காதைமுற்றிற்று.

இருபத்தேழாவது
சமயக்கணக்கர் தந்திறங்கேட்டகாதை.

நவையறுநன்பொருளுரைமினோவெனச்
சமயக்கணக்கர்தந்திறஞ்சார்ந்து
வைதிகமார்க்கத்தளவை வாதியை
யெய்தினளெய்திநின் கடைப்பிடியியம்பென
வேதவியாதனுங் கிருதகோடியு
மேதமில்சயமுனியெனு மாசிரியனும்
பத்துமெட்டு மாறும்பண்புறத்
தத்தம்வகையாற் றம்பகர்ந்திட்டனர்
காண்டல் கருதலுவமமாகம
மாண்டையருத்தா பத்தியோடியை
வைதிகம்பாவமீட்சி யொழிவறி
வெய்தியுண்டா நெறியென்றிவைதம்மாற்
பொருளினுண்மை புலங்கொளல்வேண்டும்
மருளில்காட்சி யையவகையாகுங்
கண்ணால்வண்ணமுஞ் செவியாலோசையு
மூக்கானாற்றமு நாக்காற்சுவையு
மெய்யாலூறுமென்னச் சொன்னவிவ்
வைவகைகண்டு கேட்டுண்டுயிர்த்துற்றுத்
துக்கசுகமெனத் துய்த்தறவறிந்
துயிரும்வாயிலு மனமுமொன்றின்றிப்
பயிலொளியொடுபொருளிடம்பழுதின்றிச்
சுட்டறிரிதல்கவர் கோடலொன்றாது
கட்டியதேசநாமஞ்சாதி
குணக்கிரியையினறிவதாகுங்
கருதலளவாவது குறிகொளனுமானத்தினு
மெய்த்தகைமை யுணருந்தன்மையதாகு
மவ்வகையுற்றது பொதுவெச்சமுதலாம்
பொதுவெனப்புகல்வது சாதனசாத்திய
மிவைதமோடறுவய மின்றியிருந்து
கடந்திகழ்யானை கானவொலிகேட்டோ
னுடங்கெழில்யானையங் குண்டெனவுணர்த
லெச்சமென்பது மென்னவேதுவினி

னிச்சயித்தத்தலை மழைநிகழ்வுரைத்தல்
முதலெனமொழிவது கருக்கொண்முகில்கண்
டிதுமழைபெய்யு மெனவியம்பிடுத
லென்னுமேதுவி னென்றுமுக்காலந்
தன்னிலொன்றிற் சார்ந்துளதாகி
மாண்டவுயிர்முதன் மாசின்றாகிக்
காண்டற்பொருளாற் கண்டிலதுணர்த்துவ
துவமமாவதொப்புமையளவை
கவயமாமாப்போலுமெனக்கருத
லாகமவளவை யறிவனூலாற்
போகபுவன முண்டெனப்புலங்கொள
லருத்தாபத்தி யாய்க்குடிகங்கை
யிருக்குமென்றாற் கரையிலென்றெண்ணல்
இயையியானைமே லிருந்தோன்றேட்டிக்
காலொன்றியாத்து வேகுகொடுத்த
லதிகமென்பது லகுரையிம்மரத்
தெய்தியோர் பேயுண்டெனத்தெளிதல்
லபாவமென்பதின் மையோர்பொருளைத்
தாவாதவ்விடத்திற் றனிலையென்றல்
மீட்சியென்பதிராமன் வென்றனென
மாட்சியாலிராவணன் றோற்றமைமதித்த
லுள்ளநெறியென்பது நாராசத்திரியிற்
கொள்ளத்தகுவது காந்தமெனக்கூற
லெட்டளபிரமாண பாசங்கள்
சுட்டுணர்வொடு திரியக்கோட
லையந்தேராது தெளிதல்கொண்டுணரா
மையேபதியில்வழக் குணர்ந்ததையுணர்தல்
கினைப்பெனநிகழ்வது சுட்டுணர்வெனப்படுவ
தேகப்பொருளுண்மை மாத்திரைகாண்ட
றிரிவாக்கோடலொன் றையொன்றென்றல்
விரிகதிர்ப்பியை வெள்ளியென்றுள்ள
லையமென்பதொன்றை நிச்சயியாது
மைவிற்றறியோமகனோவென்ற
தேராதுதெளிதல் செண்டுவெளியி
லோராதுதறியை மகனெனவுணர்தல்

கண்டுணராமை கமேப்புலியொன்
றண்டலைமுதலிய கண்டுமறியாமை
யில்வழக்கென்பது முயற்கோடொப்பன
சொல்லின்மாத்திரத்தாற் கருத்திற்றேன்று
முணராதனதயுணர்த்தலுறு பிணிக்குத்தீப்
புணர்ந்திடனமருந்தெனப் புலங்கொளநினைத்தல்
நினைப்பெனப்படுவது காரணநிகழாது
நினக்கிவர்தாயுந் தந்தையுமென்று
பிறர்சொற்கருதலிப் பெற்றியளவைகள்
பாங்குறுமுலகி லோகாயதம்பௌத்தஞ்
சாங்கியநையாயிகம் வைசேடிக
மீமாம்சமடஞ்சமயவாசிரியர்
தாமேபிருகற்பதி சினனேகபிலன்
அக்கபாதன்கணாதன் சயிமினிமெய்
பிரத்தியமனுமான சாதகமுவமான
மருத்தாபத்திய பாவமிவையே
யப்போதியன்றுளவளவையாவன
வென்றவன்றன்னை விட்டிறைவனீசனென
நின்றசைவவாதி நேர்படுதலும்
பரசுநின்றெய்வதமெப் படித்தென்ன
விருசுடரோடிய மானனைம்பூதமென்
றெட்டுவகையு முயிருமியாக்கையுமாய்க்
கட்டிநிற்போனுங் கலையுருவினோனும்
படைத்துவிளையாடும் பண்பினோனுந்
தொடைத்துயர் தீராத்தோற்றத்தோனுந்
தன்னில்வேறுதா னென்றிலோனு
மன்னோனிறைவனு மென்றுரைத்தனன்
பேருலகெல்லாம் பிரமவாதியென்
றோர்தேவனிட்டமுட்டை யென்றனன்
காதல்கொண்கேடல்வணன்புராண
மோதினனாரணன் காப்பென்றுரைத்தனன்
கற்பங்கைசந்தங் காலெண்கண்
தெற்றெனிருத்தஞ் செவிசிக்கைமூக்
குற்றவியாகரண முகம்பெற்றுச்
சார்பிற்றேன்று மாரணவேதத்

தாதியந்த மில்லையதுவே
நெறியெனும் வேதியனுரையின
விதியுங்கேட்டு மெய்த்திறம்வழக்கென
விளம்புகின்ற வெத்திறத்தினுமிசையா
தவருரையெனவாசீவகனூ லறிந்த
புராணனைப்பேசுகின் னிறைநூற்பொருள்யாதென
வெல்லையில்பொருள்க ளெங்குமெப்பொழுதும்
புல்லிக்கிடந்து புலப்படுகின்ற
வரம்பிலிறைவ னிறைநூற்பொருளை
யுரந்தருமுயிரோ டொருநால்வகையினு
மூவணுவுற்றுங் கண்டுமுணர்ந்திடப்
பெய்வகைகூடிப் பிரிவதுஞ்செய்யு
நிலநீர்தீக்காற் றெனநால்வகையின்
றலையாமுடம்பெனத் திரள்வதுஞ்செய்யும்
வெவ்வேறாகிவிரிவதுஞ்செய்யு
மவ்வகையறிவ துயிரெனப்படுமே
யற்பமாகியுறு நிலந்தாழ்ந்து
சொற்படுசீத்தத்தொடு சுவையுடைத்தா
மிழிவெனநிலஞ் சேர்ந்தாழ்வதுநீர்தீ
தெய்தலுமேற்சேரியல்பு முடைத்தாங்
காற்றிலங்கேயசைத்தல் கடனிவை
வேற்றியல்பெய்தும் விபரீதத்தா
லாதியில்லாப் பரமாவணுக்கள்
தீதுற்றியாவதுஞ் சிதைவதுசெய்யாப்
புதிதாய்ப்பிறந் தோன்றான்றிப்புகுதா
முதுநீரணுநில வணுவாய்த்திரியா
வொன்றிரண்டாகிப் பிளப்பதுஞ்செய்யா
வன்றியுமலைபோற் பரப்பதுஞ்செய்யா
வுலாவுந்தாழுமுய் வதுஞ்செய்யுங்
குலாமலைபிறவாக் கூடும்பலவும்
பின்னையும்பிரிந்து தன்றன்மையாதாகும்
மன்னியவயிரமாய்ச் செறிந்தபற்பமுமாம்
வேயர்த்தொளைபடும் பொருளாமுளைக்குந்
தேயாமதிபோற் செழுநிலவரைப்பா
னிலைத்திவ்வணுக்கள் பூதமாய்க்கெழிற்

குறைந்துமொத்துங் கூடாவரிசையிற்
றோன்றுமுக்காலரைக் காலாயுறுந்
துன்றுமிக்கதனாற் பெயர்சொலப்படுமே
மெய்க்குணத்தடைந்தாலல்லதூஉநிலனுய்ச்
சிக்கென்பதுவு நீராயிழைவதுந்
தீயாய்ச்சுடுவதுங் காற்றாய்வீசுவது
மாயதொழிலையடைந் திடமாட்டா
தோரினுந்தெய்வக்கண்ணுருணர்குவர்
நோலாப்பூதத்திரட்சி யுள்ளானோர்
மாலைப்பொழுதி லொருமயிரறியார்
சாலத்திரள்மயிர் தோற்றுதல்சாலுங்
கருமம்பிறப்புங் கருநிலப்பிறப்புஞ்
சேமப்பிறப்பும் வெண்ணப்பிறப்புமென்
றிவ்வாறுபிறப்பினும் பண்புறுவரிசையிற்
பாற்பட்டேப்பிறந்த கழிந்தவறிவே
பிறப்பிற்கலந்து
வீடணைவாழியல் வேண்டா
வுதவுறற்பாலரிது செய்போக்கி
னியல்பிது—தப்புமது மண்டலமென்றறியல்வேண்டும்
பெறுதலுமிறத்தலு மிடையூறுறுதலு
முறுமிடத்தெய்தலுந் துக்கசுகமுறுதலும்
பெரிதவைநீங்கலும் பிறத்தலுஞ்சாதலுங்
கருவிற்பட்ட பொழுதேபிறக்கு
மின்பமுந்துன்பமு மிவையிவையெனத்தரு
முன்னுளவூழே பின்னுமுறுவிப்பது
மறக்கவிந்நூலின் வகையிதுவென்று
சொற்றமாற்றத் தொடர்ச்சியைவிட்டு
நிகண்டவாதியை நீயுரைநின்னாற்
புகழ்ந்ததலைவன்யார் நூற்பொருள்யாவை
யப்பொருணிகழ்வுங் கட்டும்வீடும்
மெய்ப்படவிளம்பென விளம்பலுறுவோ
னிந்திரர்தொழப்படு மிறைவனெம்மிறைவ
றந்தநூற்பிடக மாத்திகாயமதன்
மாத்திகாயமுங் காலாளதகாசமுந்
தீதில்சிவனும் பரமாணுக்களும்

நல்வினையுந் தீவினையு மவ்வினையாற்
பந்தமும் வீடு மித்திறத் தவான்ற
பொருளின் றன்மை யதாயுந் தோன்றும்
சார்வோன் றன்மையி லாயினு நித்தமு
நித்தமு மநித்தமு மாயதி னின்றது
றனித்தகுணத் தோர் கணத்தின் கண்ணே
தோற்றமு நிலையுங் கேடுமென்னு
மாற்றரு மூன்று மாக்கலு முரித்தா
நிம்பமு ளாத்து நிகழ்தனித் திய
நிம்பத்தப்பொரு ளன்மையநித்தியம்
பயற்றுத்தன்மை கெட்டதாங்குமாய
மியற்றியப் யறழிதலுமேதுத்
தருமாத்திகாயந்தா னெங்குமுளதாய்ப்
பொருள்களை நடத்தும் பொருந்தியநித்திய
மப்படித்தாகிய தனமாத்தியகாயமு
மெப்பொருள்களையு நிறுத்தலியற்றுங்
காலங்கணிதமெனுங் குறிநிகழ்ச்சியு
மேலுங்கற்பத் திரண்டுநிகழ்ச்சியு
மாக்குமாகாயமு மெல்லாப்பொருளும்
பூக்குமிடங்கொடுக்கும் புர்.விற்றுரும்
சீவனுடம்போ டொத்துத்தோன்றித்
தாவில்சுவைமுதலிய புலன்களை நுகரு
போரணிபுற்கலம் புறவுருவாகுஞ்
சீர்சானல்வினை தீ வினையவைசெயும்
பருவழியிரண்டையு மாற்றிமுன்செய்
யருவினைப்பய னனுபவித்தறுத்திடுத
லதுவீடாகுமென்றன னவன்பின்
னனிதுளங்கிய மதமென்றெடுத்துரைப்போன்
றனையறிவரிதாய்த் தான்முக்குணமாய்
மனநிகழ்வின்றி மாண்பமைபொதுவா
யெல்லாப்பொருளுந் தோன்றுதற்கிடமெனச்
சொல்லுதல்மூலப் பகுதிசித்தத்து
மானென்றுரைத்த புத்திவெளிப்பட்
டதன்கணாகாயம் வெளிப்பட்டவற்றின்
கட்டத்தில் மனம்வெளிப்பட்டாப்புறு

மணத்தாங் காரவிகாரமு
மாகாயத்திற்செவி பொலிவிகாரமும்
வாயுவிற்றொக் குமூறெய்துவிகாரமும்
அங்கியிற்கண்ணு மொளியுமாம்விகாரமும்
தங்கியவப்பில்வாய் சுவையெனும்விகாரமும்
நீலக்கண்மூக்கு நாற்றவிகாரமுஞ்
சொலப்பட்டவிவற்றிற் றொக்குவிகாரமுமாய்
வாக்குப்பாதம் பாணிபாயுருபத்தமென
வாக்கியவிவை வெளிப்பட்டிங்கறைந்த
பூதவிகாரத் தான்மாலைமாமுத
லாகியவெளிப் பட்டுலகாய்நிகழ்ந்து
வந்தவழியே யிவைசென்றடங்கி
யந்தமில்பிரளய மாயிறுமளவு
மொன்றாயெங்கும் பரந்துநித்தியமாம்
அறிதற்கெளிதாமுக் குணமன்றிப்
பொறியுணர்விற்கும் பொருளுமின்றி
யப்பொருளெல்லா மறிந்திடற்குணர்வா
யொன்றாயெங்கும் பரந்துநித்தியமாய்
நின்றளவுணர்வாய் நிகழ்கருடருடன்
பலமாரபொருள் களிருபத்தைந்துள
நிலநீர்தீவளி யாகாயம்மே
மெய்வாய்கண் மூக்குசசெவிதாமே
யறுசுவையொளி யூறோசைநாற்றம
வாக்குப்பாதம் பாணிபாயுரு
பத்தம்வசனகமன தான
விசாக்கமானந்தமென் றறிவைக்கு
மல்லதுமனோபுத்தி யாங்காரசித்த
முயிரவைமானமா வொன்றோமொயெனச்
செப்பியதிறமுங் கேட்டவைசேடிக
நின்வழக்குரை யென்னப்பொய்தீர்
பொருளுங் காணமுங்கருமமுஞ்
சாமானியமும் விசேடமுங்கூட்டமு
மாமாறுகூறுமதிற் பொருளென்பது
குணமுந்தொழிலு முடைத்தாயெத்தொகைப்
பொருளுக்குமேதுவாம் பொருளோன்பான்

ஞாலநீர்தீ வளியாகாயந்
திசைகாலமான் மாவாகுமிவற்று
ணிலங்கருதி-யொலியூறுநிறஞ்சுவைநாற்றமொடைந்து
மயில்குணமுடைத்து நின்றநான்கு
சுவைமுதலொரோகுண மவைகுறையுடைய
வோசையூறுநிறநாற்றஞ்சுவையே
மாசில்பெருமைசிறுமை வன்மை
மென்மைசீர்மைநொய்மை வடிவமெனு
நீர்மைபக்க முதலவனேகங்
கண்ணியபொருளின் குணங்களாகும்
பொருளுங்குணமுங் கருமமுமியற்றற்
குரியவுண்மைதருமுறைப் பொதுதான்
போதலுநிற்றலும் பொதுக்குணமாதலிற்
சாதலுநிகழ்தலும் பொருட்டன்மை
யென்றனுக்கூட்டமுங்குணமுங்குணியு
மொன்றியவாதியுமுரைத்தனனுடனே
பூதவாதியைப்புகனீயென்னத்
தாதகிப்பூவுங்கடியுமிட்டு
மற்றுங்கூட்டமுமதுக்களிபிறந்தாங்
குப்பிறபூதத்துணர்வுதோன்றிடு
மவவுணர்வப்பூதத்தழிவுகளின்
வேறுவகைபுறியப்பறையோசையிற்
கெடுமுயிரோடுகூட்டியவுணர்வும்
பூதமுமுயிரில்லாவுணர் வில்பூதமும்
அயவப் பூதவழியவைபிறக்கு
மெய்வகையிதுவே வேறுரைவிகற்பமு
மெப்பொருளுமுலகாயதனுணர்வே
கண்கூடல்லது கருத்தளவழியு
மிம்மையுமிம்மைமயனுமெப்பிறப்புமிதளப்போ
பொய்ம்மை மறுமையுண்டாய்வினைதுய்த்த
லென்றலுமெல்லாமார்க்கமுங்கேட்டு
நன்றலவாயினு நான்மாறுரைக்கிலன்
பிறந்த முற்பிறப்பையெய்தப்பெறுதலி
னறிந்தோருண்டோவென்று நக்கிடுதலுந்
தெய்வமயக்கினுங்கனவுறுதிறத்தினு
மையவுறுவார்மனம்வேறும்வகை
யையமன்றியில்லையென்றலுநின்
றந்தைதாயரையனுமானத்தல்ல
திந்தஞாலத்தெவவகையறிவாய்
மெய்யுணர்வின்றி மெய்ப்பொருளுணர்வரிய
வையமல்லதறுதிச் சொற்பெறு

றுளவரிச்கோலமோ டுன்னியபொருளுரைத்
தைவகைச்சமயமு மறிந்தேனாங்கென.

சமயக்கணக்கர் தந்திறங் கேட்டகாதை
முற்றிற்று.

இருபத்தெட்டாவது
கச்சிமாநகர்புக்ககாதை

ஆங்குத்தாயரோடறவணர்த்தேர்ந்து
வாங்குவிற்றானைவானவன்மகிழ்ச்சி
வேற்றுமன்னருமுழிஞைவெம்படைப்போர்ப்
புறஞ்சுற்றியபுறக்குடிகடந்து
சுருங்கைத்தூம்பின்மனைவளர்கோதையர்
கருங்குழல்கழீஇய கலவைநீரு
மெந்திரவாவி யிளையருமகளிருந்
தந்தமிலாடிய சந்துகழிநீரும்
புவிக்காவலன்றன் புண்ணியநன்னாள்
சிவிறியுங்கொம்புஞ் சிதறுவிரைநீரும்
மேலைமாதவர் பாதம்விளக்குஞ்
சீலவுபாசகர் செங்கைநீரு
மறஞ்செய்மாக்க ளகின்முதல்புகைத்து
நிறைந்தபந்தற் றசும்புமாநீரு
* முறுப்புமுருமற் கந்தவுந்தியினாற்
செறித்தரைப்போர்தஞ் செழுமணிநீரு
மென்றிந்நீர்க ளெங்கும் பரத்தலிற்
கன்றியகாரமு மிடங்கருமீன்களு
மொன்றியபுலவொழி யுடம்பினவாகித்
தாமரைகுவளை கழுநீராம்பற்
பூவிரைபரந்து பொறிவண்டார்ப்ப
விந்திரதனுவென விலங்கக்கழுத்து
வந்தெறிபொறிகள் வகைமாண்புடைய
கடிமதிளோங்கிய விடைநிலவரைப்பிற்

---

* 'உறுப்புமுரானுருமல்' என்றும்பாடம்.

பசுமிளைநிறைந்து பஃறொழினிறைந்த
வெள்ளிக்குன்ற மூள்கிழிந்தென்ன
நெடுநிலைதோறு நிலாச்சுதைமலருங்
கொடிமிடைவாயில் குறுகினன்புக்குக்
கடைகாப்பமைந்த காவலாளர்
மிடைகொண்டியங்கும் வியன்மலிமறுகும்
பன்மீன்விலைஞர் வெள்ளுப்புப்பகருநர்
கண்ணொடையாட்டியர் காழியர்கூவியர்
புண்ணிணவிலைஞர் பாசவர்வாசவர்
என்னுநர்மறுகு மிருங்கோவேட்களுஞ்
செம்புசெய்ஞ்ஞருங் கஞ்சகாரரும்
பைம்பொன்செய்ஞ்ஞரும் பொன்செய்கொல்லரு
மரங்கொறச்சரு மண்ணீட்டாளரும்
வரந்தரவெழுது மோவியமாக்களுந்
தோலின்றொழிலருந் துன்னுவினைஞரு
மாலைகாரருங் காலக்கணிதரு
நலந்தருபண்ணுந் திறனும்வாய்ப்ப
நிலங்கலங்கண்ட நிகழக்காட்டும்
பாணரென்றிவர் பல்வகைமறுகும்
விலங்காம்பொரூஉம் வெள்வளைநேரா
டிலங்குமணிவிலைஞரிரீஇயமறுகு
மாகதர்சூதர் வேதாளிகர்மறுகும்
போகம்புரக்குமவர் போலிமறுகும்
கண்ணுழைகல்லா நுண்ணூற்கைவினை
வண்ணவறுவையர் வளந்திகழ்மறுகும்
பொன்னுரைகாண்போர் நன்மனைமறுகும்
பன்மணிபகர்வோர் மன்னியமறுகு
மறையோர்மாத்தொழில் குறையாமறுகு
மரசியன்மறுகு மமைச்சியன்மறுகு
மெனைப்பெருந்தொழில்செ யயேனோர்மறுகு
மன்றமுங்கவலையுஞ் சந்தியுஞ்சதுக்கமும்
புதுக்கோள்யானையும் பொற்றேர்ப்புரவியுங்
கதிக்குறைவடிப்போர் கவின்கொள்வீதியுஞ்
சேணோங்கருவி தாழ்ந்தசெய்குன்றமும்
வேணவாமிகுக்கும் விரைமரக்காவும்

விண்ணவர்தங்கள் விசும்பிடைமறைந்து
கண்ணுதற்கொத்த நன்னீரிடங்களுஞ்
சாலையுங்கூடமுந் தமனியப்பொதியிலுங்
கோலங்குயின்ற கொள்கையிடங்களுங்
கண்மகிழ்வுற்றுக் கொண்டவேடமோ
டந்தரசாரிக ளமர்ந்தினிதுறைய
மிந்திரவிகார மெனவெழில்பெற்று
நவையறுநாத னல்லறம்பகர்வோ
ருறையும்பள்ளிபுக் கிறைவனைநல்லாள்
கோவலன்றாதை மாதவம்புரிந்தோன்
பாதம்பணிந்ததன் பாத்திரதானமுந்
தானப்பயத்தாற் சாவகமென்ன
வூனமொன்றின்றி யுலகாள்செல்வமுஞ்
சேவற்குணர்ந்த தீவகப்பீடிகை
யொல்காதுகாட்டப் பிறப்பினையுணர்ந்தது
முணர்ந்தோர்முன்ன ருயர்தெய்வந்தோன்றி
மனங்கவல்கெடுத்தது மாநகர்கடல்கொள
வற்றுணரடிகளுந் தாயருமாங்கு
விட்டுறவாம விப்பதிபுகுந்ததூஉங்
கெட்டதுஞ்சாவக மன்னன்றன்றோ
டெய்தத்தீவகம்விடஇத் திருநகர்புகுந்ததும்
புக்கமனிந்தப் பொய்யுருவுடனே
தக்கசமயிக டந்திறங்கேட்டதும்
அவ்வவர்சமயத் தறிபொருளெல்லாஞ்
செவ்விதன்மையிற் சிந்தையாதிது
நாதனல்லறங் கேட்டலைவிரும்பி
மாதவற்றேர்ந்து வந்தவண்ணமுஞ்
சொல்லினளாகலிற் றூயோய்நின்னையென்
னல்வினைப்பயன்கொ ணன்கண்டதுவென
தையல்கேளின் றாதையுந்தாயுஞ்
செய்ததீவினையிற் செழுநகர்கேடுறத்
துன்புறவிளிந்தமை கேட்டேச்சகத்த
னன்புகொளறத்திற் கருகனைறுதவின்
மனைத்திறவாழ்க்கையை மாயமென்றுணர்ந்து
தினைத்துணையாகுஞ் செல்வமும்யாக்கையு

நிலையாதென்றே நிலைபெறவுணர்ந்து
மலையாவறத்தின் மாதவம்புரிந்தனன்
புரிந்தியானிப் பூங்கொடிபெயர்ப்படூக்
திருந்தியநன்னகர் சேர்ந்ததுகேளாய்
குடக்கோச்சேரலன் குட்டுவர்பெருந்தகை
விடர்ச்சிலைபொறித்த வேந்தன்முன்னாள்
துப்படுசெவ்வாய்த் துடியிடையாரொடு
மிப்பொழில்புகுந்தாங் கிருந்தவெல்லையு
ளிலங்காதீவத்துச் சமனொளியென்னுஞ்
சிலம்பினையெய்தி வலங்கொண்டுமீளூஉந்
தருமசாதனர் தன்னின்மூத்தோர்
கருமுகிற்படலத்துக் ககனத்தியங்குவோ
ரரசிற்கேது வவ்வழியிகழ்தலிற்
புரையோர்தாமும் பூம்பொழிலிழிந்து
கற்றலத்திருந்துழிக் காவலன்விரும்பி
முற்றவமுடைமையின் முனிவரையேத்திப்
பங்கயச்சேவடி விளக்கிப்பான்மையி
னங்கவர்க்கறுசுவை நால்வகையமிழ்தம்
பாத்திரத்தளித்துப் பற்பலசிறப்பொடு
வேத்தவையாரொடு மேதினியிறைஞ்சலின்
பிறப்பிற்றுன்பமும் பிறவாவின்பமு
மறத்தகைமுதல்வ னருளியவாய்மை
யின்பவாரமு திறைவன்செவிமுதற்
றுன்பநீங்கச் சொரியுமந்நாள்
பெருந்தாதைக்கொன்பது வழிமுறைமுன்னோனை
கோவலன்மன்னவன் றனக்குநீங்காக்
காதற்பாங்க னாதலிற்றீங்கா
நல்லறந் தானுங்கேட்டு
முன்னோர்முறைமையிற் படைத்ததையன்றித்
தன்னுணியன்ற தனம்பலகோடி
யேழுநாளெல்லை யிரவலர்க்கீத்துந்
தொழுதவம்புரிந்தோன் சுத்தற்பெற்றிய
வாறேனுங்கிமையத்து வால்வினைசயித்த
வேனோர்க்கெல்லா மிடர்கெடவியன்று
கண்டொழுதேத்துங் காதலன்வந்தித்

தண்டாக்காட்சித் தவத்தோரருளிக்
காவிரிப்பட்டினங் கடல்கொளுமென்ற
அவ்வுரைகேட்டுத் துணிந்திவணிருந்தனி
னின்னுங்கேளாய் நன்றிமாதே
தீவினையுருப்பச் சென்றநின்றாதையுந்
தேவரிற்றோற்றமுஞ் செய்தவப்பயத்தால்
ஆங்கத்தீவினை யின்னுந்துய்த்துப்
பூங்கொடி முன்னவன் போதியாநல்லறந்
தாங்கியதவத்தாற் றன்றவன்றாங்கிக்
காதலிதன்னொடு கபிலையம்பதியி
லாசறநல்லறங் கேட்டுவீடெய்துமென்
றற்புதக்கிளவி யறிந்தோர்கூறச்
சொற்பயமுணர்ந்தேன் றோகையானு
மந்நாளாங்கவன் றன்னெறிகடவேன்
னின்னதுதன்மையிந் நெடுநிலைக்கந்திற்
றுன்னியதுவதிக னுரையிற்றுணிந்தனை
தவநெறியறவணன் சாற்றக்கேட்டன
னாங்கவன்றானுநின் னறத்திற்கேது
பூங்கொடிகச்சி மாநகராதலின்
மற்றவம்மாநகர் மாதவன்பெயர்நாள்
பொற்றொடிதாயரு மப்பதிபடர்ந்தன
ரன்னதையன்றியு மணியிழைகேளாய்
பொன்னெயிற்காஞ்சி நாடகவினழிந்து
மன்னுயிர்மடிய மழைவளங்கரத்தலி
னந்நகர்மாதவர்க்கையமிடுவோ
ரின்மையினிந்நக ரெய்தினர்காணு
யாருயிர்மருந்தே யந்நாட்டகவயிற்
காரெனத்தோன்றிக் காத்தனன்கடனென
வருந்தவனருள வாயிழைவணங்கித்
திருந்தியபாத்திரஞ் செங்கையினேந்திக்
கொடிமதின்மூதூர்க் குடக்கணின்றோங்கி
வடதிசைமருங்கின் வானத்தியங்கித்
தேவர்கோமான் காவன்மாநகர்
மண்மிசைக்கிடந்தென வளந்தலைமயங்கிப்
பொன்னகர்வறிதாய்ப் புல்லென்றாயது

கண்ணொளிசிந்த வொண்டொடிநங்கை
பொற்கொடிமூதூர்ப் புரிசைவலங்கொண்டு
நடுநகரெல்லை நண்ணினளிழிந்து
தொடுகழற்கிள்ளி துணையிளங்கிள்ளி
செம்பொன்மாச்சினைத் திருமணிப்பாசடைப்
பைம்பூம்போதிப்பகவற்கியற்றிய
* சேதியந்தொழுது தென்மேற்காகத்
தாதணிபூம்பொழி றான்சென்றெய்தலும்
வையங்காவலன் றன்பாற்சென்று
கைதொழுதிறைஞ்சிக் கஞ்சுகனுரைப்போன்
கோவலன்மடந்தை குணதவம்புரிந்தோ
ணாவலந்தீவிற் றானனிமிக்கோ
ளங்கையினேந்திய வமுதசுரபியொடு
தங்காதிப்பதித் தருமதாவனத்தே
தேய்ந்துதோன்றினன் மாமழைபோலென
மந்திரச்சுற்றமொடு மன்னனும்விரும்பிக்
கந்திற்பாவை கட்டுரையெல்லாம்
வாயாகின்றேன் வந்தித்தேத்தி
யாய்வளைநல்லா டன்னுழைச்சென்று
செங்கோல்கோடியோ செய்தவம்பிழைத்தோ
கொங்கவிழ்குழலார் கற்புக்குறைபட்டோ
நலத்தகைநல்லாய் நன்னொடெல்லா
மலத்தற்காலை யாகியதறியேன்
மயங்குவேன்முன்னரோர் மாதெய்வந்தோன்றி
யுயங்காதொழிநின் னுயர்தவத்தாலோர்
காரிகைதோன்றுமிவள்பெருங்கடிஞையி
னாருயிர்மருந்தா லகனிலமுய்யு
மாங்கவளருளா லமரர்கோனேவலிற்
றாங்காமாரியுக் தானனிபொழியு
மக்காவிந்த வகனகர்புகுந்த
பின்னாணிகழும் பேரறம்பலவாற்
கார்வறங்கூரினு நீர்வறங்கூராது
பாரகவீதியிற் பண்டையோரிழைத்த
கோமுகியென்னுங் கொழுநீரிலஞ்சியொடு

* ‘செய்தியந்தொழுது’ என்றும் பாடம்.

மாமணிப்பல்லவம் வந்ததீங்கெனப்
பொய்கையும்பொதியிலும் புனைமினென்றறைந்த
தெய்வதம்போயபிற் செய்தியாயமைத்த
திவ்விடமென்றேயவ்விடங்காட்டத்
தீவகம்போன்ற காவகம்பொருந்தக்
கண்டுளஞ்சிறந்த காரிகைநல்லாள்
பண்டையெம்பிறப்பினைப் பான்மையிற்காட்டிய
வங்கப்பீடிகை யிதுவெனவறவோன்
பங்கயப்பீடிகை பான்மையின்வருத்துந்
தீவதிலகையுந் திருமணிமேகலா
மாபெருந்தெய்வந் தன்னையும்வந்தித்
தேத்துதற்கோயி லுளத்தகப்புனைந்து
விழவுஞ்சிறப்பும் வேந்தணியற்றத்
தொழுதகைமாதர் துதித்தனரேத்திப்
பங்கயப்பீடிகைப் பசிப்பிணிமருந்தெனும்
மங்கையினேந்திய வமுதசுரபியை
வைத்துநின்றெல்லா வுயிருமோம்புநாட்
பைத்தவல்குற்பாவைதன்களவின்
மொய்த்தழூஉறு பாடைமாக்களிற்
காணார்கேளார்கான்முடமானோர்
பேணுமாக்கள் பேசார்பிணித்தோர்
படிவநோன்பினர் பசிநோயுற்றோர்
மடிநல்கூர்ந்த மாக்கள்யாவரும்
பன்னூறாயிரம் விலங்கின்றொகுதியு
மன்னுயிரடங்கலும் வந்தொருங்கீண்டி
யருந்தியோர்க்கெல்லா மாருயிர்மருந்தாம்
பெருந்தவர்கைபெய் பிச்சையின்பயமு
நீருநிலமுங் காலமுங்கருவியுஞ்
சீர்பெறவித்திய வித்தின்விளைவும்
பெருகியதென்னப் பெருகவவள்சுரப்ப
வசித்தொழிலுதவி வளந்தந்ததுவெனப்
பசிப்பிணிதீர்த்த பாவையையேத்திச்
செல்லுங்காலைத் தாயர்தம்முட
னல்லவைகடிந்த வறவணவடிகளு
மல்லன்மூதூர் மன்னுயிர்முதல்வி

நல்லறச்சாலை நண்ணினர்சேறலுஞ்
சென்றவர்தம்மைத் திருவடிவணங்கி
நன்றெனவிரும்பி நல்லடிகழீஇ
யாசனத்தேற்றி யறுசுவைநால்வகைப்
போனகமேந்தப் பொழுதினிற்கொண்டபின்
பாசிலைத்திரையலும் பளிதமும்படைத்து
வாய்வதாகவென மனப்பாடமென
மாயைவிட்டிறைஞ்சினள் மணிமேகலையென.

கச்சிமாநகர் புக்ககாதை

முற்றிற்று

இருபத்தொன்பதாவது

தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டகாதை.

இறைஞ்சியநின்ற விளங்கொடிவாழ்த்தி
யறந்திகழ்நாவி னறவணனுரைப்போன்
வென்றிவேற்கிள்ளிக்கு நாகநாடாள்வோன்
றன்மகள்பீலி வளைதான்பயந்த
புனிற்றிளங்குழவியைத் தீவகம்பொருந்தித்
தனிக்கலக்கம்பளச் செடிகைத்தாலும்
வணங்கிக்கொண்டவன் வங்கமேற்றிக்
கொணர்ந்திடைநாள் கூரிருளடைகரை
யம்பிக்கெடுத்தோன் மைந்தனைக்காணு
தரசற்குரைத்தலு மவனயர்வுற்று
விரைவினன்றேடி விழாக்கோண்மறப்பத்
தன்விழா அத்தவிர்தலின் வானவர்தலைவ
னின்னுயிர்த்தந்தை கெடுங்குலத்துதித்த
மன்னுயிர்முதல்வன் மகரவேலையுண்
முன்னியவங்க மூழ்கிக்கேடுறப்
பொன்னினூசி பசுங்கம்பளத்துத்
துன்னியதென்னத் தொடுகடலிழ்தழி
யேழுநாளெல்லை யுருவுவக்கெய்த
வழுவாச்சீலம் வாய்மையிற்கொண்ட
பான்மையிற்றுறு பான்கெம்பளத்
தானக்குற்ற தன்மைநோக்கி

யாதிமுதல்வன் போதிமூலத்து
நாதனுவா னளிநீர்ப்பரப்பி
னெவ்வமுற்றா னெவ்வந்தீரெனப்
பௌவத்தெடுத்துப் பார்மிசைமுற்றவு
மறவரசாளவு மறவாழியுருட்டவும்
பிறவிதோறுதவவும் பெற்றியனென்றே
சாரணரறிந்தோர் காரணங்கூற
வந்தவுதவிக் காங்கவள்பெயரைத்
தந்தையிட்டன னினைத் தையனின்றுறவியு
மன்றேகனவி னனவெனவறைந்த
மென்பூமேனிமணி மேகலாதெய்வ
மென்பவட்கொப்பவ ளிடுசாபத்து
நகர்கடல்கொள்ளநின் றுயருநாளும்
பகருநின்பொருட்டா லிப்பதிபடர்ந்தன
மென்றனுமறவண னடியிணையிறைஞ்சிப்
பொன்றிகழ்புத்த பீடிகைபோற்றுந்
தீவதிலகையு மித்திறஞ்செப்பின
ளாதலினந்த வணிநகர்மருங்கே
வேற்றுருக்கொண்டு வெவ்வேறுரைக்கு
நூற்றிறச்சமய நுண்பொருள்கேட்டே
யவ்வுருவென்ன வைவகைச்சமயமுஞ்
செவ்விதன்மையிற் சிந்தையின்வைத்திலெ
னடிகள்கண்டுமெய்ப் பொருளருளுகவென
நொடிவணங்கை நுண்ணிதிற்கேணீ
யாதிசினேந்திர னளவையிரண்டே
பேதமில்பிரத்தியங் கருத்தளவென்னச்
சுட்டுணர்வைகப் பிரத்தியமெனச்சொலி
விட்டனர்நாம சாதிகுணக்கிரியைகள்
மற்றவையனுமானத் திடையும்மெனக்
காரணகாரியஞ் சாமானியக்கருத்
தோரிற்பிழைக்கையு முண்டுபிழையாவது
கனலிற்புகைவபோற் காரியக்கருத்தே
யேனையளவைக ளெல்லாங்கருத்தினி
லானமுறைமையி னனுமானமாம்பிற
பக்கமேதுத்திட்டாந்த முபநயமென
வைந்துளவவற்றிற் பக்கமிம்மலை
நெருப்புடைத்தென்றல் புகையுடைத்தாதலெனல்
பொருந்துமேதுவகை யமையடுக்களைபோற்
றிட்டாந்தமுபநய மிதமுமலையும்புகையுடைத்தே
நெருப்புடைத்தல்லா தியாதொன்றதுபுகை
பொருத்தமன்று புலன்போலென்றல்

மேயவிப்பக்கத்துமீட்சிமொழியா
யாயவைதன்மிய திருட்டாந்தமாகுந்
தூயவேது சுபாவமாயிற்
சத்தமநித்த மென்றல்பக்கம்
பண்ணப்படுதலாலெனல்பக்கந்
தன்வசனமாகும் யாதொன்றுயாதொன்று
பண்ணப்படுவதநித்தியங் கடம்போலெனல்
சபக்கத் தொடர்ச்சியா தொன்றநித்தமல்லாதது
மண்ணலாகா தாகாசம்போலென்றல்
விபக்கத்துத்தொடர்ச்சி மீட்சிமொழியென்ற
லந்துவயத்திற் பிரமாணமாவதிவ்
வெள்ளிடைக்கட் குடமில்லையென்றல்
செவ்வியல்பக்கந் தோன்றுமையினெனல்
பக்கந்தன்ம வசனமாகு
மின்மையிற்கண்டில முயற்கோடென்ன
லந்நெறிசபக்கம் யாதொன்றுண்டது
தோற்றரவுக்குங் கைநெல்லிபோலென
லேற்றவி பக்கத்துரையெனலாகு
மிவ்வகையேதுப் பொருள்சாதிப்பன
வென்னேகாரியம் புகைசாதித்தல்
புகையுளவிடத்து நெருப்புண்டென்னு மநுவயத்தானு
நெருப்பில்லாவிடத்துப் புகையில்லையென்னும் வெதிரேகத்தானு
புகைநெருப்பைச் சாதித்ததென்னின்
எரியப் புகையினிகழ்ந்துண்டான
வூர்திச் சாமவண்ணங்கடைசாமம்
வாய்த்தநெருப்பின்வரு காரியமாதலின்
மேனோக்கிக்கறுத்திருப்பப் பகைத்திருப்பத்
தானெருப்பைச்சாதிக்க வேண்டுமென்
றநுவயஞ்சாதிக்கின் மூன்றுங்கழுதையும்
கணிகையுந்தம்மி லொருகாலத்தோரிடத்தென்
றநுவயங்கண்டாற் பிற்காலத்துக்
கணிகையைக்கண்ட விடத்தேகழுதையை
யநுவிக்கவேண்டுமேது கூடாது
நெருப்பில்லாவிடத்துப் புகையில்லையெனவே
திருத்தகுவெதிரேகஞ் சாதிக்குமெனி
னுயவாவில்லாக் கழுதையின்பிடரி
னரிவாலுமில்லையாகக் காணப்பட்டவத்தனையே
கொண்டேபிறிதோரிடத்துநரிவாலி
லுப்வாலையநுமிக்க வரிதாமதனை நுவுமாகா
தொட்டியவுபசய நிகமனமிரண்டுந்
திருட்டாந்தத்திலே சென்றடங்கும்

பக்கமேதுத் திருட்டாந்தங்க
ளொக்கநல்லவுந் தீயவுமுளவதின்
வெளிப்பட்டுள்ள தன்மியினையும்
வெளிப்பட்டுள்ள சாத்தியதன்மத்திறம்
பிறிதிலவேறும் வேறுபாட்டினையுந்
தன்கட்சாத்திய நயந்தருதலுடையது
நன்கெனப்பக்கமென நாட்டுகவதுதான்
சத்தமநித்தநின்ற வொன்றொன்றைப்
பற்றிகாட்டப் படுவதுதன்மி
சத்தஞ்சாத்திய தன்மமாவது
நித்தாநித்த நிகழுமல்லேது
மூன்றாய்த்தோன்றி மொழிந்தபக்கத்
தூன்றிநிற்றலுஞ் சபக்கத்துண்டாதலும்
விபக்கத்தின்றி யிதேலுஞ்சபக்கஞ்
சாதிக்கப் பொருடன்னோற்பக்கத்
தோதியபோது வகையொன்றிருத்தல்
சத்தவநித்தஞ் சாத்தியமாயின்
ஒத்தவநித்தச் கடாதிபோலெனல்
விபக்கம் விளம்பின்
யாதொன்றியா தொன்றநித்தமொன்று
டண்ணப்படாதநா காசம்போலொன்றாகும்
பண்ணப்படுதலுஞ் செயலிடத்தோன்றலும்
நண்ணியபக்கஞ் சபக்கத்திலுமாய்
விபக்கத்தின்றிய நித்தத்தினுக்கு
மிகத்தருமேதுவாய் விளங்கிற்றெனக
ஏதமில்திட்டாந் தம்மிருவகைய
சாதன்மியமவை தன்மியமென்னச்
சாதன்மியமெனப் படுவதநித்தங்கடத்
தந்துவயத்தெனக வைதன்மியதிட்டாந்தஞ்
சாத்தியமெய்தா இடத்திலேதுவுமின்மை
இத்திறனல்ல சாதனத்தொத்தன
தீயபக்கமுந் தீயவேதுவும்
தீயவெடுத்துக் காட்டுமாறுன
பக்கப்போலியு மேதுப்போலியுந்
திருட்டாந்தப்போலியுமென விவற்றுட்
பக்கப்போலியுமொன்பது வகைப்படும்
பிரத்தியக்கவிருத்தமனுமானம்
சுவசனவிருத்த முலோகவிருத்த
மாகமவிருத்தம் பிரமசித்தவிசேடண
மப்பிரசித்தியவிசேடிய மப்பிரசித்தோ
பயமப்பிரசித்த சம்பந்தம்மென
வெண்ணியவிவற்றுட் பிரத்தியபக்கவிருத்தங்

கண்ணியகாட்சி மாறுகொளலாகும்
சத்தஞ்செவிக்குப் புலனென்றன்றெனல்
மற்றநுமான விருத்தமாவது
மானவிருத்த ரெழுவதுகருத்தளவை
மாறுக்கூறலநித்திய கடத்தைநித்தியமெனல்
சுவசனவிருத்தந் தன்கோலமாறி
யம்பலென்றாய் மலடியென்றேயியம்ப
லுலகவிருத்த முலகமுறையிற்
சூமதிசந்திர னல்லவென்ற
லாகமவிருத்தந் தன்றான்மாற்றைதலுரைக்கி
லருத்தவாதியாயுள்ளவை சேடிக
னித்தசுத்த நித்தியமெனநுவற
லப்பிரசித்த விசேடணமாவது
தத்தமெதிரிக்குச் சாத்தியந்தெரியாமை
பவுத்தன்மாறாய் நின்றசாங்கியனைக்
குறித்துச்சத்த மவிநாசியென்றா
லவனவிநாசி வாதியாதலிற்
சாத்தியவிஞசமப்பிரசித்தமாகும்
அப்பிரசித்த விசேடியமாவது
தன்மியெதிரிக்குத்தன்மிபிரசித்த
மின்றியிருத்தல் சாங்கியன்மாறாய்
நின்றபௌத்தனைக்குறித்தறமறச்செய்தன்
னியமானனென்றாலவனான்மவாதி
ஆதலிற்றன்மியப்பிரசித்தமப்பிரசித்தத்
தொய்யமாவது
மாறானோர்க்குத் தன்மிசாத்திய
மேறாப்பிரசித்த மாயிருத்தல்பகர
வைசேடிகன்ப வுத்தனைக்குறித்துச்
சுகமுதலியதொ கைப்பொருட்குக்
காரணமான்மா வென்றாற்சுகமு
மான்மாவுந்தானிசை யாமையி
னப்பிரசித்த மப்பிரசித்தசம்பந்தமாவ
தெதிரிகருதியிருந்த பொருள்சாதிக்கை
மாறும்பவுத்தற்குச் சத்தவநித்தங்
கூறிலவன் கொள்கையதாதலில்
வேறுசாதிக்க வேண்டாதாகும்
எதுப்போலி யோதின்மூன்றாகும்
சித்தமநேகாந் திகம்விருத்தமென
உபயாசித்த மன்னியதாசித்தம்
சித்தாசித்த மாச்சரியசித்த
மெனநான்காகு முபயாசித்தமாவது

வன்னியதாசித்த மாறுய்நின்றுற்
குன்னியவேதுவன்று யொழிதல்
சத்தஞ்செயலுறுதலி னித்தமென்னிற்
சித்தவெளிப்பாடல்லதுசெயலுற
லுய்த்தசாங்கியனுக்கசித்தமாகுஞ்
சித்தாசித்தமாவதேது
சங்கயமாயசாதிநிச்சயித்த
லாவிபணியெனவையுறுநின்றே
தூயபுகைநெருப்புண்டெனத்தெளித
லாசிரியசித்தமாறுனவனுக்
கேற்றதன்மியின்மை காட்டுதலாகாசஞ்
சத்தகுணத்தாற் பொருளாமென்னி
ஞகாசம் பொருளல்லவென்பானுக்குத்
தன்மியசித்தமனைகாந்திகமுஞ்
சாதாரணவசாதாரண சபக்கைத்
தேசவிருத்தி விபக்கதேசவிருத்தி
விருத்தாவியாபிசாரியென்றறு சாதாரணஞ்
சபக்கவி பக்கத்திரண்டற்கு மேதுப் பொதுவாயிருத்தல்
சத்தநித்த மறியப்படுதலி னென்று
லறியப்படுதனித்தநித்த மிரண்டிற்குஞ்
செறியுங்கடம்போ லநித்தத்தறிவோ
வாகாசம்போல நித்தத்தறிவோ
வென்னல் சாதாரணமாவதுதா
னுன்னியபக்கத் துண்டாமேதுச்
சபக்கவிபக்கந்தன்னினின்றுதல்சத்தநித்த நித்தங்கேட்கப்
படுதலினென்னிற் கேட்கப்படலெனு
மேதுப்பக்கத்துளதாயி னல்லது
சபக்கவிபக்கத்து மிடத்தாதலிற்
சங்கயமெய்தியனை காந்திகமாஞ்
சபக்கதேசவிருத்தி விபக்கவியாபியாவ
தேதுச்சபக்கத் தோரிடத்தெய்தி
விபக்கத்தெங்கு முண்டாதலாகுஞ்
சத்தஞ்செய லிடைத்தோன்றாதாகு
நித்தமாகலினென்று னித்தமென்ற
லேதுச்செய லிடைத்தோன்றாமைக்குச்

சுபக்கமின்னினு மாகாசத்தினு
மின்னினிகழாதாகாசத்தாகலி
னித்தங்கடாதியி னொத்தலிற்கடம்போ
லழிந்துசெயலிற் றோன்றுமோமின்போ
லழிந்துசெயலிற் றோன்றுதோவெனல்
விபக்கையாதேசவிருத்திசபக்க
வியாபியாவதேது விபக்கத்
தோரிடத்துற்றுச் சபக்கத்தொத்தியறல்
செயலிடைத் தோன்றலிற்
சொல்லனித்தமெனி னித்தவேதுச்
செயலிடைத் தோன்றற்குவிபக்க
வாகாசத்தினு மின்னிமின்னினிகழ்ந்
தாகாசத்துக்காணுது சபக்ககடாதிக
டன்னினொங்குமா யேகாந்தமல்ல
மின்போலநித்தமாய்ச் செயலிடைத்தோன்றுதோ
குடம்போலநித்தமாய்ச் செயலிடைத்தோன்றுமோ
வென்னுமுறைமையேகதேசவிருத்தி
யேதுச்சபக்கத்தினும் விபக்கத்தினுமாகி
யொரோதேசத்து வாதித்தல்
சத்தநித்த மூர்த்தமாதலினெனின்
மூர்த்தவேது நித்தத்தினுக்குச்
சபக்கவாகாச பரமாணுக்களி
னாகாசத்துநிகழ்ந்து மூர்த்தமாம்
பரமாணுவி னிகழாமையானும
விபக்கமான கடாதிசுகாதிகளிற்
சுகத்துநிகழ்ந்து கடத்தொழிந்தமையினு
மேகதேசத்துநிகழ் தேகாந்த
மன்றமூர்த்தமாகாசம்போலநித்தமோ
வமுதவணுமூர்த்தமாய்ச்சுகம்போல நித்தமோவெனல்
விருத்தவியாபிசாரியாவது
விருத்தவேதுவிற்கு மிடங்கொடுத்தல்
சத்தமநித்தஞ் செயலிடைத்தோன்றலி
னொத்ததெனினச் செயலிடைத்தோன்றற்குச்
சபக்கமாயுள்ள கடாதிநிற்கச்
சத்தநித்தங் கேட்கப்படுதலிற்

சத்தத்துவம்போலெனச் சாற்றிடுத
லிரண்டினுஞ்சங்கயமா யேகாந்தம்பல
விருத்தந்தன்னைத் திருத்தகவிளம்பிற்
றன்மசரும விபரீதசாதனந்
தனந்தனமாகச் சருபவிபரீதஞ்
சாதனதன் மசுரூபவிபரீதஞ்
சாதனதன்ம விசேடவிபரீதஞ்
சாதனமெனத்தச்ச சருபவிபரீதஞ்
சானதஞ்சொன்ன வேதுவிற்சாத்தியந்
தன்மத்துருவங் கெடல்சாத்த
நித்தம்பண்ணப் படுதலின்னொன்றாற்
பண்ணப்படுவதநித்தமாதலிற்
பண்ணப்பட்ட வேதுச்சாத்திய
தன்மநித்தத்தை விட்டநித்தஞ்
சாதித்தலான் விபரீதந்தன்மவிசேட
விபரீதசாதனஞ் சொன்னவேதுச்
சாத்தியதன்மந் தன்னிடைவிசேடங்
கெடச்சாதித்தல் கண்ணறிவொக்கு
மிந்தியங்களெண்ணில பாரத்தந்தொகுத்து
நிற்றலினாற் சயனுசயனங்கள்போ
லொன்றாற்றொகுத்து நிற்றலினென்கின்ற
வேதுச் சயனுசயனத்தின்
பாரத்தம்போலக் கண்முதலிந்தியங்
களையும்பாரத்தத்திற் சாதிதுச்சய
னுடானைப்போலாகிக் கண்முத
லிந்தியத்துக்கும் பானுய்ச்சாதிக்கி
னிரவயமாயுள்ள வாற்பாவைச்சாவயமாச்
சாதித்துச்சாத்தியதன் மத்தின்விசேடங்
கொடுத்தலின் விபரீதந்தன்மிச்சரூப
விபரீதசாதனந் தன்மியுடைய
சுரூபமாத்திரத்தினை யேதுத்தானே
விபரீதப்படுத்தல் பாவந்திரவியங்
கன்மமன்றுகுணமன்றெனத் திரவியமா
யெக்குணங்கன்மத் துண்மைமேறுதலிற்
சாமானியவிசேடம் போலென்றாற்

பொருளுங்குணமுங் கருமமுமொன்றாய்
நின்றவையிற்றினிடை யுண்மைவேறாதலா
லென்றுகாட்டப்பட்ட வேதுமூன்றினுடை
யுண்மையேதுப் படுத்துப்பொருளா
முண்மைசாத்தியத் தல்லாமையினுந்
திருட்டாந்தத்தினுட் சாமானியவிசேடம்
போக்கிப்பிறிதொன் றிலாமையானு
மயபாவமென்று பகர்ந்ததன்மியினை
யபாவமாக்குதலான் விபரீதம்
தன்மிவிசேட விபரீதசாதனந்
தன்மிவிசேட வபாவஞ்சாதித்தன
முன்னங் காட்டப்பட்டவேதுவே
பாவமாகின்றது கருத்தாவுடைய
கிரியையாமதனை விபரீதயாக்கிய
தாதலாற்றன்ம விசேடங்கெடுத்தது
தியவெடுத்துக் காட்டாவனதாமே
திருட்டாந்தவாபாசங்கள் திருட்டாந்த
வாய்பாடிருவகைப் படுமென்றேமுற்
கூறப்பட்டன விங்கவற்றுட்சாதா
தன்மியதிருட்டாந்த மாவதோதி
னைந்துவகை யுளதாகுஞ்சாதன
தன்மியவிகலமுஞ் சாத்தியதன்ம
விகலமுமுபைய தன்மவிகலமு
மன்னுவய விபரீதானுவயமென
வதன்மியதிருட்டாந்தமு மைவகைய
சாத்தியாவியாவிருத்திசாதனவியா
விருத்தியுபையயாயோ விருத்தியவ
வெதிரேகம் விபரீதாவெதிரேகமென
விவற்றுட்சாதனதன்ம விகலமாவது
திருட்டாந்தத்திற் சாதனங்குறைவது
சத்தமித்த மூர்த்தமாதலான்
யாதொன்றறியா தொன்றினைமூர்த்த
மநித்த மாதலாற்காணவற்றது
பரமாணுவிலென்னிற் றிருட்டாந்தப்
பரமாணுநித்தத்தொடு மூர்த்தமாதலாற்

சாத்தியதன்ம நித்தசத்துவநிரம்பிச்
சாதனதன்ம மமூர்த்தங்குறையுஞ்
சாத்தியதன்ம விகலமாவது
காட்டப்பட்ட திருட்டாந்தத்திற்
சாத்தியதன்மங் குறைவுபடுதல்
சத்தநித்த மமூர்த்தமாதலா
லியாதொன்றியாதொன்றமூர்த்தமாவது
நித்தம் புத்திபோலென்றற்
றிருட்டாந்தமாகக் காட்டப்பட்ட
புத்தியமூர்த்த மாகின்றே
யநித்தமாதலாற் சாதனமூர்த்தத்துவ
நிரம்பிச்சாத்தியநித்தத்துவங்குறையு
முபையதன்ம விகலமாவது
காட்டப்பட்ட திருட்டாந்தத்திற்
சாத்தியசாதன மிரண்டுங்குறைதலன்றியு
மதுதானசனாயவசனனுமென்றிருவகையா
மற்றுட சன்றுவுள்ளவுபையதன்மவி
விகலமாவதுள்ள பொருட்கட்
சாத்தியசாதனங் கொள்ளுமிரண்டுங்
குறையக்காட்டுதல் சத்தநித்தம்
மூர்த்தமாதலான் யாதொன்றியாதொன்றில்
மூர்த்தமநித்த மதுநிற்கடம்போலெனத்
திருட்டாந்தங் காட்டப்பட்டகடந்
தானுண்டாகிச் சாத்தியமாயுள்ள
நித்தத்துவமுஞ் சாதனமாயுள்ள
வமூர்த்தத்துவமுங் குறையும்
சனாயுள்ள வுபையதன்மவிகல
மில்லாப்பொருட்கண்ணே சாத்தியசாதன
வெல்லையிரண்டுங் குறைய உ.காட்டுதல்
அத்தமநித்த மூர்த்தமாதலான்
யாதொன்றியாதொன்று மூர்த்தமதனால்
நித்தமதாகாசம்போலெனுந் திருட்டாந்தத்துச்
சாத்தியதன்மமாயுள்ள வநித்தமுஞ்
சாதனதன்மமாயுள்ள மூர்த்தமுமிரண்டுமொச்
சத்தென்பானுக்கதன் கணின்மையானே
குறையுநித்தவமூர்த்த முண்டென்பானுக்

தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டகாதை.

சரித்தகாக வமூர்த்தமாதலா
லவனுக்குங்குறையுமன் றுவயமாவது
சாத்தியசாதனந் தம்மிற்கூட்ட
மாத்திரஞ்சொல்லா திரண்டனுடைய
வுண்மையைக்காட்டுதல் சத்தமநித்தங்
கிருதகமாதலின் யாதொன்றி யாதொன்று
கிருத்தமநித்தமெனு மன்னுவயஞ்
சொல்லாதுகுடத்தின் கண்ணேகிருத்த
வநித்தங்காணப் பட்டதென்று
லன்னுவயமதெரியாகும் விபரீதா
னுவயமவியாபகத் துடையவன்னுவயத்தால்
வியாப்பியம் விதித்தல்
சத்தமநித்தங் கிருதகத்தாலெனின்
யாதொன்றியாதென்று கிருதகமநித்தமென
வியாப்பியத்தால்வியாப
கத்தைக்கருதா தியாதொன்றியாதொன்
றநித்தமது னமியதிருட்டாந்தத்தது
சாத்தியாவி கிருதகமென
வியாபகத்தால் வியாப்பியத்தைக்கருதுத
லப்படிகருதின வியாபகம்வியாப்பி
யத்தையின்றியு நிகழ்தலின்விபரித
மாமவைதன்மிய திருட்டாந்தத்தச்
சாத்தியா வியாவிருத்தியாவது
தனதன்மமீண்டுச் சாத்தியதன்ம
மீளாதொழிதல் சத்தநித்தமூர்த்தத்
தொன்றால் யாதொன்றியாதொன்று
நித்தமுமன்றதுவு மூர்த்தமுமன்று
பரமாணுப்போ லெனினப்படி
வைதன்மிய திருட்டாந்தமாகக்
காட்டப்பட்ட பரமாணுநித்தமாயு
மூர்த்தமாதலிற் சாதனமூர்த்தமீண்டுச்
சாதனமீளாதொழிதல் சத்தநித்த
மூர்த்தத்தென்றால் யாதொன்றியா
தொன்றநித்தமு மன்றதுமூர்த்தமுமன்று
கன்மம்போல வென்றால்வைதன்மிய
திருட்டாந்த மாகக்காட்டப்
பட்டகன்மமூர்த்த மாயநின்றே
யநித்தமாதலிற் சாத்தியமானநித்தியமு
மன்றுமீண்டு சாதனமாயுள்ள
வமூர்த்தமீளாதுபயா வியாவிருத்தி
காட்டப்பட்டவை தன்மியதிருட்டாந்தத்தி

னின்றுசாதன சாத்தியங்கள்மீளாமை
யன்றியுமுண்மை யினுபாயாவியா
விருத்தியென்னவிருவகை யுண்மையி
னுபயாவியாவிருத்தி யுள்ளபொருட்கட்
சாத்தியசாதன மீளாதபடிவைதன்மிய
திட்டாந்தங்காட்டல் சாத்தநித்தமூர்த்த
மாதலினென்றாற் றியாதொன்றியாதொன்
றநித்தமன்று மூர்த்தமுமன்றா
காசம்போலென்றால் வைதன்மியதிருட்டாந்த
மாகக்காட்டப்பட்டவாகாசம் பொருளென்பார்க்கா
காசத்தின்கண்ணே நித்தமுமூர்த்தமுமாதலால்
சாத்தியநித்தமுஞ் சாதனமாயுள்ள
வமூர்த்தமுமிரண்டுமீண்டில வின்மையி
னுபாயவிருத்தியாவது சத்தமநித்த
மூர்த்தமாதலானென்ற விடத்து
யாதொன்றியாதொன்றநித்தமு மூர்த்தமு
மன்றாமாகாசம்போலென வைதன்மிய
திருட்டாந்தங்காட்ட லாகாசம்போ
லல்லவென்பானுக் காகாசந்தானே
யின்மையினாற் சாத்தியவநித்தமுஞ்
சாதனமூர்த்தமு மீட்சியுமீளாமையு
மில்லையாகுமவ் வெதிரேகமாவது
சாத்தியமில்லாத விடத்துச்சாதன
மின்மைசொல்லாதே விதெலாஞ்சத்த
சத்தநித்தம்பண்ணப் படாமையாலென்றால்
யாதொன்றியாதொன்று நித்தமன்று
பண்ணப்படுவ தல்லாததுமன்றே
யனுவயவெதிரேகந் தெரியச்சொல்லாதுகுடத்தின்கண்ணே
மநித்தங் கண்டேமாதலாலெனின் [பண்ணப்படுதலு
வெதிரேகந்தெரியாதுவிபரீத
வெதிரேகம்பிறிதிவை தலைதமொறாச்
சொல்லுதல் சத்தநித்தமமூர்த்தமாதலி
லென்றுநின்றவிடத்து யாதோரிடத்து
நித்தியமில்லையவ்விடத்த மூர்த்தமில்லை
யெனாதேயாதோரிடத்து மூர்த்தமுமில்லை
யவ்விடத்தநித்தமு மில்லையென்றால்
வெதிரேகமாறுகொளு மெனக்கொள்க
நாட்டியவிப்படி தீயசாதனத்தாற்
காட்டுமனுமானாபாசமெய்யும்பொய்யுமித்திறம்விதியா
லையமின்றியறிந்துகொளாய்ந்தென.

தருமங்கேட்டகாதை முற்றும்.

கூ0-வது பவத்திறமறுகெனப்பாவை நோற்ற காதை.

தானந்தாங்கிச் சீலந்தலைநின்று
போனபிறப்பிற் புகுந்ததையுணர்ந்தோள்
புத்ததன்ம சங்கமென்னு
முத்திறமணியை மும்மையின்வணங்கிச்
சரணாகதியாய்ச் சரணஞ்சென்றடைந்தபின்
முரணாத்திருவற மூர்த்தியைமொழிவோ
ளறிவுறு [illegible] காலத்து
முடிதயங்கமரர் முறைமுறையிரப்பத்
துடிதலோகந் தொழியத்தோன்றிப்
போதிமூலம் பொருந்தியிருந்து
மாரனைவென்று வீரனாகிக்
குற்றமூன்று முற்றவறுக்கும்
வாய்மைநான்கும் பயக்கட்டுரை
யிறந்தகாலத் தெண்ணில்புத்தர்களுஞ்
சிறந்தருள்கூர்ந்து திருவாய்மொழிந்த
தீதறுபொருளி னெறியுடைத்தாய்ச்
சார்பிற்றோன்றித் தத்தமின்மீட்டுத்
தொடர்தன்பண்டில வகையறியக்காட்டி
யெதிர்முறையிணைப்ப மீட்சியுமாகி
யீங்கிதில்லா வழியில்லாகி
யீங்கிதுள்ள வழியுண்டாகலிற்
றக்கத்தக்கசார்பிற் றோற்றமெனச்
சொற்றகப்படு மிலக்கணத்தொடர்பாற்
கருதப்படுங் கண்டநான்குடைத்தாய்
மருவியசந்திவகை மூன்றுடைத்தாய்த்
தோற்றம்பார்க்கின் மூன்றுவகையாய்த்
தோற்றற்கேற்ற காலமூன்றுடைத்தாய்
வினையும்பயனுங் குற்றமும்விளைந்து
நிலைமையில்வறிய துன்பமெனத்தொக்க
வுலையாவீட்டிற் குறுதியாகி
நால்வகைவாய்மைக்குச் சார்பிடனாகி
யைந்துவகைக்கந்தத் தமைதியாகி
மெய்வகையாறு வழிக்குமுகமெய்தி
நயங்கணான்காற் பயன்களெய்தி
யியன்றநால்வகையால் விடைவிடையுடைத்தாய்
நின்மிதனின்றியூழ் பாடின்றிப்

பின்போக்கல்லது பொன்றக்கெடாதாய்ப்
பண்ணுநரின்றிப் பண்ணப்படாதா
யானுமின்றி யென்னதுமின்றிப்
போனதுமின்றி வந்ததுமின்றி
முடிதலுமின்றி முடிவுமின்றி
வினையும்பயனும் பிறப்பும்வீடு
மினையனவெல்லாந் தானேயாகிய
பேதைமைசெய்கை யுணர்வேயருவுரு
வாயிலூறே நுகர்வேவேட்கை
பற்றேபவமே தோற்றம்வினைப்பய
னிற்றெனவகுத்த வீராறுபண்ணிற்
பிறந்தோரறியிற் பெரும்பேறறிகுவ
ரறியாராயினாழ் நரகிருப்பர்
பேதைமையென்பது யாதெனவினவி
னோதியவிவற்றை யுணராதுமயங்கி
யியற்படுபொருளாற கண்டதுமறந்து
முயற்கோடுண்டெனக் கேட்டதுதெளித
லுலகமூன்றினு முயிராகுலக
மலகில்பல்லுயி ரறுவகைத்தாகு
மக்களுந்தேவரும் பிரமருநரகருந்
தொக்கவிலங்கும் பேயுமென்றே
நல்வினைதீவினை யென்றிருபயத்தாற்
சொல்லப்பட்ட கருவிற்சார்தலுங்
கருவினுட்பட்ட பொழுதினுட்டோன்றி
வினைப்பயன்விளையுங் காலையுயிர்கட்கு
மனப்பேரின்பமுங் கவலையுங்காட்டுந்
தீவினையென்பது யாதெனவினவி
னாய்தொடிநல்லா யாங்கதுகேளாய்
கொலையேகளவே காமத்தீவிழை
வுலையாவுடம்பிற் றோன்றுவமூன்றும்
பொய்யேகுறளை கடுஞ்சொற்பயனில்
சொல்லெனச்சொல்லிற் றோன்றுவநான்கும்
வெஃகல்வெகுளல் பொல்லாக்காட்சி
யுள்ளந்தன்னி லுருப்பனமூன்றும்
பத்துவகையெனப் பயனறிபுலவ
ரித்திறம்படாஅர் படர்குவராயின்
விலங்கும்பேயு நரகருமாகிக்
கலங்கியவுள்ளக் கவலையிற்றோன்றுவர்
நல்வினையென்பது யாதெனவினவின்
சொல்லியபத்தின் றொகுதியினீங்கிச்
சீலந்தாங்கித் தானந்தலைநின்று

மேலெனவகுத்த வொருமூன் றுதிறத்துத்
தேவருமக்களும் பிரமருமாகி
மேவியமாட்சி வினைப்பயனுணர்குவ
ருணர்வெனப்படுவது றங்குவோருணர்விற்
புரிவின் றாகிப் பொலன்கொளாததுவே
யருவுருவென்பதவ் வுணர்வுசார்ந்த
வுயிருமுடம்பு மாகுமென்ப
வாயி லுறவேயாயுங்காலை
யுள்ளமுறுவிக்க வுறுமிடனாகு
மூறெனவுரைப்ப துள்ளமும்வாயில்
வேறுபுலன்களை மேவுதலென்பது
நுகர்வெனப்படுவதைம் புலன்களைக்காதல்
வேட்கைவிருப்பி னுகர்ச்சியாராமை
பற்றெனப்படுவது பசைஇயவறிவே
பவமெனப்படுவது கருவியீட்டந்
தருமுறை யிதுவெனத் தாந்தாஞ்சாதல்
பிறப்பெனப்படுதல் கருமப்பெற்றியி
னுறப்புணருள்ளஞ் சார்பொடுகதிகளிற்
காரணகாரியவுருக் களிற்றோன் றல்
பிணியெனப்படுவது சார்பிற்பிறிதா
யியற்கையிற்றிரிந் துட லிடும்பைபவதனை
மூப்பெனப்படுவது தந்தமளவுந்
தாக்குநிலையாமையிற் றுந்தெளிவுறுதல்
சாக்காடென்ப தருவுத்தன்மை
யாக்கைவீழ்கதியெனமறைந்திடுதல்
பேதைமைசாராச் செய்கையாகுஞ்
செய்கைசாரா வுணர்ச்சியாகு
முணர்ச்சிசாரா வருவுருவாகு
மருவுருச்சாரா வாயிலாகும்
வாயில்சாரா வூறாகும்மே
யூறுசாரா நுகர்ச்சியாகும்
நுகர்ச்சிசார்ந்து வேட்கையாகும்
வேட்கைசார்ந்து பற்றாகும்மே
பற்றிற்றோன் றுங் கருமத்தொகுதி
கருமத்தொகுதி காரணமாகி
வருமேயேனை வழிமுறைத்தோற்றந்
தோற்றஞ்சார்பின் மூப்புப்பிணிசாக்கா
டவலவாற்றுக் கவலைகையாறெனத்
தகைதவிறுன்பந்தலை வருமென்ப
வூழின்மண்டலமாய்ச் சூழுமின்னுகர்ச்சி
பேதைமைமீளச் செய்கைமீளுஞ்

செய்கைமீள வுணர்ச்சிமீளு
முணர்ச்சிமீள வருவுருமீளு
மருவுருமீள வாயின்மீளும்
வாயின்மீள வூறுமீளு
மூறுமீள நுகர்ச்சிமீளும்
நுகர்ச்சிமீள வேட்கைமீளும்
வேட்கைமீளப் பற்றுமீளும்
பற்றுமீளக்கருமத் தொகுதிமீளுங்
கருமத்தொகுதி மீளத்தோற்றமீளுந்
தோற்றமீளப் பிறப்புமீளும்
பிறப்புப்பிணிமூப்புப் சாக்காடவல
மாற்றுக்கவலை கையாறென்றென்றிக்
கடையிறுன்ப மெல்லாமீளு
மிவ்வகையான மீட்சியாகிக்
கண்டமாகு மென்ப
பேதைமைசெய்கை யென்றிவையிரண்டுங்
காரணங் கையவாதலானே
யிரண்டாங் கண்டமாகுமென்ப
வுணர்ச்சியரு வுருவாயி லூறே
நுகர்ச்சியென்று நோக்கப்படுவன
முன்னவற்றியல் பாற்றுன்னியவாதலின்
மூன்றாங்கண்டம் வேட்கைபற்றுக்
கருமவீட்டமெனக் கட்டுரைப்பவை
பற்றுப்பற்று நிகழ்ச்சியொழுக்கினுட்
குற்றமும் வினையுமாகலானே
நான்காங் கண்டம்
பிறப்பேபிணியே மூப்பேசாவென
மொழியுந்துன்ப மெனவிவை
பிறப்பினுட் கும்பயனுதலினாற்
பிறப்பினமுத லுணரவாதிபொன்
வினையினிடை முதற்சந்தி
நுகர்ச்சியொழுக்கொடு விழைவின்கூட்டமும்
புகர்ச்சியினறிவ திரண்டாஞ்சந்தி
கன்மக்கூட்டத் தொடுவருபிறப்பிடை
முன்னிச்செல்வது மூன்றாஞ்சந்தி
மூன்றுவகைப்பிறப்பு மொழியுங்காலை
யான்றபிறமார்க்கத் தாயவுணர்வொடு
தோன்றல்வீடெனத் துணிந்துதோன்றியு
முணர்வுள்ளடங்க வுருவாய்த்தோன்றியு
முணர்வுமுருவு முடங்கித்தோன்றியு
முணர்தருமக்க டெய்வம்விலக்காமையங்

காலமூன்றுங் கருதுங்காலை
யிறந்தகால மென்னல்வேண்டும்
மறந்தபேதைமை யென்றிவைசொல்லுங்காலை
யெதிர்காலமென விசைக்கப்படுமே
பிறப்பேபிணியே மூப்பேசாவே
யவலவாற்றுக் கவலைகையாறுகள்
குலவியகுற்றமெனக் கூறப்படுமே
யவாவேபற்றே பேதைமையென்றிவை
புனையுமடைபவமும் வினைசெயலாகு
முணர்ச்சியரு வுருவாயிலூறே
நுகர்ச்சிபிறப்பு மூப்புப்பிணிசாவிவை
நிகழ்ச்சிப்பயனுங்கே நேருங்காலைக்
குற்றமும்வினையும் பயனுந்துன்பமும்
பெற்றதோற்றப் பெற்றிகணிலையா
வெப்பொருளுக்கு மானமாவிலையென
விப்படியுணரு மிசைவிட்டியல்பா
முணர்வேயரு வுருவாயிலூறே
நுகர்வேபிறப்பே பிணிமூப்புச்சாவே
யவலவாற்றுக் கவலைகையாறென
நுவலப்படுவன நோயாகும்மே
யந்நோய்தனக்குப் பேதைமைசெய்கை
யவாவேபற்றுக்கரும வீட்டமிவைகாரணமாகு
துன்பந்தோற்றம் பற்றேகாரண
மின்பவீடே பற்றவிதன்காரண
மொன்றியவுணர்வே வாய்மைநான்காவ
தருவுநுகர்ச்சி குறிப்பினையுள்ள
மறியவிவையைங் கந்தமாவன
வறுவகைவழக்கு மறுவின்றுகிளப்பிற்
றொகைஇயதொடர்ச்சி தன்மைமிகுத்துரை
யியைந்துரையென்ற நான்கினுமடைந்த
வுண்மைவழக்கு மின்மைவழக்கு
முள்ளதுசார்ந்த வின்மைவழக்குமெனச்
சொல்லியதொகைத்திற முடப்புநீர்நாடு
தொடர்ச்சிவித்து முளைத்தாளென்ன
னிகழ்ச்சியிவற்றை நெல்லெனவழங்கலி
னியல்புமிகுத்துரை யீறுடைத்தென்றுந்
தோன்றிற்றென்று மூத்ததென்று
மொன்றியென்றியல்பு மிகுத்துரைத்த
லியைந்துரையென்ப தெழுத்துப்பலகூடச்
சொல்லெனத்தோற்றம் பலகாட்கூடிய
வெல்லையைத்திங்க ளென்றுவழங்குத

செய்கைமீள வுணர்ச்சிமீளு
முணர்ச்சிமீள வருவுருமீளு
மருவுருமீள வாயின்மீளும்
வாயின்மீள வூறுமீளு
மூறுமீள நுகர்ச்சிமீளும்
நுகர்ச்சிமீள வேட்கைமீளும்
வேட்கைமீளப் பற்றுமீளும்
பற்றுமீளக்கருமத் தொகுதிமீளுங்
கருமத்தொகுதி மீளத்தோற்றமீளுந்
தோற்றமீளப் பிறப்புமீளும்
பிறப்புப்பிணிமூப்புச் சாக்காடவல
வாற்றுக்கவலை கையாறென்றிக்
கடையிறுன்ப மெல்லாமீளு
மிவ்வகையான மீட்சியாகிக்
கண்டமாகு மென்ப
பேதைமைசெய்கை யென்றிவையிரண்டுங்
காரணங் கையவாதலானே
யிரண்டாங் கண்டமாகுமென்ப
வுணர்ச்சியரு வுருவாயினூறே
நுகர்ச்சியென்று நோக்கப்படுவன
முன்னவற்றியல் பாற்றுன்னியவாதலின்
மூன்றாங்கண்டம் வேட்கைபற்றுக்
கருமவீட்டமெனக் கட்டுரைப்பவை
மற்றுப்பற்று நிகழ்ச்சியொழுக்கினுட்
குற்றமும் வினையுமாகலானே
நான்காங் கண்டம்
பிறப்பேபிணியே மூப்பேசாவென
மொழிந்திடுந்துன்ப மெனவிவை
பிறப்பினுட் கும்பயனுதலினாற்
பிறப்பின்முத லுணரவாதிபோன
வினையினிடை முதற்சந்தி
நுகர்ச்சியொழுக்கொடு விழைவின்கூட்டமும்
புகர்ச்சியினறிவ திரண்டாஞ்சந்தி
கன்மக்கூட்டத் தொடுவருபிறப்பிடை
முன்னிச்செல்வது மூன்றாஞ்சந்தி
மூன்றுவகைப்பிறப்பு மொழியுங்காலை
யான்றபிறமார்க்கத் தாயவுணர்வொடு
தோன்றல்வீடெனத் துணிந்துதோன்றியு
முணர்வுள்ளடங்க வுருவாய்த்தோன்றியு
முணர்வுமுருவு முடங்கித்தோன்றியு
முணர்தருமக்க டெய்வம்விலங்காகையும்

பவத்திற மறுகெனப்பாவை நோற்றகாதை.

காலமூன்றுங் கருதுங்காலை
யிறந்தகால மென்னல்வேண்டும்
மறந்தபேதைமை செய்கையானவற்றை
நிகழ்ந்தகாலமென நேரப்படுமே
புணர்வேயருவுரு வாயிலூறே
நுகர்வேவேட்கை பற்றேபவமே
தோற்றமென்றிவை சொல்லுங்காலை
யெதிர்காலமென விசைக்கப்படுமே
பிறப்பேபிணியே மூப்பேசாவே
யவலவாற்றுக் கவலைகையாறுகள்
குலவியகுற்றமெனக் கூறப்படுமே
யவாவேபற்றே பேதைமையென்றிவை
புனையுமடைபவமும் வினைசெயலாகு
முணர்ச்சியரு வுருவாயிலூறே
நுகர்ச்சிபிறப்பு மூப்புப்பிணிசாவிவை
நிகழ்ச்சிப்பயனுங்கே நேருங்காலைக்
குற்றமும்வினையும் பயனுந்துன்பமும்
பெற்றதோற்றப் பெற்றிகணிலையா
வெப்பொருளுக்கு மானமாவிலையென
விப்படியுணரு மிவைவீட்டியல்பா
முணர்வேயரு வுருவாயிலூறே
நுகர்வேபிறப்பே பிணியேமூப்பே
யவலவாற்றுக் கவலைகையாறெனா
நுவலப்படுவன நோயாகும்மே
யந்நோய்தனக்குப் பேதைமைசெய்கை
யவாவேபற்றுக்கரும வீட்டமிவைகாரணமாகுந்
துன்பந்தோற்றம் பற்றேகாரண
மின்பவீடே பற்றலிதன்காரண
மொன்றியவுணர்வே வாய்மைநான்காவ
துருவுநுகர்ச்சி குறிப்பினையுள்ள
மறியவிவையைங் கந்தமாவன
வறுவகைவழக்கு மறுவின்றுஇளப்பிற்
றொகைஇயதொடர்ச்சி தன்மைமிகுத்துரை
யியைந்துரையென்ற நான்கினுமியைந்த
வுண்மைவழக்கு மின்மைவழக்கு
முள்ளதுசார்ந்த வின்மைவழக்குமெனச்
சொல்லியதொகைத்திற முடம்புநீர்நாடு
தொடர்ச்சிவித்து முளைத்தாலென்னா
நிகழ்ச்சியிவற்றை நெல்லெனவழங்கலி
னியல்புமிகுத்துரை யீறுடைத்தென்றுக்
தோன்றிற்றென்று மூத்ததென்று

மூன்றினொன்றியல்பு மிருத்துரைத்த
வியர்துரையென்ப தெழுத்துப்பலகூடச்
சொல்லெனத்தோற்றம் பலநாட்கூடிய
வெல்லையைத்திங்க ளென்றுவழங்குத
லுளவழக்குணர்வில்வழக்கு முயற்கோ
டுள்ளதுசார்ந்த வுளவழக்காகுஞ்
சித்தத்துடனே யொத்துறுகர்ச்சி
யுள்ளதுசார்ந்த வில்வழக்காகுஞ்
சித்தமுற்பவித்தது மின்போலென்கை
யில்லதுசார்ந்த வுண்மைவழக்காங்
காரணமின்றிக் காரியநேர்த
லில்லதுசார்ந்த வில்வழக்காகு
முயற்கோடின்மையிற் றோற்றமுமில்லென
நான்குநயமெனத் தோன்றப்படுவ
தொற்றுமைவேற்றுமை புரிவின்மையியல்பெனக்
காரணகாரிய மாயுங்கழிபொருள்களை
யோர்விலனுகி,யொன்றாயுணர்த லொற்றுமைநயமாம்
வீற்றுவீற்றாக வேதனைகொள்வது
வேற்றுமைநயமென வேண்டல்வேண்டும்
பொன்றக்கொடாப் பொருள்வழிப் பொருள்களுக்
கொன்றியகாரண மூதவுகாரணத்தைத்
தருதற்குள்ளந் தானிலையென்றல்
புரிவின்மை நயமெனப்புகறல்வேண்டு
நென்முளைதோன்று மெனல்நல்ல
வியல்புநய மிவற்றினுங்கொள்பயன்
றொக்கபொருளஃ தொன்றில்லையென்றும்
பொருளிடைப் பற்றுகாதென்றுஞ்
செய்வானெனுங்கோட் பாடிலையென்று
மெய்துகாரணத்தாங் காரியமென்று
மதுவுமன்றத லாததுமன்றெனும்
விதிமுறைதொகைஇ வினுவிடைநான்குள
துணிந்துசொல்லல் கூறிட்டுமொழிதல்
வினுவின்விடுத்தல் வாய்வாளாமையெனத்
தோன்றியதுகெடுமோ கெடாதோவென்றாற்
கேடென்றுணிந்துசொல்லாகும்

செத்தான்பிறப்பானோ பிறவானோவென்று
செப்பிற்-பற்றிறந்தானோ வனமகனோவென்னன்
மிக்ககூறிட்டுமொழித லெனவிளம்புவர்
வினாவின்விடுத்தல் விரிக்குங்காலை
முட்டைமுந்திற்றோ பனைமுந்திற்றோவெனக்
கேட்டுரையென்று லெம்முட்டைக்கொப்பனை
யென்றல்நல்வாய் வாளாமையா
ஆகாயப்பூப்பழைதோ புதிதோவென்றுற்
புகல்வானுக்குமாற்ற முரையாதிருத்தல்
கட்டும்வீடு மதன்காரணத்த
தொட்டுத்தருதற் குரியோரில்லை
யாமேலுரைத்த பொருள்களெல்லாம்
காமம்வெகுளி மயக்கங்காரண
மன்றளிதந்துக்க மான்மகசியெனத்
தனித்துப்பார்த்துப் பற்றறுத்திடுதல்
மயற்றிரிகருணை முதிரையென்றறிந்து
* திருந்துநல்லருளாற் செற்றமறந்திடுக
சுருதிசிந்தனை பாவனைதெரிசனை
கருதியுய்த்து மயக்கங்கடிக
இந்நால்வகையால் மனத்திருணீங்கென
ஈனமிலையாமங்கல மொழியின்
தீபநன்கனங் காட்டத்
தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டுப்
பவத்திறமறு கெனப்பாவைநோற்றனளென.

---

* 'மறந்திருக்க, என்றும்பாடம்.

பவத்திறமறு கெனப்பாவை
நோற்றகாதைமுற்றிற்று.
மணிமேகலைமுற்றுப் பெற்றது.

மணிமேகலை

பதிகம்.

இளங்கதிர்ஞாயிறெள்ளுந் தோன்றல்
விளங்கொளிமேனி விரிசடையாட்டி
பொன்றிகழ்நெடுவரை யுச்சிதோன்றித்
தென்றிசைப்பெயர்ந்தவித்தீபதெய்வதஞ்
சாகைச்சம்புதன்கீழ்நின்று
மாநிலமடந்தைக்கு வருதுயர்கேட்டு
வெந்திறலரக்கர்க்கு வெம்பகைநோற்ற
சம்புவென்பாள் சம்பாபதியினள்
செங்கதிர்ச்செல்வன் றிருக்குலம்விளக்குங்
கஞ்சைவேட்கைக் கரந்தாண்ட
வமரர்முனிவ னகத்தியன்றனாது
கரகங்கவிழ்ந்த காவிரிப்பாவை
செங்குணக்கொழுகிய சம்பாபதியயற்
பொங்குநீர்ப்பரப்பொடு பொருந்தித்தோன்ற
வாங்கினிதிருந்த வருந்தவமுதியோ
ளோங்குநீர்ப்பாவையை யுவந்தெதிர்கொண்டாங்
கானுப விசும்பினாகாயகங்கை
வேணவாத்தீர்த்த விளக்கேவாவெனப்
பின்னிலைமுனிவர்ப் பெருந்தவன்கேட்டிங்
கன்னைகேளிவ் வருந்தவமுதியோள்
நின்னால்வணங்குந்தன்மையள் வணங்கெனப்
பாடல்சால் சிறப்பிற்பாரதத்தோங்கிய
கோடாச்செங்கோற் சோழர்குலக்கொடி
கோணிலைதிரிந்து கோடைநீடினுந்
தானிலைதிரியாத் தண்டமிழ்ப்பாவை
தொழுதனணிற்பத் தொன்மூதாட்டியைக்
கழுமியவுவகையிற் கவான்கொண்டிருந்து
தெய்வக்கருவுந் திசைமுகக்கருவுஞ்
செம்மலர்முதியோன் செய்தவந்நா
ளென்பெயர்ப்படுத்தவிவ் விரும்பெருமூதூர்
நின்பெயர்ப்படுத்தேன் நீவாழியவென

ப தி க ம்.

விருபாற்பெயரிய வுருகெழுமூதூ
ரொருநூறுவேள்வி யுரவோன்றனக்குப்
பெருவிழாவறைந்தும் பெருகியதலரெனச்
சிதைந்தநெஞ்சிற் சித்திராபதிதான்
வசந்தமாலையான் மாதவிக்குரைத்து
மணிமேகலைதான் மாமலர்கொய்ய
வணிமலர்ப்பூம்பொழி லகவயிற்சென்றது
மாங்கப்பூம் பொழிலரசிளங்குமரனைப்
பாங்கிற்கண்டவள் பளிக்கறைபுக்கதும்
பளிக்கறைபுக்க பாவையைக்கண்டவன்
றுளக்கறுநெஞ்சிற் றுயரொடும்பெயர்ந்தபின்
மணிமேகலாதெய்வம் வந்துதோன்றி
மணிமேகலையைமணிப் பல்லவத்துய்த்தது
மூவவனமருங்கினவ்வுயர் சால்தெய்வதஞ்
சுதமதிதன்னைத் துயிலெழுப்பியதூஉ
மாங்கத்தீவகத் தாயிழைநல்லா
டன்றுயிலுணர்ந்து தனித்துயருழந்தது
முழந்தோண்முன்ன ரொளிமணிப்பீடிகைப்
பழம்பிறப்பெல்லாம் பான்மையினுணர்ந்தது
முணர்ந்தோண்முன்ன ருயர்தெய்வந்தோன்றி
மனங்கவலொழிகென மந்திரங்கொடுத்ததுந்
தீவதிலகை செவ்வனந்தோன்றி
மாபெரும்பாத்திர மடக்கொடிக்களித்ததும்
பாத்திரம்பெற்ற பைந்தொடிதாயரோ
டியாப்புறுமாதவத் தறவணர்த்தொழுதது
மறவணவடிகளா புத்திரன்றிறத்து
நறுமலர்க்கோதைக்கு நன்கனவுரைத்தது
மாங்கப்பாத்திர மாபுத்திரன்பாற்
சிந்தாதேவி கொடுத்தவண்ணமு
மற்றப்பாத்திர மடக்கொடியேந்திப்
பிச்சைக்கவ்வூர்ப் பெருந்தெருவடைந்ததும்
பிச்சையேற்ற பெய்வளைகடிஞையிற்
பத்தினிப்பெண்டிர் பாத்தூணீத்ததுங்
காரிகைநல்லாள் காயசண்டிகைவயிற்
றானைத்தீக்கெடுத் தம்பலமடைந்தது

மம்பலமடைந்தன ளாயிழையென்றே
கொங்கலர்நறுந்தார்க் கோமகன்சென்றது
மம்பலமடைந்த வரசிளங்குமரன்முன்
வஞ்சவிஞ்சையன் மகள்வடிவாயது
மறஞ்செய்வேலோன் வான்சிறைக்கோட்ட
மறஞ்செய்கோட்ட மாக்கியவண்ணமுங்
காயசண்டிகையென விஞ்சைக்காஞ்சய
னாயிழைதன்னை யகலாதணுகலும்
வஞ்சவிஞ்சையன் மன்னவன்சிறுவனை
யைந்தலைவாளிற் றப்பியவண்ணமு
மையரியுண்க ணவன்றுயர்பொறாஅ
டெய்வக்கிளவியிற் றெளிந்தவண்ணமு
மறைகழல்வேந்த னாயிழைதன்னைச்
சிறைசெய்கின்றதுஞ் சிறைவீடுசெய்தது
நறுமலர்க்கோதை நல்லறமுரைத்தாங்
காயவலையாபுத் திரனாடடைந்தது
மாங்கவன்றன்னோ டணியிழைபோகி
யோங்கியமணிப்பல் லவத்திடையுற்றது
முற்றவளாங்கோ ருயர்தவன்வடிவாய்ப்
பொற்கொடிவஞ்சி மாநகர்புக்கது
நவையறுநன்பொரு ளுரைமினோவெனச்
சமயக்கணக்கர் தந்திறங்கேட்டது
மாங்கத்தாயரோ டறவணர்த்தொழுது
பூங்கொடிகாஞ்சி மாநகர்புக்கதும்
புக்காள்கொண்ட பொய்யுருக்களைந்து
மற்றவன்பாதம் வணங்கியவண்ணமுந்
தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்டுப்
பவத்திறமறுகெனப் பாவைநோற்றது
மிளங்கோவேந்த னருளிக்கேட்ப
வளங்கெழுகூல வாணிகன்சாத்தன்
வண்டமிழ்த்திறன் மணிமேகலைத்துற
வாறைம்பாட்டினு ளறியவைத்தனனென

பதிகம்

முற்றிற்று.

சிவமயம்.

பின்கிடைத்தபிரதிகளாற் கிடைத்த வேறுபாடமும் பிழைதிருத்தமும்.

பக்கம்.	வரி	பாடம்.	வேறுபாடம்.
௫	௭	காதலனெஞ்சம்	காதனெஞ்சம்
௮	௧0௮	வெண்பலிட	வெண்முழு
௧௧	௨௭	னுதயகுமர	உதயகுமர
௧௨	௫௭	எட்டிருமாணி	எட்டிகுமரணி
௧௩	௭௩	பிறக்குறியாளனி	பிறர்க்குரியாளி
௧௮	௩0	என்றலருரையார்	என்றலதுரையார்
௨௫	௪௪	இனியன்மகளிரில்	இயன்மகளிரில்
௨௯	௭௨	வனந்தர்ப்பாணி	வனந்தாப்பாணி
ஷை	௮௩	தந்துயர்	அத்துயர்
*௨௭	௧௧௫	மனைநிலை	கனைநிலை
ஷை	௧௧௯	பொழிலார்	பொழிற்றுரகை
௩0	௩௭	கொடுக்க	கெடுக்க
௩௨	௪௧	ணின்றும்	நின்றும்
ஷை	௪௨	முணவவன	உவவன
௩௩	௪௮	வுன்னையோர்	வுன்னையோ
*௩௪	௧௫	னென்பெயர்	ளென்பெயர்
௩௭	௧௩0	மயங்குவோன்	மயங்குவோர்
*௩௮	௧௩௭	திருமடிதொழுதென	ரும்மடிதொழுதேன்.
ஷை	௧௯	யருப்ப	யுருப்ப
௪௪	௮௨	னெற்பய	ணற்பய
ஷை	௧௨	வாங்கவர்	வாங்கவன்
௪௯	௩0	கோனூன்றி	காலூன்றி
௫௩	௭0	பின்னிவ	பின்னவ
௫௪	௧௧௮	பண்டுபெண்	பண்டுபெண்
*௫௮	௨௭	வண்டுஞ்	வண்டினஞ்
௫௯	௫௯	மலர்வீழும்	கடிமலரவீழும்
௬௧	௧௨௯	வணங்கி	விளங்கி
ஷை	௧௩௪	கேள்வியாளநிற்	கேள்வியாளரிற்
*௬௨	௧௬௯	மதிவண்	மதியாண்
௬௪	௬௩	கொட்பன	கேட்பன
௬௫	௬௬	குலுங்கான்	குறுங்கான்
*ஷை	௧௨௧	செவியரோனையுந்தருட	செவியானையுந்தேற்று
*௬௭	௧௪	மன்னவள்	மன்னவர்
ஷை	௨௫	வெந்தது	வந்தது
௬௮	௫௫	காப்ப	காணும்
*௬௯	௮௩	வலாதாரவெந்	வலர்தார்வேந்தந்
*௭0	௧௮0	மனுக	மனுக
௭௧	௩	தரிலை	தகலை

பக்கம்.	வரி.	பாடம்.	வேறுபாடம்.
*௭௨	௫௧	காதல்	காக்குதல்
௭௪	௧௧௯	மானு	மரனு
*௭௭	௩௭	கந்தற்	ககந்தற்
௭௮	௭௯	கந்தன்	ககந்தன்
*௯௮	௫	கோட்டபும்கக்கு	கோட்டகம்புக்கு
*௸	௧௮	உறுநர்	உறுஉ
௧௰௩	௯௨	நீராத்	நீர்த்த
௧௰௭	௨௩௩ ௨௩௪	றறிவைக்கு மல்லது	றறிவையாக வல்லது
*௧௰௯	௨	மகிழ்ச்சி	வஞ்சியின்
*௸	௮	சந்து	சாந்து
௧௧௰	௩௨	புண்ணினை	புள்ளின்
௧௧௧	௩௧	தன்	தான
*௧௧௨	௧௰௫	ககனத்	களத்
*௧௧௪	௧௮௨	தாவனத்தே	தாவலை
௧௧௫	௨௰௯	தெய்வதம்	தெய்வம்
௸	௨௧௫	ரேத்தி	ளேத்தி
௧௧௬	௨	னுழைப்போன்	னுழைப்பான்
*௸	௯	கெடுத்தோன்	கொடுத்தோன்
௸	௧௫	மூழ்கி	மூங்கிக்
௧௧௭	௨௭	றுதவவும்	றுதவும்
௸	௨௯	வுதவி	மாதவி
௸	௪௭	பிரத்தியங்	பிரத்தியக்கங்
௧௨௮	௭	ளறிவு	னறிவு
௧௨௯	௪௫	னூறனு	றேறுகாவே
*௸	௬௬	காட்சியுள்ளக்	காட்சியென்றுள்ளக்
௧௩௰	௮௯	காதல்	கவர்தல்
௸	௧௰௧	தருவுத்தன்மை	தருவுருத்தன்மை
௸	௧௰௫	சராவா	சாராவா
*	௨௩௪	யுறிய	யறிய
*௧௰௮	௨௭௧	மிம்மைமயனு மெப்பி றப்புமினிப்பே	மிம்மைப்பயனு மெப்பி றப்புமிப்பிறப்பே
௧௨௯	௬௬	காட்சி	காட்சியென்றே
௧௩௰	௮௯	காதல்	கவர்தல்
௸	௯௨	கருவியிட்டம்	கருமவீட்டம்
௸	௧௰௫	சாராவா	சாரா

௮௫ ௧௨௯ . ஆவது வரியாக,

னன்பமறுக்குந்துணி=பொருளுணர்ந்தோர் என்று வேறு மொரு பிரதியிலிருக்கின்றது.

---

* இக்குறியிடப்பட்டவை பிழைதிருத்தமும் [illegible]

விளம்பரம்.



இப்புத்தகம் வேண்டுவோர் சென்னைசைனாபஜார்வீதி புத்தக ஷாப்பில் க முருகேசசெட்டியாரிடத்திலும், மதராஸ ரிப்பன்பிரஸிலும் ரூபா-க-கொடுத்துவாங்கிக்கொள்ளப்படும்.